

UFR LESLA		MCC 2020-2021 - L2 LETTRES MODERNES					CFVU OCTOBRE 2020					MODALITES CLASSIQUES										MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site)									
SEMESTRE 3 LETTRES MODERNES1		SESSION 1										SESSION 2					SESSION 1					SESSION 2									
Code Apogée	Nature	INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE	Élément pédagogique noté ou non noté (SURV)	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'ÉPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	Durée de l'épreuve	COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique	DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE					DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE												
								Type d'épreuve prévue pour les étudiants dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	DUREE DE L'ÉPREUVE	Neutralisation?	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'ÉPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD	DUREE DE L'ÉPREUVE	Type d'épreuve prévue pour les étudiants dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'ÉPREUVE écrit, oral, dossier	DUREE DE L'ÉPREUVE												
Genres et formes littéraires 1																															
2DAMA013	CM	Poésie	noté	CT	écrit sur site	2h30	2	écrit sur site	2h30	oral	30 mn + 20 mn	non	CT	explication écrite à distance	2h30	explication écrite à distance	2h30	oral à distance	30 mn + 20 mn												
2DAMA023	TD	Poésie	noté	CC	oral	20 mn	1	écrit sur site validé en CM					CT	explication écrite à distance		écrit sur site validé en CM															
Histoire littéraire 1																															
2DAMB013	CM	Histoire littéraire du 16e au 18e siècle	noté	CC	DM			épreuve à distance		DM		non	CC	DM		DM		DM													
2DAMB023	TD	Histoire littéraire du 16e au 18e siècle	noté	CC	exercices + écrit sur site	1h45		exercices (1), écrits (2)	DM	oral	30 mn.	non	CC	DM		DM		DM													
Langue française																															
2DAMC013	CM	La phrase, structure hiérarchisée	noté	CT	écrit sur site	1h30		1 écrit sur site	1h30	1 écrit sur site	1h30	non	CT	1 écrit	72h	1 écrit	72 h	1 écrit	72h												
2DAMC023	TD	De la langue au texte	noté	CC	2 écrits sur site	2x1h30		1 écrit sur site	1h30	1 écrit sur site	1h30		CC	2 écrits	libre	1 écrit	libre	1 écrit	libre												
Littérature et langue du Moyen Âge																															
2DAMD013	CM	Littérature du Moyen Âge	noté	CC	deux écrits sur site	1 h / 1 h	1	un écrit sur site	1 h 30	un écrit sur site	1h30	non	CC	deux écrits (à distance)		un écrit à distance		un écrit à distance													
2DAMD023	TD	Langue du Moyen Âge	noté	CC	Travaux écrits	1h30	1	épreuve à distance	1h30	DM	0h30		CC	DM		DM		DM													
Traductions																															
2DAME013	CM	Civilisation et mythologie gréco-romaines	noté	CC	écrits sur site		1	écrit	1h30	écrit	1h30	non	CC	écrits		écrit	1h30	écrit	1h30												
et																															
1 TD de langue ancienne au choix :																															
2DAME023	TD	Latin débutant	noté	CC	écrits sur site		1	écrit	1h30	écrit	1h30		CC	écrits		écrit	1h30	écrit	1h30												
2DAME033	TD	Latin renforcé	noté	CC	écrits sur site		1	écrit	1h30	écrit	1h30		CC	écrits		écrit	1h30	écrit	1h30												
2DAME043	TD	Grec débutant	noté	CC	écrits sur site		1	écrit	1h30	écrit	1h30		CC	écrits		écrit	1h30	écrit	1h30												
2DAME053	TD	Grec renforcé	noté	CC	écrits sur site		1	écrit	1h30	écrit	1h30		CC	écrits		écrit	1h30	écrit	1h30												
TRANSVERSALE 3																															
1 langue au choix parmi :																															
2DTRAN13	TD	si anglais, anglais littéraire	noté	CC	Ecrit et possible oraux	1h45 écrits, 10 à 15 mn oraux		Ecrit		Oral			CC	Ecrits ET/OU oraux	Oques jours écrit; 10 à 20 mn oral	Ecrits ET/OU oraux		Ecrit ET/OU oraux													
et																															
2DTRIC3	TD	Technologies de l'Information et de la Communication (TIC)																													
SEMESTRE 4 LETTRES MODERNES1		SESSION 1										SESSION 2					SESSION 1					SESSION 2									
Code Apogée	Nature	INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE	Élément pédagogique noté ou non noté (SURV)	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'ÉPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	Durée de l'épreuve	COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique	DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE					DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE												
								Type d'épreuve prévue pour les étudiants dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	DUREE DE L'ÉPREUVE	Neutralisation?	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'ÉPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD	DUREE DE L'ÉPREUVE	Type d'épreuve prévue pour les étudiants dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'ÉPREUVE écrit, oral, dossier	DUREE DE L'ÉPREUVE												
Genres et formes littéraires 2																															
2DAMA014	CM	Théâtre	noté	CT	Écrit sur site	4h		écrit sur site	4h	Oral		Non	CT	Écrit à distance		Écrit à distance		Oral à distance													
2DAMA024	TD	Théâtre	noté	CC	Écrits sur site et DM			DM		Oral		Non	CC	DM		DM		Oral à distance													
Histoire littéraire 2																															
2DAMB014	CM	Histoire littéraire du 19e au 21e siècle	noté	CT	écrit sur table en présentiel	2H		écrit sur table en présentiel	2H	oral	30 min.	non	CT	écrit à distance	3H	écrit à distance	3H	oral à distance	30 min.												
2DAMB024	TD	Histoire littéraire du 19e au 21e siècle	noté	CC	2 explications de texte dont une sur table en présentiel	1H45		1 explication de texte sur table en présentiel	1H45	même oral que le CM (épreuve commune TD/CM)		non	CC	oraux à distance	30 min	oraux à distance	30 min	même oral que pour CM (épreuve commune CM-TD)													
Méthodes d'analyse littéraire																															
2DAMC014	CM	Lectures critiques croisées	noté	CT	épreuve à distance			épreuve à distance		épreuve à distance		non	CT	DM		DM		DM													
2DAMC024	TD	Analyse stylistique	noté	CC	2 écrits sur site	1h45		écrit sur table	1h45	écrit sur table	1h30	non	CC	DM	2h	DM	2h	DM	2h												
Littératures comparées et littératures francophones																															
2DAMD014	CM	Littératures francophones	noté	CC	2 écrits sur site	1h30 chacun	1	ET (écrit)	1h30	écrit	1h30	Non	CC	écrit en distanciel	1 semaine	ET	1 semaine	écrit en distanciel	1 semaine												
2DAMD024	TD	Littératures comparées	noté	CC	Écrit sur site / oral sur site	écrit : 1H45		DM		écrit	1h30		CC	DM		DM		DM													
Ouverture disciplinaire																															
2DAME014	CM	Littérature mondiale	noté	CC	2 écrits sur site	1h30 chacun		ET (écrit)	1h30	écrit	1h30	non	CC	écrits en distanciel	1 semaine	ET	1 semaine	écrit en distanciel	1 semaine												
et																															
1 TD de langue ancienne au choix :																															
2DAME024	TD	Latin débutant	noté	CC	écrits sur site		1	écrit	1h30	écrit	1h30		CC	écrits	1h30	écrit	1h30	écrit	1h30												
2DAME034	TD	Latin renforcé	noté	CC	écrits sur site		1	écrit	1h30	écrit	1h30		CC	écrits	1h30	écrit	1h30	écrit	1h30												
2DAME044	TD	Grec débutant	noté	CC	écrits sur site		1	écrit	1h30	écrit	1h30		CC	écrits	1h30	écrit	1h30	écrit	1h30												
2DAME054	TD	Grec renforcé	noté	CC	écrits sur site		1	écrit	1h30	écrit	1h30		CC	écrits	1h30	écrit	1h30	écrit	1h30												
TRANSVERSALE 4																															
1 langue au choix parmi :																															
2DTRAN14	TD	si anglais, anglais littéraire	noté		Écrits sur site ET/OU oraux	1h45 pour écrits, 10 à 15 mn pour les oraux		Écrit sur site	1h45	Oral	20 mn		CC	Ecrit ET/OU oraux	oques jours	Ecrits ET/OU oraux	Oques jours pour les écrits ; 10 à 20 mn pour les oraux	Ecrit ET/OU oral	Oques jours ou 10 à 20 mn												

