

LESLA		MCC 2020-2021 - LICENCE PROFESSIONNELLE TECHNIQUES DU SON ET DE L'IMAGE Parcours : TECHNIQUES ET PRATIQUES ARTISTIQUES DU SCÉNARIO EN ALTERNANCE							CFVU OCTOBRE 2020																														
MODALITES CLASSIQUES										MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site)																													
SEMESTRE 5 TECHNIQUES ET PRATIQUES ARTISTIQUES DU SCÉNARIO EN ALTERNANCE										SESSION 1					SESSION 2					SESSION 1					SESSION 2														
ASSIDUITE										DISPENSE D'ASSIDUITE					ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE					ASSIDUITE					DISPENSE D'ASSIDUITE					ASSIDUITE ET DISPENSE									
Code Apogée	Nature	INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE	Elément pédagogique noté ou non noté (SUIV)	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'ÉPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	Durée de l'épreuve	COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'ÉPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	DUREE DE L'ÉPREUVE	Neutralisation?	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'ÉPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD	DUREE DE L'ÉPREUVE	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'ÉPREUVE écrit, oral, dossier	DUREE DE L'ÉPREUVE																				
3DTSUEA5																				FORMATION EN ENTREPRISE																			
3DTS015	STAG	Lignes éditoriales	Noté	Fiche d'évaluation + rapport d'entreprise	En entreprise	7 semaines	1			Pas de seconde session		Oui								Pas de seconde session																			
3DTS025	STAG	Comité de lecture	Noté	Fiche d'évaluation + rapport d'entreprise	En entreprise	8 semaines	1			Pas de seconde session		Oui								Pas de seconde session																			
3DTSUEB5																				THEORIE TECHNIQUE ET PRATIQUE DU SCENARIO																			
3DTS055	TD	Problématique de la mise en scène	Noté	Contrôle continu	Atelier	1 semaine	1			Pas de seconde session		Non	Examen terminal	Dossier	1 semaine					Pas de seconde session																			
3DTS025	TD	Moodboard	Noté	Contrôle continu	Atelier	2 semaines	1			Pas de seconde session		Non	Examen terminal	Dossier	2 semaines					Pas de seconde session																			
3DTS035	TD	Personnage	Noté	Contrôle continu	Atelier	1 semaine	1			Pas de seconde session		Non	Examen terminal	Dossier	1 semaine					Pas de seconde session																			
3DTS045	TD	Narration et structure	Noté	Contrôle continu	Atelier	1 semaine	1			Pas de seconde session		Non	Examen terminal	Dossier	1 semaine					Pas de seconde session																			
3DTSUEE5																				ENSEIGNEMENTS TRANSVERSAUX																			
3DTS015	CM	Master class	Noté	Examen terminal	Dossier	2 jours	1			Pas de seconde session		Non	Examen terminal	Dossier	2 jours					Pas de seconde session																			
3DTS025	TD	Analyse filmique et d'œuvres des nouveaux médias	Noté	Examen terminal	Dossier	3 jours	1			Pas de seconde session		Non	Examen terminal	Dossier	3 jours					Pas de seconde session																			
3DTSUED5																				ENGAGEMENT DE L'ÉTUDIANT																			
3DTS025	STAG	Engagement de l'étudiant	Noté	Contrôle continu	Atelier	1 semaine	1			Pas de seconde session		Oui								Pas de seconde session																			
MODALITES CLASSIQUES										MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site)																													
SEMESTRE 6 TECHNIQUES ET PRATIQUES ARTISTIQUES DU SCÉNARIO EN ALTERNANCE										SESSION 1					SESSION 2					SESSION 1					SESSION 2														
ASSIDUITE										DISPENSE D'ASSIDUITE					ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE					ASSIDUITE					DISPENSE D'ASSIDUITE					ASSIDUITE ET DISPENSE									
3DTSUEA6																				FORMATION EN ENTREPRISE																			
3DTS016	STAG	Lignes éditoriales	Noté	Fiche d'évaluation + rapport d'entreprise	En entreprise	5 semaines	1			Pas de seconde session		Oui								Pas de seconde session																			
3DTS026	STAG	Comité de lecture	Noté	Fiche d'évaluation + rapport d'entreprise	En entreprise	4 semaines	1			Pas de seconde session		Oui								Pas de seconde session																			
3DTSUEE6																				FILMER AUTREMENT																			
3DTS016	TD	Mise en oeuvre d'une réalisation	Noté	Film	Film	3 semaines	1			Pas de seconde session		Oui								Pas de seconde session																			
3DTSUEC6																				THEORIE TECHNIQUE ET PRATIQUE DU SCENARIO																			
3DTS016	TD	Droits d'auteurs	Noté	Contrôle continu	Atelier	1 semaine	1			Pas de seconde session		Non	Examen terminal	Dossier	1 semaine					Pas de seconde session																			
3DTS086	TD	Collaboration artistique avec un auteur compositeur	Noté	Contrôle continu	Atelier	1 semaine	1			Pas de seconde session		Non	Examen terminal	Dossier	1 semaine					Pas de seconde session																			
3DTS066	TD	Série TV	Noté	Contrôle continu	Atelier	1 semaine	1			Pas de seconde session		Non	Examen terminal	Dossier	1 semaine					Pas de seconde session																			
3DTS076	TD	Long métrage	Noté	Contrôle continu	Atelier	1 semaine	1			Pas de seconde session		Non	Examen terminal	Dossier	1 semaine					Pas de seconde session																			
3DTS056	TD	Les aides à l'écriture	Noté	Contrôle continu	Atelier	1 semaine	1			Pas de seconde session		Non	Examen terminal	Dossier	1 semaine					Pas de seconde session																			
3DTSUED6																				PROJETS TUTEURÉS																			
3DTS016	TD	Réalisation d'un film court	Noté	Film	Film	4 semaines	1			Pas de seconde session		Oui								Pas de seconde session																			
3DTS026	TD	Assistanat - script sur un film court	Noté	Film	Film	4 semaines	1			Pas de seconde session		Oui								Pas de seconde session																			