

UFR Lettres, Sciences du Langage et Arts
(LESLA)

MASTER

Mention SCIENCES DU LANGAGE

Parcours (unique) :

Langues, langages et enjeux sociétaux



N.B. Les descriptifs des contenus de cours présentés dans ce document sont donnés sous réserve de disponibilité des collègues pressentis pour les enseignements en question. Ils n'ont pas valeur contractuelle.

Pour les modalités de validation, suivre les consignes données en cours.

Année universitaire 2024-2025

SOMMAIRE

	Page
Responsables du Master SDL et secrétariat.....	3
Règlement général de scolarité (Master)	4
Présentation du Master SDL et de son parcours unique	5
Equipes de recherche associées au Master SDL.....	10
Structure du Master mention SDL.....	11
Tableau synthétique des enseignements	13
Descriptif des enseignements	16
Master 1.....	16
Master 2.....	28

N.B. Les étudiants inscrits en Master mention Sciences du Langage sont tenus à avoir pris connaissance du contenu de la présente brochure et à consulter régulièrement les pages web du Département (site UFR LESLA, voir p. 3 de la présente brochure).

Les descriptifs de cours de cette brochure n'ont pas de valeur contractuelle.

Responsables du Master SDL et secrétariat

Responsable de la 1^{ère} année du Master :

M. Lolke VAN DER VEEN

lolke.van-der-veen@univ-lyon2.fr

Responsable de la 2^e année du Master :

Mme Nathalie ROSSI-GENSANE

nathalie.rossi-gensane@univ-lyon2.fr

Pour information :

Responsables du

MASTER MENTION FRANÇAIS LANGUE ETRANGERE :

Mme Véronique RIVIERE (M1)

veronique.riviere@univ-lyon2.fr

Mme Sophie DUFOUR (M2)

sophie.dufour@univ-lyon2.fr

M Jean-François GRASSIN (M2)

jean-francois.grassin@univ-lyon2.fr

Secrétariat de la formation :

Mme Florence ROBERT

Université Lumière-Lyon 2 – Campus Porte des Alpes (PDA)

5 avenue Pierre Mendès-France, 69500 BRON

Bâtiment B 108

Téléphone : +33 (0)4 78 77 26 20

Télécopie : +33 (0)4 78 77 44 40

Adresse électronique : florence.cellier@univ-lyon2.fr

Site web de l'UFR LESLA :

Adresse du site : <http://lesla.univ-lyon2.fr/>

Choisir l'onglet « **Sciences du Langage** », etc.

Règlement général de scolarité

MASTER 2022-2026

Consulter le **REGLEMENT GENERAL DES ETUDES 2022-2026** approuvé à la CFVU (Commission de la formation et de la vie universitaire) du 24/06/2022.

Etant donné la longueur du texte (25 pages pour le règlement général suivi d'une douzaine d'annexes), ce dernier n'a pas été incorporé dans la présente brochure.

Il peut être consulté dans son intégralité en suivant le lien :

<https://www.univ-lyon2.fr/formation/reglement-de-scolarite-2022-2026>

Il est **crucial de prendre connaissance du contenu de ce règlement de scolarité.**

A noter tout particulièrement : *il n'y a pas de compensation entre les semestres du Master **SDL**.*

Présentation du Master SDL et de son parcours unique (LLES)

1. LE MASTER mention SCIENCES DU LANGAGE (SDL)

1.1. OBJECTIFS DU MASTER

Le Master SDL répond à l'objectif de maintenir et de renforcer dans le périmètre régional un **lieu de recherche et de formation de haut niveau dans le champ des SDL**, en articulation étroite avec les **équipes de recherche** auxquelles la formation s'adosse (voir ci-dessous). La formation offre un large éventail de propositions parmi les fondamentaux des SDL assurant aux étudiants une solide culture de la discipline et une possibilité plus grande d'individualisation de leurs projets. Elle s'articule autour de quatre orientations de recherche et de professionnalisation consacrées à des **approches de corpus dans des domaines propres aux SDL** :

- 1) Approches en sémiotique ;
- 2) Approches en description-typologie des langues ;
- 3) Approches en langues parlées en action et en interaction ;
- 4) Approches en psycholinguistique.

Dans un souci d'ouverture des sous-disciplines des SDL vers la **vie professionnelle** et les **enjeux sociétaux** (i.a. handicap, communication (entreprise, santé), information et désinformation, éducation, élaboration d'outils pédagogiques, mondialisation, plurilinguisme, identités socioculturelles, interculturalité, patrimoine de l'humanité), cette formation se donne également pour objectif d'explorer les différentes modalités selon lesquelles les résultats des recherches menées en SDL peuvent être mis à profit dans certains milieux professionnels et/ou socioculturels (associatifs).

1.2. ORGANISATION DU MASTER

Le Master s'adosse à plusieurs équipes de recherche qui relèvent de l'un ou de l'autre des laboratoires suivants : (1) **Laboratoire Dynamique du Langage** (DDL, UMR 5596 : psycholinguistique, acquisition du langage, troubles de la parole et du langage, description et typologie des langues, linguistique historique et origine des langues et du langage) ; (2) **Laboratoire Interactions – Corpus – Apprentissages Représentations** (ICAR, UMR 5191 : linguistique interactionnelle, approches pluridisciplinaires de l'interaction, linguistique de corpus, sémiotique, la linguistique française, le traitement automatique des corpus écrits et oraux, l'acquisition et l'apprentissage des langues, la didactique des langues et des sciences). Ces deux UMR se trouvent réunies dans le LabEx ASLAN depuis 09/2011.

Bien que le centre de gravité du **parcours unique du Master** (SDL et problématiques sociétales) se trouve en M2, ce parcours débute déjà au niveau du M1, notamment avec les cours d'ouverture-orientation et de spécialisation. Le **M1** permet d'acquérir une vision d'ensemble du champ très vaste des SDL. Le **M2** combine poursuite de l'acquisition des fondamentaux et cours de spécialisation. Certains cours du Master sont mutualisés avec d'autres Masters (Info Com, Sciences Cognitives, Lettres). Un TD de 21 heures est intégralement dispensé en anglais de la discipline.

1.3. SYNOPSIS DES COURS PROPOSES

Master 1 - Semestre 1

- **UE FONDAMENTAUX GÉNÉRAUX (41DCAUA1)**
 - 41DCAA01 TD Aperçu général des Sciences du Langage (anglais disciplinaire)
 - 41DCAA02 PEA TD Aperçu général SDL

- **UE FONDAMENTAUX LINGUISTIQUE GÉNÉRALE 1 (41DCAUB1)**
 - 41DCAB01 CM Phonologie générale 1
 - 41DCAB02 PEA CM Phonologie générale 1
 - 41DCAB03 CM Syntaxe générale 1
 - 41DCAB04 PEA CM Syntaxe générale 1

- **UE FONDAMENTAUX LINGUISTIQUE FRANCAISE (41DCAUC1)**
 - 41DCAC01 CM Langue française : éclairages linguistiques
 - 41DCAC02 PEA CM Langue française
 - 41DCAC03 CM Sémantique du français 1
 - 41DCAC04 PEA CM Sémantique du français 1

- **UE OUVERTURE (41DCAUD1) (2 EP AU CHOIX)**
 - 41DCAD01 TD Grammaire textuelle et enseignement
 - 41DCAD02 CM Linguistique cognitive (mut. Master Sciences Cognitives)
 - 41DCAD04 TD Psycholinguistique

- **UE METHODOLOGIE UNIVERSITAIRE (41DCAUE1)**
 - 41DCAE01 TD Méthodologie de la rédaction et de l'exposé scientifiques
 - 41DCAE02 PEA TD Méthodologie de la rédaction et de l'exposé scientifiques

Master 1 - Semestre 2

- **UE FONDAMENTAUX SEMIOTIQUE, PRAGMATIQUE & INTERACTIONS (42DCAUA1)**
 - 42DCAA01 CM Sémiotique 1
 - 42DCAA02 PEA CM Sémiotique 1
 - 42DCAA03 CM Langues en action et en interaction 1
 - 42DCAA04 PEA CM Langues en action et en interaction 1

- **UE SPECIALISATIONS PARCOURS 1 (42DCAUB1)**
 - 42DCAB01 TD Description (et typologie) des langues
 - 42DCAB02 TD Sociolinguistique

- **UE METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE 1 (42DCAUC1)**
 - 42DCAC01 TD Approches en SDL 1 : description-typologie des langues
 - 42DCAC02 TD Approches en SDL 2 : pragmatique & interactions verbales

- **UE RECHERCHE & VALORISATION 1 (42DCAUD1)**
 - 42DCAD01 Projet de mémoire de recherche (premier travail de recherche - dossier)

Master 2 – Semestre 3

- **UE FONDAMENTAUX LINGUISTIQUE GENERALE 2 (53DCAUA1)**
 - 53DCAA01 CM Phonologie générale 2 (anglais disciplinaire)
 - 53DCAA02 PEA CM Phonologie générale 2
 - 53DCAA03 CM Syntaxe générale 2
 - 53DCAA04 PEA CM Syntaxe générale 2
 - 53DCAA05 CM Linguistique historique : langues et histoire
 - 53DCAA06 PEA CM Linguistique historique

- **UE FONDAMENTAUX SEMIOTIQUE, PRAGMATIQUE, INTERACTIONS & SENS (53DCAUB1)**
 - 53DCAB01 CM Sémiotique 2
 - 53DCAB02 PEA CM Sémiotique 2
 - 53DCAB03 CM Sémantique du français 2
 - 53DCAB04 PEA CM Sémantique du français 2
 - 53DCAB05 CM Langues en action et en interaction 2
 - 53DCAB06 PEA CM Langues en action et en interaction 2

- **UE METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE 2 (53DCAUC1)**
53DCAC01 TD Approches en SDL 3 : sémiotique
53DCAC02 TD Approches en SDL 4 : psycholinguistique
- **UE SPECIALISATIONS PARCOURS 2 (53DCAUD1) (2 EP AU CHOIX)**
53DCAD04 TD Linguistique comparée langues indo-eur. (mut. Master Mondes anciens)
53DCAD02 TD Etudes visuelles (mut. Master MUSE)
53DCAD03 TD Langage et processus cognitifs

Master 2 – Semestre 4

- **UE RECHERCHE & VALORISATION 2 (54DCAUA1) – choix entre :**
54DCAA01 Mémoire de recherche
54DCAA02 Rapport de stage
- **UE RECHERCHE & VALORISATION 3 (obligatoire) (54DCAUB1)**
54DCAB01 Stage (en entreprise, association, milieu scolaire ou laboratoire de recherche)

1.4. CONTROLE DES CONNAISSANCES ET STAGE

Selon la nature des cours, le contrôle des connaissances se fait au moyen d'épreuve(s) écrite(s), d'un dossier ou d'un écrit combiné avec des fiches de lecture. Pour la fin du S2, les étudiants doivent réaliser un dossier. Ce dossier qui prépare le mémoire de M2 sera composé de plusieurs éléments : sujet choisi dans les thématiques représentées au sein du Master (si nécessaire dans une liste préétablie), plan, projet de recherche bien rédigé, bibliographie, corpus. Le M2 comprend un stage obligatoire au S4. Ce **stage** pourra se faire **soit** au sein d'un des deux laboratoires de recherche associé à la formation (lorsque l'étudiant privilégie la dimension recherche) **soit** au sein d'une entreprise, d'une association ou en milieu scolaire. L'étudiant a le choix de réaliser un mémoire de recherche ou un rapport de stage en lien avec le stage effectué. Il n'y a **pas de compensation entre les semestres**.

1.5. OUVERTURE INTERNATIONALE

L'ouverture sur le monde est omniprésente dans les cours. En outre, les étudiants peuvent assister à des conférences, séminaires, etc. assurés par des chercheurs étrangers. Les laboratoires offrent la possibilité de rencontrer des chercheurs étrangers en visite et d'échanger avec eux (recherche, professionnalisation). Il est possible d'effectuer un semestre de mobilité. La poursuite d'études dans une université étrangère est encouragée.

1.6. PUBLICS VISES

Effectifs attendus : 65 étudiants (40 en M1, 25 en M2).

Profil des étudiants attendus : tout étudiant désireux d'approfondir ses connaissances sur la nature, le fonctionnement et l'utilisation des langues et langages, et soucieux d'appliquer ces connaissances à un ou plusieurs domaines socioprofessionnels. Parcours antérieurs favorisant la réussite : formation en SDL ou autres formations du domaine ALL.

1.7. PREREQUIS

Prérequis : une **formation solide de niveau L3 dans les différents fondamentaux des SDL** (ou, le cas échéant, une formation équivalente dans une autre filière du domaine ALL, ou encore : Licence Sciences de l'Education ou Licence Sciences Cognitives, en fonction de la nature du projet et des acquis académiques de l'étudiant.

[N.B. : à l'Université Lyon 2, SDL n'est pas synonyme de « Etude de la langue française » ou de « Français langue étrangère et seconde ».]

Niveau de maîtrise du français exigé : **B2 (DEL F) ou C1 (TCF) minimum** (dans les 4 compétences évaluées), le **niveau C1 (DAL F)** étant par contre très fortement conseillé. Maîtrise suffisante de l'anglais afin de pouvoir suivre les deux EP dispensés en anglais de la discipline.

1.8. MODALITES D'INSCRIPTION

Sur dossier (CV, lettre de motivation, ébauche de projet, photocopie baccalauréat et dernier diplôme obtenu, relevés de notes), examiné par la commission d'admission. Passage obligatoire par Campus France dans certains cas : se renseigner. M2 : fournir, en sus, pour les néo-arrivants, un projet de recherche ou un projet professionnel (3 pages). Calendrier : publication modalités de constitution début mai ; examen des dossiers en deux vagues : fin juin et fin août.

1.9. REGIME D'INSCRIPTION

Formation initiale.

2. LE PARCOURS UNIQUE : LANGUES, LANGAGES ET ENJEUX SOCIÉTAUX (LLES)

Le parcours proposé associe les fondamentaux théoriques (typologie des langues, phonétique, phonologie, morphosyntaxe, sémantique, sémiotique) à des enseignements envisageant le langage dans des manifestations ou usages plus spécifiques (analyse de discours, pragmatique, interactions, psycholinguistique, etc.). Le langage envisagé dans sa dimension verbale l'est aussi dans sa dimension non verbale pour tenir compte de tous les paramètres de la communication (gestualité, posture des interlocuteurs, etc.) dans une perspective multimodale. L'approche du langage ou plus exactement des langages par les SDL (pour tenir compte de la communication non verbale) est en effet descriptive dans son projet. Sa visée est de proposer des modèles d'expertise en termes de description linguistique et sémiotique d'une part, et d'efficacité des pratiques langagières en situation de communication socioprofessionnelle d'autre part.

Le Master qui propose ce parcours unique offre un large éventail de propositions parmi les fondamentaux des SDL assurant aux étudiants une solide culture de la discipline et une possibilité plus grande d'individualisation de leurs projets. Cette formation s'articule autour de **quatre orientations de recherche et de professionnalisation consacrées à des approches de corpus dans des domaines propres aux SDL** :

- 1) Approches en sémiotique ;
- 2) Approches en description-typologie des langues ;
- 3) Approches des langues parlées en action et en interaction ;
- 4) Approches en psycholinguistique.

Dans un souci d'ouverture des sous-disciplines des SDL vers la **vie professionnelle** et les **enjeux sociétaux** (i.a. handicap, communication (entreprise, santé), information et désinformation, éducation, élaboration d'outils pédagogiques, mondialisation, plurilinguisme, identités socioculturelles, interculturalité, patrimoine de l'humanité), cette formation se donne également pour objectif d'explorer avec les étudiants les différentes modalités selon lesquelles les résultats des recherches menées dans les domaines susmentionnés peuvent être mis à profit dans certains milieux professionnels et/ou socio-culturels (associatifs).

Les spécificités de cette formation sont :

- La formation à la recherche par la recherche dans un environnement très stimulant et propice à la recherche (deux laboratoires complémentaires réunis dans un LABEX) ;
- Le mariage original entre linguistique de terrain, linguistique de corpus et approches linguistiques plus théoriques ;
- La linguistique vraiment générale (plutôt que de la linguistique française quelque peu élargie), grâce à un intérêt prononcé pour la diversité des langues du monde, la description de ces langues et la typologie linguistique ;
- L'association entre linguistique et sémiotique qui permet d'aborder l'étude du langage et des langues dans sa perspective la plus large ;
- Les recherches par les chercheurs et/ou enseignants-chercheurs sur les langues en interaction, sur l'acquisition du langage et des langues, sur les troubles pathologiques (i.a. Alzheimer), sur l'apprentissage des langues et sur la polysémiotique (communication multimodale).
- La part importante réservée à la méthodologie scientifique : constitution et exploitation de corpus (saisie, traitement manuel et/ou automatique, analyse, description).

2.1. CONNAISSANCES A ACQUERIR

Connaissance des fondamentaux théoriques (disciplines et sous-disciplines) du champ des SDL d'une part (phonologie, morphologie, syntaxe, analyse de discours, sémantique, sémiotique et polysémiotique, pragmatique, linguistique interactionnelle, linguistique française, linguistique historique, linguistique cognitive, etc.), et des possibilités et modalités d'application de ces savoirs académiques à des domaines socioprofessionnels en réponse à des problématiques sociétales existante ou émergentes.

2.2. COMPETENCES A ACQUERIR

- La capacité d'observation et d'analyse de situations de terrain ;
- La constitution de corpus d'étude et la documentation ;
- La connaissance des outils d'analyses et logiciels spécialisés (en vue de l'exploitation de corpus, etc.) ;
- La rédaction scientifique et technique ;
- L'élaboration et la conduite de projets de recherche ;
- L'enseignement ;
- La conception et l'élaboration de matériels pédagogiques.

2.3. DEBOUCHES (DOMAINES & EXEMPLES)

Voici un aperçu des domaines dans lesquels il est possible de trouver des débouchés :

- Métiers de l'information, de la communication et de la médiation (publicité, communication d'entreprise, documentation, bibliothèque, édition ; etc.).
- Métiers de l'enseignement.
- Métiers de la rééducation (orthophonie) et de l'accompagnement du handicap (LSF, pratique et théorisation de l'audiodescription).
- Pratique des expertises des interactions en milieu professionnel (par exemple : interactions patient/médecin en milieu hospitalier).

Liste (non exhaustive) des débouchés possibles, **indirects** pour la plupart :

- *Professionnel de l'édition et de la communication ;*
- *Spécialiste de la documentation ;*
- *Spécialiste de la médiation culturelle (parcours événementiels) ;*
- *Spécialiste de la communication médiatique et publicitaire ;*
- *Orthophoniste ;*
- *Rééducateur fonctionnel ;*
- *Educateur spécialisé ;*
- *Professionnel des industries de la langue (conception web, etc.) ;*
- *Métiers de la signalisation ;*
- *Professeur des écoles ;*
- *Professeur du second degré ;*
- *Enseignant-chercheur universitaire ;*
- *Chercheur dans le privé ou dans le public (CNRS) ;*
- *Ingénieur d'études (CNRS) ;*
- *Ingénieur de recherche (CNRS) ;*
- *Concours administratifs de catégorie A.*

La formation s'efforce d'organiser des **rencontres avec d'anciens étudiants** pour que ces derniers parlent de leurs métiers aux étudiants de la formation et de la manière dont ils y sont parvenus.

Elle organise également la **présentation annuelle des deux laboratoires de recherche** (ICAR et DDL) lors de la première moitié du mois d'octobre. Cette présentation permet aux étudiants de master de découvrir le monde de la recherche à travers des présentations assurées par des chercheurs et enseignants-chercheurs et grâce à des échanges avec ces personnes.

Equipes de recherche associées au Master SDL

Les **deux laboratoires de recherche** suivants sont associés au Master Sciences du Langage. Ils sont largement complémentaires en matière de thématiques de recherche et bénéficient tous deux d'une renommée internationale. Il est vivement recommandé de consulter leurs sites Web (voir ci-dessous) afin de se faire une idée plus précise des principales orientations et thématiques de recherche (équipes, axes) et de se familiariser avec l'organigramme de chacun de ces organismes. Les sites Web permettent également de rester informés des activités et événements (i. a. conférences, colloques, séminaires) organisés par les laboratoires. La présentation des laboratoires se fait à la rentrée.

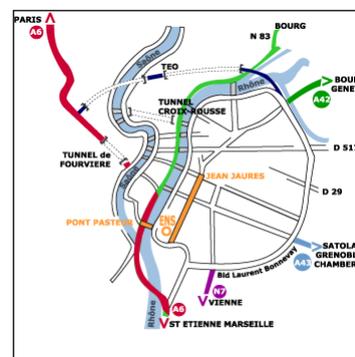
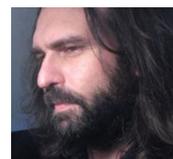
Laboratoire Interactions Corpus Acquisition Représentation (ICAR) : UMR 5191 (CNRS – LYON 2 - ENS LSH).

Responsable : M. Pierluigi BASSO

Adresse : Ecole Normale Supérieure Lettres et Sciences humaines
15, Parvis René Descartes
BP 7000

69342 LYON CEDEX 07 [Métro ligne B, station « Debourg »]

Site Web : icar.univ-lyon2.fr/



Laboratoire Dynamique du Langage (DDL) : UMR 5596 (CNRS – LYON 2)

Responsable : Mme Françoise ROSE (depuis janvier 2023)

Adresse : Laboratoire DDL
Institut des Sciences de l'Homme (ISH)
14, avenue Berthelot

69363 LYON CEDEX 07 [Tram T2, arrêt « Centre Berthelot »]

Site Web : www.ddl.ish-lyon.cnrs.fr/



Structure du Master mention SDL

Le M1 se compose de 9 unités d'enseignement (UE), dont 5 au semestre 1 et 4 au semestre 2.
A chaque semestre correspondent 30 ECTS. Pas de compensation entre semestres.

MASTER SDL 1 (60 ECTS)			
Semestre 1		Semestre 2	
UE 41DCAUA1 FONDAMENTAUX GENERAUX 1 TD / 1 PEA	2 ECTS	UE 42DCAUA1 FONDAMENTAUX SEMIOTIQUE, PRAGMATIQUE & INTERACTIONS 2 CM / 2 PEA	8 ECTS
41DCAA01 Aperçu général des SDL (anglais)		42DCAA01 CM Sémiotique 1	
41DCAA02 Projet en autonomie AG SDL		42DCAA02 PEA S 1	
		42DCAA03 CM Langues en action et en interaction 1	
		42DCAA04 PEA LA&I 1	
UE 41DCAUB1 FONDAMENTAUX LINGUISTIQUE GENERALE 2 CM / 2 PEA	8 ECTS	UE 42DCAUB1 SPECIALISATIONS PARCOURS 1 2 TD	6 ECTS
41DCAB01 CM Phonologie générale 1		42DCAB01 TD Description (et typologie) des langues	
41DCAB02 PEA PG 1		42DCAB02 TD Sociolinguistique	
41DCAB03 CM Syntaxe générale 1			
41DCAB04 PEA SG 1			
UE 41DCAUC1 FONDAMENTAUX LINGUISTIQUE FRANCAISE 2 CM / 2 PEA	8 ECTS	UE 42DCAUC1 METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE 1 2 TD	6 ECTS
41DCAC01 CM Langue française : éclairages linguistiques		42DCAC01 TD Approches en SDL 1 : description-typologie des langues	
41DCAC02 PEA LF		42DCAC02 TD Approches en SDL 2 : pragmatique & interactions verbales	
41DCAC03 CM Sémantique du français 1			
41DCAC04 PEA Sémantique du français 1			
UE 41DCAUD1 OUVERTURE 3 TD dont 2 au choix :	6 ECTS	UE 42DCAUD1 RECHERCHE & VALORISATION 1 1 EP	10 ECTS
41DCAD01 TD Grammaire textuelle et enseignement		42DCAD01 Projet de mémoire de recherche (PMR)	
41DCAD02 CM Linguistique cognitive			
41DCAD04 TD Psycholinguistique			
UE 41DCAUE1 METHODOLOGIE UNIVERSITAIRE 1 TD / 1 PEA	6 ECTS		
41DCAE01 TD Méthodologie de la rédaction et de l'exposé scientifiques			
41DCAE02 PEA MRES			

**Le M2 se compose de 6 unités d'enseignement (UE), dont 4 au semestre 3 et 2 au semestre 4.
A chaque semestre correspondent 30 ECTS. Pas de compensation entre semestres.**

MASTER SDL 2 (60 ECTS)			
Semestre 3		Semestre 4	
UE 53DCAUA1 FONDAMENTAUX LINGUISTIQUE GENERALE 2 3 TD / 3 PEA	9 ECTS	UE 54DCAUA1 RECHERCHE & VALORISATION 2 2 EP au choix :	20 ECTS
53DCAA01 CM Phonologie générale 2			
53DCAA02 PEA PG 2			
53DCAA03 CM Syntaxe générale 2		54DCAA01 Mémoire de recherche	
53DCAA04 PEA SG 2		54DCAA02 Rapport de stage	
53DCAA05 CM Linguistique historique : langues et histoire			
53DCAA06 PEA LH			
UE 53DCAUB1 FONDAMENTAUX SEMIOTIQUE, PRAGMATIQUE, INTERACTIONS & SENS 3 TD / 3 PEA	9 ECTS	UE 54DCAUB1 RECHERCHE & VALORISATION 3 1 EP	10 ECTS
53DCAB01 CM Sémiotique 2			
53DCAB02 PEA S 2			
53DCAB03 CM Sémantique du français 2		54DCAB01 Stage obligatoire	
53DCAB04 PEA SF 2			
53DCAB05 CM Langues en action et en interaction 2			
53DCAB06 LA&I 2			
UE 53DCAUC1 METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE 2 2 TD	6 ECTS		
53DCAC01 TD Approches en SDL 3 : sémiotique			
53DCAC02 TD Approches en SDL 4 : psycholinguistique			
UE 53DCAUD1 SPECIALISATIONS PARCOURS 3 TD dont 2 au choix :	6 ECTS		
53DCAD04 TD Ling. comparée langues indo-européennes			
53DCAD02 TD Etudes visuelles			
53DCAD03 TD Langage et processus cognitifs			

Tableau synthétique des enseignements

MASTER 1^{ère} ANNÉE

SEMESTRE 1

- ▶ **UE FONDAMENTAUX GENERAUX (41DCAUA1)**
 - 41DCAA01 TD Aperçu général des Sciences du Langage (anglais disciplinaire) (22 h)
 - 41DCAA02 PEA Aperçu général des SDL

- ▶ **UE FONDAMENTAUX LINGUISTIQUE GENERALE 1 (41DCAUB1)**
 - 41DCAB01 CM Phonologie générale 1 (18 h)
 - 41DCAB02 PEA Phonologie générale 1
 - 41DCAB03 CM Syntaxe générale 1 (18 h)
 - 41DCAB04 PEA Syntaxe générale 1

- ▶ **UE FONDAMENTAUX LINGUISTIQUE FRANCAISE (41DCAUC1)**
 - 41DCAC01 CM Langue française : éclairages linguistiques (18 h)
 - 41DCAC02 PEA Langue française
 - 41DCAC03 CM Sémantique du français 1 (18 h)
 - 41DCAC04 PEA Sémantique du français 1

- ▶ **UE OUVERTURE (41DCAUD1) (2 EP AU CHOIX)**
 - 41DCAD01 TD Grammaire textuelle et enseignement (22 h)
 - 41DCAD02 CM Linguistique cognitive (mutualisé Master Sciences Cognitives) (20 h)
 - 41DCAD04 TD Psycholinguistique (22 h)

- ▶ **UE METHODOLOGIE UNIVERSITAIRE (41DCAUE1)**
 - 41DCAE01 TD Méthodologie de la rédaction et de l'exposé scientifiques (21 h)
 - 41DCAE02 PEA Méthodologie de la rédaction et de l'exposé scientifiques

SEMESTRE 2

- ▶ *UE FONDAMENTAUX SEMIOTIQUE, PRAGMATIQUE & INTERACTIONS (42DCAUA1)*
 - 42DCAA01 CM Sémiotique 1 (18 h)
 - 42DCAA02 PEA Sémiotique 1
 - 42DCAA03 CM Langues en action et en interaction 1 (18 h)
 - 42DCAA04 PEA Langues en action et en interaction 1

- ▶ *UE SPECIALISATIONS PARCOURS 1 (42DCAUB1)*
 - 42DCAB01 TD Description des langues (21 h)
 - 42DCAB02 TD Sociolinguistique (22 h)

- ▶ *UE METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE 1 (42DCAUC1)*
 - 42DCAC01 TD Approches en SDL 1 : description-typologie des langues (21 h)
 - 42DCAC02 TD Approches en SDL 2 : pragmatique & interactions verbales (21 h)

- ▶ *UE RECHERCHE & VALORISATION 1 (42DCAUD1)*
 - 42DCAD01 Projet de mémoire de recherche (premier travail de recherche - dossier)

MASTER 2^e ANNÉE

SEMESTRE 3

- ▶ **UE FONDAMENTAUX LINGUISTIQUE GENERALE 2 (53DCAUA1)**
 - 53DCAA01 CM Phonologie générale 2 (anglais disciplinaire) (18 h)
 - 53DCAA02 PEA Phonologie générale 2
 - 53DCAA03 CM Syntaxe générale 2 (18 h)
 - 53DCAA04 PEA Syntaxe générale 2
 - 53DCAA05 CM Linguistique historique : langues et histoire (18 h)
 - 53DCAA06 PEA Linguistique historique

- ▶ **UE FONDAMENTAUX SEMIOTIQUE, PRAGMATIQUE, INTERACTIONS & SENS (53DCAUB1)**
 - 53DCAB01 CM Sémiotique 2 (18 h)
 - 53DCAB02 PEA Sémiotique 2
 - 53DCAB03 CM Sémantique du français 2 (18 h)
 - 53DCAB04 PEA Sémantique du français 2
 - 53DCAB05 CM Langues en action et en interaction 2 (18 h)
 - 53DCAB06 PEA Langues en action et en interaction 2

- ▶ **UE METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE 2 (53DCAUC1)**
 - 53DCAC01 TD Approches en SDL 3 : sémiotique (21 h)
 - 53DCAC02 TD Approches en SDL 4 : psycholinguistique (21 h)

- ▶ **UE SPECIALISATIONS PARCOURS 2 (53DCAUD1) (2 EP AU CHOIX)**
 - 53DCAD04 TD Linguistique comparée langues indo-eur. (mut. Mast. Mondes anciens) (20 h)
 - 53DCAD02 TD Etudes visuelles (mut. Master MUSE) (20 h)
 - 53DCAD03 TD Langage et processus cognitifs (21 h)

SEMESTRE 4

- ▶ **UE RECHERCHE & VALORISATION 2 (54DCAUA1) – choix entre :**
 - 54DCAA01 Mémoire de recherche
 - 54DCAA02 Rapport de stage

- ▶ **UE RECHERCHE & VALORISATION 3 (obligatoire) (54DCAUB1)**
 - 54DCAB01 Stage (en entreprise, association, milieu scolaire ou laboratoire de recherche)

Descriptif des enseignements

Master 1^e année

Semestre 1

UE FONDAMENTAUX GENERAUX (41DCAUA1)

41DCAA01 – TD Aperçu général des Sciences du Langage (cours en anglais de la discipline)

- Enseignants : Christophe dos Santos (christophe.dos-santos1@univ-lyon2.fr), Maïa Ponsonnet (maia.ponsonnet@cnrs.fr)

Objectifs et contenu : cet enseignement présente un aperçu général des Sciences du Langage et de ses domaines et est dispensé **en anglais**. L'accent est mis sur l'utilisation de l'anglais afin de s'approprier des concepts et notions utilisés dans la littérature scientifique.

Validation : le contrôle continu sera constitué d'un travail à la maison (analyse critique d'article(s)) et d'un examen sur table.

N.B. Les étudiants n'ayant jamais suivi de cours d'anglais ou ayant donc un niveau d'anglais insuffisant pour suivre cet enseignement de niveau Master doivent prendre contact avec l'enseignant responsable dès le premier cours. Tous les étudiants du Master SDL sont dans l'obligation de suivre ce cours.

41DCAA02 – PEA Aperçu général des SDL

Projet en autonomie en lien avec le TD Aperçu général des Sciences du Langage. Les étudiant.es doivent effectuer des lectures régulières indiquées par les enseignant.es de ce cours afin de consolider leurs connaissances en Sciences du langage. Ces lectures sont obligatoires et feront l'objet de questions à l'examen.

UE FONDAMENTAUX LINGUISTIQUE GENERALE 1 (41DCAUB1)

41DCAB01 – CM Phonologie générale 1

Enseignant responsable : Lolke VAN DER VEEN (lolke.van-der-veen@univ-lyon2.fr)

Programme et objectifs : ce cours comprend deux volets principaux, avec comme fil rouge la familiarisation progressive avec les sons de la parole (dictées, moments de production). Le PREMIER VOLET présente un aperçu détaillé de la phonétique, comme étude des sons et des propriétés sonores des langues du monde. Thèmes abordés : phonétique vs phonologie, utilité de la phonétique pour la phonologie, objectifs de la phonétique, trois perspectives, outils pour l'étude phonétique, ouvrages et autres publications utiles, rappel des éléments constitutifs de l'appareil phonatoire et de son fonctionnement, sons et propriétés sonores, proximité phonétique, catégories de sons et sous-catégorisation, prosodie, transcription phonétique et API, aperçu des sons des langues du monde,

perception et liens avec la phonologie. Le SECOND VOLET comprend un aperçu détaillé de la phonologie générale et une présentation de certains approfondissements plus récents. Exemples de thèmes abordés : historique de la phonologie, objectifs, structure morphosyntaxique et structure phonologique, concepts et notions de base, typologie phonologique, domaine d'application de la phonologie, aperçu de manuels, terminologie de la phonologie, niveaux de représentation, faire de la phonologie, etc.

Validation : au titre du contrôle continu, un examen terminal portant sur les différentes parties du cours. Epreuve écrite terminale (2^e session).

Bibliographie :

- BRANDÃO DE CARVALHO, Joaquim, NGUYEN, Noël & WAUQUIER, Sophie (2010). *Comprendre la phonologie*. Collection « Linguistique nouvelle ». Paris : PUF.
- CRYSTAL, David (2007). *How Language Works. How babies babble, words change meaning and languages lives or die...* Londres: Penguin Books. [Lire pp. 18-96 de cette excellente introduction à l'étude du langage et des langues.]
- GUSSENHOVEN, Carlos & JACOBS, Haike (2017). *Understanding Phonology*. 4^e édition. Understanding Language Series. Londres, New York: Routledge.
- KELLY, John & LOCAL, John (1989). *Doing Phonology. Observing, Recording, Interpreting*. Manchester/ New York: Manchester University Press. Chapter 1 (Preliminaries), chapter 2 (Observing), chapter 3 (Recording), chapter 4 (Interpreting).
- LADEFOGED, Peter & MADDIESON, Ian (1996). *The Sounds of the World's Languages*. Blackwell Publishers.
- LADEFOGED, Peter & JOHNSON, Keith (2014). *A Course in Phonetics*. 7^e édition. CENGAGE Learning.
- SILVERMAN, Daniel (2006). *A Critical Introduction to Phonology. Of Sound, Mind, and Body*. Londres, New York: Continuum.
- YIP, Moira (2002). *Tone*. Cambridge Textbooks in Linguistics. Cambridge: Cambridge University Press.

41DCAB02 – PEA Phonologie générale 1

Projet en autonomie avec le CM Phonologie générale 1. Lectures d'articles scientifiques ; exercices visant la familiarisation avec l'API et la transcription phonétique ; exercices faisant appel à l'outil PRAAT ; exercices de phonologie structurale ; exercices introduisant d'autres approches.

41DCAB03 – CM Syntaxe générale 1

Enseignante responsable : Alice VITTRANT (alice.vittrant@univ-lyon2.fr)

Objectif : se familiariser avec les outils de l'approche fonctionnelle-typologique dans le domaine de la morphologie et de la syntaxe, afin de prendre conscience de la diversité des phénomènes relevés dans les langues du monde.

Programme : aperçu historique : aux origines des théories de la linguistique contemporaine ; l'approche fonctionnelle-typologique ; typologie morphologique et index de synthèse-isolation et fusion-agglutination ; typologie syntaxique et ordre des mots ; rappel des notions de base de l'analyse morphosyntaxique ; rôles syntaxiques vs rôles pragmatiques ; le syntagme nominal et la classification nominale.

Validation : au titre du contrôle continu, une épreuve terminale écrite (75%), exercices hebdomadaires (25%). Epreuve écrite terminale (2^e session).

Bibliographie : une liste d'articles (et extraits d'ouvrages) plus complète portant sur les différents phénomènes étudiés sera fournie en cours.

- COMRIE, Bernard. 1981. *Language universals and linguistic typology: Syntax and morphology*. Oxford: Basil Blackwell

- CREISSELS, Denis. 2006. *Syntaxe générale, une introduction typologique* (2 vol.). Paris : Lavoisier-Hermès.
- CROFT, William. 1990 [2002]. *Typology and Universals*. Cambridge: Cambridge University Press,
- FRANÇOIS, Jacques. 2015. « Existe-t-il des universaux du langage ? », in Jean-François Dortier et al., *Les clés du langage*. p.29-37
- GARDES-TAMINE Joëlle. 1988. *La Grammaire*. Tome 1 & 2. Armand Colin, Paris.
- GRINEVALD, Colette. 1999. "Typologie des systèmes de classification nominale" In *Faits de Langue* 14, La catégorisation dans les langues : 101-122
- RIJKHOFF, Jan. 2008. Linguistic Typology: a short history and some current issues. *Tidsskrift for Sprogforskning*, 5 (2007), 1-18.

41DCAB04 – PEA Syntaxe générale 1

Projet en autonomie en lien avec le CM *Syntaxe générale 1*. Lectures d'articles scientifiques. Résumés à produire toutes les semaines. Exercices d'analyse morphologique et syntaxique en application avec le cours.

UE FONDAMENTAUX LINGUISTIQUE FRANCAISE (41DCAUC1)

41DCAC01 – CM Langue française : éclairages linguistiques

Enseignants : Denis VIGIER (denis.vigier@univ-lyon2.fr) et Bruno MARTINIE (bruno.martinie@univ-lyon2.fr)

Objectif : approfondissement des connaissances en linguistique française.

Programme : ce cours **en deux parties** est assuré par deux enseignants distincts.

Dans la première partie du cours, on commencera par quelques rappels des notions centrales en syntaxe : catégories grammaticales, rôles syntaxiques, rôles sémantiques, rôles discursifs, valence verbale, coordination, subordination etc. Ces notions seront ensuite mises à profit pour analyser les « propositions relatives » du français, tant du point de vue des propriétés linguistiques des « pronoms relatifs » que du point de vue des propriétés syntaxiques observables dans les relativisations du français. On s'appuiera sur des données le plus variées possible, aussi bien issues de l'oral spontané que de textes d'auteurs illustres. On achèvera l'étude en jetant un regard diachronique sur la relativisation en français, ce qui permettra de retracer un processus ayant eu lieu depuis le latin jusqu'au français moderne.

Seront abordées ensuite (2^e partie du cours) des constructions souvent rangées sous l'intitulé très général de « constructions détachées ». Après avoir problématisé les notions de détachement et de prédication seconde, le cas de l'*apposition* fera l'objet d'une étude approfondie (historique de la notion & approches contemporaines).

Validation : au titre du contrôle continu, un examen terminal portant sur les deux parties du cours.

Bibliographie : outre les documents de cours conçus par les enseignants et mis en ligne sur le Bureau virtuel, les étudiants pourront consulter les références suivantes :

- Abeillé, Anne & Godard, Danièle (2007). Les relatives sans pronom relatif. In Abecassis, M., Ayosso, L. & E. Vialleton (Ed.), *Le français parlé au 21^e siècle. Normes et variations dans le discours et en interaction*. Paris : L'Harmattan. 37-60.
- Béguelin, Marie-José (2000). *De la phrase aux énoncés ; grammaire scolaire et descriptions linguistiques*. Bruxelles : De Bœck Duculot.
- Combettes, Bernard (1998). *Les constructions détachées en français*. Paris : Ophrys.
- Creissels, Denis (2006). *Syntaxe générale, une introduction typologique* (2 vol.). Paris : Lavoisier-Hermès.

- Gadet, Françoise (1989). La relative non standard saisie par les grammaires. *LINX* (20) : 37-50.
- Gapany, Joël & Apothéloz, Denis (1993). *La saucisse que ça fait une heure que je te dis que je vais la manger* : éléments pour une étude des stratégies d'encodage des propositions relatives non standard. *BULAG/TRANEL* (20) : 125-137.
- Guiraud, Pierre (1966). Le système du relatif en français populaire. *Langages* (3) : 40-48.
- Neveu, Frank (1998). *Études sur l'apposition*. Paris : Champion.
- Neveu, Frank. (resp.) (2000). *Nouvelles recherches sur l'apposition*. *Langue Française* n°125.
- Riegel, Martin, Pellat, Jean-Christophe & Rioul, René (2009). *Grammaire méthodique du français*. 7^e édition revue et augmentée, éd. Linguistique nouvelle. Paris : Presses Universitaires de France.
- Tellier, Christine (1996). *Éléments de syntaxe du français. Méthodes d'analyse en grammaire générative*. Montréal : Presses de l'Université de Montréal, 1^{re} éd. 1995.
- Tellier, Christine & Daniel Valois (2006). *Constructions méconnues du français*. Montréal : Presses de l'Université de Montréal.

41DCAC02 – PEA Langue française

Projet en autonomie en lien avec le CM Langue française. Lectures de travaux de syntaxe (articles, chapitres d'ouvrages). Exercices de linguistique à faire en autonomie guidée.

41DCAC03 – CM Sémantique du français 1

Enseignante responsable : Nathalie ROSSI-GENSANE (nathalie.rossi-gensane@univ-lyon2.fr)

Objectif : acquérir des connaissances et des méthodes pour l'analyse du fonctionnement sémantique du lexique, en particulier dans le domaine de l'espace.

Programme : la notion d'aspect sera développée, sur le plan lexical et sur le plan grammatical. Sur le plan lexical, cette notion sera notamment illustrée dans le domaine du déplacement, où elle sera affinée par le recours à des caractéristiques telles que la polarité (initiale vs médiane vs finale). Sera également prise en compte l'influence de la complémentation sur la valeur aspectuelle. Sur le plan grammatical, une attention particulière sera accordée à l'opposition entre imparfait et passé simple. En outre, les interactions entre aspect lexical et aspect grammatical seront examinées. Enfin, les spécificités sémantiques du lexique construit, en particulier dans le domaine de l'espace, seront abordées.

Validation : au titre du contrôle continu, une épreuve écrite, en fin de semestre.

Bibliographie :

- Apothéloz, D. (2002). *La construction du lexique français*. Paris : Ophrys.
- Borillo, A. (1998). *L'espace et son expression en français*. Paris : Ophrys.
- Gosselin, L. (2020). L'aspect verbal. *Encyclopédie Grammaticale du Français*, en ligne : <http://encyclogram.fr>
- Gosselin, L. (2020). *Aspect et formes verbales en français*. Paris : Classiques Garnier.
- Gross, G. (1996). *Les expressions figées du français*. Paris : Ophrys.
- Vendler, Z. (1967). Verbs and Times. *Linguistics in Philosophy*. Ithaca, N. Y. : Cornell University Press. Chap. 4, 97-121.
- Vet, C. (1994). Petite grammaire de l'Aktionsart et de l'aspect. *Cahiers de Grammaire*, 19, 1-17.

41DCAC04 – PEA Sémantique du français 1

Projet en autonomie en lien avec le CM Sémantique du français 1. Les étudiants devront effectuer des lectures scientifiques régulières indiquées par l'enseignante afin de consolider et approfondir leurs connaissances dans le domaine de ce cours. Ces lectures sont obligatoires et feront l'objet de questions à l'examen

UE OUVERTURE (41DCAUD1) (2 EP au choix)

41DCAD01 – TD Grammaire textuelle et enseignement

Enseignante responsable : Nathalie ROSSI-GENSANE (nathalie.rossi-gensane@univ-lyon2.fr)

Objectif : donner des outils pour l'analyse de textes normés ou non normés.

Programme : ce cours propose une réflexion sur la cohésion (en partie liée à la segmentation) et sur la cohérence de textes normés et non normés, cf. les textes oraux, les textes écrits d'élèves, les tweets ou encore les recettes de cuisine en français moderne et en français classique. Au sein de textes littéraires, on examinera un cas particulier d'indexation : la mise en commun de circonstants cadratifs entre des propositions traditionnellement dénommées coordonnées. En relation au découpage des textes oraux, seront présentées les approches macrosyntaxiques. Pour ce qui est des textes d'élèves, on s'interrogera sur la progressivité des apprentissages concernant la segmentation en phrases, la seule connexion en tenant parfois lieu, et on s'intéressera à la cohérence et à la cohésion dans un premier état des écrits ainsi que dans la phase de réécriture. On se penchera également sur la segmentation opérée dans les tweets, pour laquelle les émoticônes et les émojis constituent des procédés spécifiques permettant une diversification. Enfin, on observera de quelles façons la fabrique des recettes écrites de cuisine a évolué du français classique au français moderne (cf. par exemple les différences quant aux organisateurs temporels, aux chaînes référentielles ou encore à la macrosegmentation typographique).

Validation : au titre du contrôle continu, une épreuve écrite, en fin de semestre.

Bibliographie :

- Béguelin M.-J. (2000), sous la dir. de, *De la phrase aux énoncés : grammaire scolaire et descriptions linguistiques*, Bruxelles, De Boeck-Duculot.
- Blanche-Benveniste C. (1997) *Approches de la langue parlée en français*, Gap-Paris, Ophrys.
- Blanche-Benveniste C. (2010) *Le français – Usages de la langue parlée*, Louvain-Paris, Peeters.
- Blanche-Benveniste C., Bilger M., Rouget C. & van den Eynde K. (1990) *Le français parlé. Études grammaticales*, Paris, CNRS Éditions.
- Charolles M. & Péry-Woodley M.-P. (2005), sous la dir. de, *Les adverbiaux cadratifs, Langue Française*, n° 148.
- Detey S., Durand J., Laks B. & Lyche C. (2010), sous la dir. de, *Les variétés du français parlé dans l'espace francophone : ressources pour l'enseignement*, Paris, Ophrys.
- Detey S., Durand J., Laks B. & Lyche C. (2016), sous la dir. de, *Varieties of Spoken French*, Oxford University Press, Oxford.
- Groupe de Fribourg (2012) *Grammaire de la période*, Berne, Peter Lang.
- Magué J.-P., Rossi-Gensane N. & Halté P. (2020) « De la segmentation dans les tweets : signes de ponctuation, connecteurs, émoticônes et émojis », *Corpus*, n° 20.
- Quignard M., Ursi B., Rossi-Gensane N., André V., Baldauf-Quilliatre H., Etienne C., Plantin P. & Traverso V. (2016) « Une méthode instrumentée pour l'analyse multidimensionnelle des tonalités émotionnelles dans l'interaction », *Actes du 5ème Congrès Mondial de Linguistique Française*, Tours, juillet 2016.

41DCAD02 – CM Linguistique cognitive (mut. Master Sciences Cognitives)

Enseignante responsable : Anetta Kopecka (anetta.kopecka@univ-lyon2.fr)

Objectif : ce cours a pour objectif d'introduire le cadre théorique de la linguistique cognitive et de présenter des outils et des concepts propres à cette approche. En s'appuyant sur des travaux empiriques récents, il vise en particulier à étudier les similarités et les différences entre les langues typologiquement variées dans la façon de conceptualiser et exprimer les mêmes expériences du monde.

Programme : situé dans une perspective interlinguistique et adoptant une approche cognitive à l'étude de la diversité des langues, ce cours s'articule autour du domaine des perceptions sensorielles. Après une introduction au cadre théorique de la linguistique cognitive, le cours sera consacré aux processus de lexicalisation et de catégorisation sémantique du domaine sensoriel et examinera la façon dont différentes langues structurent linguistiquement les expériences sensorielles (p.ex. visuelles, auditives) et le type d'extensions sémantiques qu'elles opèrent entre à la fois différentes modalités sensorielles et différents domaines conceptuels (p.ex. cognition, attention).

Validation : ce CM est soumis à la modalité du contrôle continu. La première évaluation consistera en un examen sur table et la deuxième se fera, selon le choix de l'étudiant, sous la forme d'un examen sur table ou bien d'un dossier (analyse critique de deux articles scientifiques relatifs au thème du cours).

Bibliographie : une bibliographie sera communiquée au début du semestre.

41DCAD04 – TD Psycholinguistique

Enseignant responsable : Christophe DOS SANTOS (christophe.dos-santos@univ-lyon2.fr)

Objectifs : Ce cours portera sur le développement langagier. Il abordera notamment la notion de structures phonologiques et comment le développement de ces structures peut être modélisé, en particulier, en prenant en compte différents types de contextes d'acquisition : développement typique, pathologique et bilinguisme. Ces questions de contextes d'acquisition seront également abordées dans le cas du développement lexical du jeune enfant. Une sélection de productions scientifiques servira de base aux discussions qui permettront aux étudiants de développer une réflexion approfondie sur ces thématiques.

Validation : le contrôle continu sera constitué d'une présentation orale en classe d'une thématique liée au développement langagier (les documents utilisés pour la présentation seront à fournir et participeront à la notation) et d'un examen sur table.

Bibliographie :

- De Houwer, A. (2021). *Bilingual Development in Childhood*. Cambridge University Press.
- Kern, S. (2019). *Le développement du langage chez le jeune enfant*. De Boeck Supérieur.
- Wyn, R., Johnson, P. (2010). *Patterns in child phonology*. Edinburgh University Press.

UE METHODOLOGIE UNIVERSITAIRE (41DCAUE1)

41DCAE01 – TD Méthodologie de la rédaction et de l'exposé scientifiques

Enseignante responsable : Anetta KOPECKA (anetta.kopecka@univ-lyon2.fr)

Objectifs : sensibiliser les étudiants aux enjeux de la démarche scientifique et de l'écriture et de l'exposé académiques ; leur offrir des outils nécessaires pour construire une problématique de recherche et faciliter la structuration et la présentation de leurs projets.

Programme : le cours vise à (i) réfléchir à la place de l'écriture dans la démarche scientifique, (ii) discuter les différents types d'écritures pratiquées en sciences et (iii) examiner les normes et pratiques de l'écriture scientifique. Il aborde notamment la question de la *problématique de recherche* et des

éléments qui la composent et celle de la *méthodologie de recherche*. Il aborde le problème du plagiat et donne des clés méthodologiques permettant de l'éviter.

Validation : un dossier méthodologique constitué de plusieurs types de documents discutés en cours (les modalités seront précisées en début de semestre). **N.B. Ce dossier n'est pas le dossier de recherche à rendre dans le cadre de l'UE Recherche et Valorisation.**

Bibliographie :

- Becker, S. H. (2004), *Ecrire les sciences sociales*, Paris : Economica.

41DCAE02 – PEA Méthodologie de la rédaction et de l'exposé scientifiques

Projet en autonomie en lien avec le TD Méthodologie de la rédaction et de l'exposé scientifiques.

Objectifs :

- (i) Mettre en œuvre, dans le cadre d'un travail réalisé en autonomie, les outils méthodologiques acquis en *Méthodologie de la rédaction et de l'exposé scientifiques* (4DCLC012) ;
- (ii) Elaborer, selon les normes établies, plusieurs types de documents académiques (p.ex. le résumé prospectif du projet de recherche présentant la problématique, une table des matières préliminaires, une bibliographie préliminaire) en vue du dossier/mémoire de recherche à rédiger dans le cadre du Master SDL.

Validation : un dossier méthodologique constitué de plusieurs types de documents rédigés par l'étudiant (les modalités seront précisées en début de semestre). **N.B. Ce dossier n'est pas le dossier de recherche à rendre dans le cadre de l'UE recherche et Valorisation.**

Semestre 2

UE FONDAMENTAUX SEMIOTIQUE, PRAGMATIQUE & INTERACTIONS (42DCAUA1)

42DCAA01 – CM Sémiotique 1

Enseignant responsable : Pierluigi BASSO (pierluigi.basso@univ-lyon2.fr)

Objectif : cet enseignement se propose d'illustrer de manière synthétique les axes de recherche principaux de la sémiotique contemporaine, à travers une présentation diachronique de l'évolution des plans de description (codes, textes, objets, pratiques, stratégies, formes de vie) et une mise au point synchronique d'une série de notions inter-définies et opérationnelles. Cette introduction théorique sera accompagnée (i) d'une section méthodologique consacrée à la constitution de corpus et (ii) d'une introduction à l'analyse des textes et des pratiques.

Le cours vise à articuler la tradition structuraliste (Saussure, Hjelmslev, Benveniste, Greimas) avec la sémiotique interprétative (Peirce, Eco, Rastier).

Validation : au titre du contrôle continu, un examen terminal comportant questions théoriques et analyses de textes.

Bibliographie :

- Denis Bertrand, *Précis de sémiotique littéraire*, Paris, Nathan, 2000.
- Jacques Fontanille, *Sémiotique du discours*, Limoges, PULIM, 1999.
- Jacques Fontanille, *Pratiques sémiotiques*, Paris, PUF, 2008.
- François Rastier, *La mesure et le grain. Sémantique de corpus*, Paris, Champion, 2011.

42DCAA02 – PEA Sémiotique 1

Projet en autonomie en lien avec le CM Sémiotique 1. Les modalités du fonctionnement et de la validation seront communiquées au début du CM.

42DCAA03 – CM Langues en action et en interaction 1

Enseignant responsable : Heike Baldauf-Quilliatre (heike.baldauf@univ-lyon2.fr).

Objectifs et programme : le cours portera sur les fondamentaux de la linguistique interactionnelle et de l'analyse conversationnelle multimodale. Il propose une lecture et discussion de quelques textes de base, l'introduction à la transcription et l'analyse des données interactionnelles sous forme de *data session* et la présentation de projets en cours.

Validation : un dossier à rendre en fin de semestre.

Bibliographie indicative :

- Traverso, V. (2016). *Décrire le français parlé en interaction*. Paris, Éditions Ophrys.
- Schegloff, E. A. (2007). *Sequence organization in interaction: A primer in conversation analysis*. Cambridge University Press.
- https://emcawiki.net/Encyclopedia_of_Terminology_for_CA_and_IL

Des compléments de bibliographie seront donnés en cours.

42DCAA04 – PEA CM Langues en action et en interaction 1

Projet en autonomie avec le CM Langues en action et en interaction 1. Les modalités de fonctionnement et de validation seront communiquées lors du premier cours.

UE SPECIALISATIONS PARCOURS 1 (42DCAUB1)

42DCAB01 – TD Description (et typologie) des langues

Enseignante responsable : Anetta KOPECKA (anetta.kopecka@univ-lyon2.fr). Enseignants : Michel BERT, Anetta KOPECKA, Alice VITTRANT.

Objectifs : l'objectif principal de ce cours est de se familiariser avec la méthodologie de la collecte des données linguistiques sur différents terrains et dans différents contextes, et la systématisation des données en vue d'une description et à la lumière des typologies linguistiques existantes.

Programme : ancré dans une approche empirique, ce cours aborde 1) la problématique de la collecte des données sur différents terrains et auprès de différentes communautés linguistiques, 2) le choix des outils méthodologiques (questionnaires, élicitations directes, élicitations indirectes, enregistrement des données spontanées) pour collecter les données fiables pour la description et comparables du point de vue typologique, et 3) les techniques de traitement et d'analyses des données collectées.

Validation : une épreuve écrite en fin du semestre

Bibliographie : les références bibliographiques seront communiquées au début du semestre et mises en ligne sur le Moodle.

42DCAB02 – TD Sociolinguistique

Enseignant responsable : Michel BERT (michel.bert@univ-lyon2.fr)

Objectif et programme : ce TD de sociolinguistique propose une réflexion critique sur des notions de base apparemment relativement consensuelles, comme *langue, diversité linguistique, locuteur, pluri/multilinguisme, intercompréhension, biographie et identité linguistiques, ressources langagières* ...

Les situations de langues minoritaires/minorisées par exemple conduisent en effet à interroger du point de vue sociolinguistique ces notions centrales, car dans ces contextes les enjeux idéologiques et

sociopolitiques se manifestent de manière intensifiée, en raison des rapports de domination entre les langues en présence.

Ce cours aborde en particulier les différentes approches de la question de la variation langagière en synchronie (variation dans les usages d'une même langue aussi bien que situation de contacts et d'usages de langues différentes), toutes sous-tendues par une conception sociale de la langue et de ses usages.

Le TD s'appuie sur l'analyse de données de terrain, de corpus écrits ou oraux, et sur les expériences personnelles des étudiants.

Validation : au titre du contrôle continu, un examen terminal (1^{ère} et 2^e sessions : examen sur table).

Bibliographie :

- Lecture obligatoire : Boyer, Henri (2001). *Introduction à la sociolinguistique*. Paris : Dunod.
- D'autres éléments bibliographiques, ainsi que divers documents ou ressources, seront mis à disposition sur Moodle.

UE METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE 1 (42DCAUC1)

42DCAC01 – TD Approches en SDL 1 : description-typologie des langues

Ce TD se compose de deux parties de durée égale : (1) Phonologie et (2) Syntaxe.

(1) Phonologie

Enseignant responsable : Lolke VAN DER VEEN (lolke.van-der-veen@univ-lyon2.fr)

Objectif : cette partie du cours a pour objectif d'illustrer comment, en phonologie, on entame l'analyse et la description d'un corpus de données de langue inconnue établi à l'aide d'un consultant linguistique (informateur) : la méthodologie de constitution du corpus (mots et énoncés courts, transcription phonétique), la gestion des données collectées, l'analyse (mise au point d'hypothèses, évaluation critique de ces hypothèses, utilisation de PRAAT pour tester certains points spécifiques relevés au cours de l'analyse), la description et la présentation des résultats, la théorisation.

Validation : au titre du contrôle continu, réalisation d'un dossier de synthèse, en fin de semestre, par binômes de préférence, présentant un résumé critique des recherches documentaires sur la langue et ses locuteurs de même qu'une synthèse argumentée des hypothèses élaborées en cours sur la phonologie de la langue, le tout respectant les normes de présentation en vigueur.

Bibliographie indicative :

- Grinevald, C. et Bert, M. (eds.) (2010). *Linguistique de terrain sur langues en danger. Locuteurs et linguistes. Faits de langues* n° 35-36. Paris : Ophrys.
- Newman, P. et Ratliff, M. (2001). *Linguistic Fieldwork*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Payne, T. E. (2006). *Exploring Language Structure. A Student's Guide*. Cambridge : Cambridge University Press.
- Sakel, J. et Everett, D. L. (2012). *Linguistic Fieldwork*. Cambridge Textbooks in Linguistics. Cambridge : Cambridge University Press.
- Vaux, B. et Cooper, J. (1999). *Introduction to Linguistic Field Methods*. München/Newcastle : LINCOM Europa.

Un photocopié présentant de manière détaillé la démarche du phonologue en vue de la description de la phonologie d'une langue est téléchargeable à partir du Moodle.

(2) Syntaxe

Enseignante responsable : Alice VITTRANT (alice.vittrant@univ-lyon2.fr)

Objectifs et programme : Ce cours a pour objectif de montrer le travail en typologie et en description, à partir de l'objet de recherche 'langue'. Après avoir défini la notion de corpus en linguistique, seront présentées trois types de méthodologie et d'approches, qui ont en commun d'utiliser des corpus :

- (1) **Approche typologique + qualitative :** étude translinguistique d'un phénomène linguistique (grammaticalisation de verbes) à l'aide d'un corpus comparé.
- (2) **Approche typologique + quantitative :** Etude sur des phénomènes langagiers à partir de large corpus. Essai de généralisation sur les langues.
- (3) **Approche descriptive.** Il s'agit ici de parler de la linguistique de terrain et des bases d'une description morphosyntaxique (glose morphème à morphème des phrases du corpus ; identification des procédés et des opérations morphologiques, ainsi que des types récurrents de constructions syntaxiques). On étudiera les méthodes d'acquisition d'un corpus pour l'étude d'une langue peu ou pas décrite.

Validation : une épreuve écrite en fin du semestre.

Bibliographie : les références bibliographiques seront communiquées au début du semestre et mises en ligne sur le Moodle.

42DCAC02 – TD Approches en SDL 2 : pragmatique & interactions verbales

Enseignant responsable : à préciser. [Descriptif à actualiser.]

Objectifs : maîtriser la constitution et l'analyse de corpus vidéo d'interactions dans le but d'analyser les processus de socialisation chez l'enfant mono et plurilingue.

Programme : Les premières séances sont consacrées aux différentes façons dont on peut appréhender le terrain de recherche lorsqu'on s'intéresse à l'interaction sociale et à la socialisation langagière (quels types de données, quel type de recueil, etc.). Ensuite, les cours se centrent plus spécifiquement sur le recueil de données vidéos, par exemple pour analyser les dîners familiaux, afin d'observer les processus de socialisation sous-tendant les interactions verbales auxquelles participe l'enfant mono et plurilingue.

Validation : au titre du contrôle continu, un exposé suivi de la rédaction d'un mini-dossier.

Bibliographie :

- Blum-Kulka, S. (1997). *Dinner Talk: Cultural Patterns of Sociability and Socialization in Family Discourse*. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, Inc.
- Lanza, E. (2007). Multilingualism and the family. In Li Wei & P. Auer (eds.), *Handbook of Multilingualism and Multilingual Communication*. Berlin: Mouton de Gruyter.
- Mondada, L. (2008). Documenter l'articulation des ressources multimodales dans le temps : la transcription d'enregistrements vidéos d'interactions. In M. Bilger (éd). *Données orales, les enjeux de la transcription*. Perpignan : Presses Universitaires de Perpignan, 127-155.

UE RECHERCHE & VALORISATION 1 (42DCAUD1)

42DCAD01 – Projet de mémoire de recherche (premier travail de recherche - dossier)

Le **PROJET DE MEMOIRE DE RECHERCHE (PMR)** permet à l'étudiant de préparer l'ébauche d'un premier travail de recherche scientifique, dans un domaine qu'il/elle aura choisi lui/elle-même. Ce travail, qui en règle générale prépare le Mémoire de recherche de M2 et qui donne lieu à l'élaboration d'un dossier, est encadré par un **directeur de recherche** (i.e. le directeur de mémoire). Il est vivement recommandé de commencer la recherche d'un directeur de mémoire dès la rentrée et de discuter avec lui/elle de ce projet individuel de recherche. Pour que l'encadrement de la réalisation du dossier soit

efficace, l'étudiant veillera à **rencontrer régulièrement**, notamment au cours du second semestre, son directeur et à évaluer avec lui/elle la progression du travail. Une **série de fiches de suivi et de dépôt** mise à la disposition des étudiants sur le site de l'UFR (onglet SDL) orientera et ponctuera le suivi et les dépôts. Pour commencer, les étudiants **remettront au secrétariat** la « Fiche de suivi 1 » indiquant (1) le sujet de recherche ; (2) le nom (et la signature) du directeur (de la directrice) du mémoire.

Ce travail a pour objectif de montrer à l'étudiant **comment on prépare un travail de recherche scientifique** : étapes, moyens à mettre en œuvre, écueils possibles ; documentation, constitution d'une bibliographie commentée, constitution de corpus, réflexion thématique et méthodologique, élaboration d'hypothèses, mise au point d'une méthodologie, rédaction scientifique, etc. Il permet en même temps d'orienter l'étudiant pour son année de M2 : voie recherche (réalisation d'un mémoire de recherche) OU autre voie professionnalisante (réalisation d'un rapport de stage).

Ce **PROJET DE MEMOIRE DE RECHERCHE** comprendra :

- un **travail partiellement rédigé**, en lien direct avec le travail de préparation d'un mémoire de recherche (i.e. le **mémoire de recherche de M2**) ; ce document comprendra différents éléments : (1) le sujet retenu et une ou plusieurs propositions de titre, (2) un plan correctement construit, (3) une présentation très bien rédigée de la problématique, des hypothèses de travail, de la méthodologie à mettre en œuvre (i.a. corpus : nature, modalités de constitution, de saisie et d'enregistrement, d'exploitation) et des résultats escomptés (*en tout une dizaine de pages bien rédigées minimum*), (4) une bibliographie commentée et/ou annotée (répondant aux normes usuelles de présentation et d'organisation) construite grâce un travail individuel de documentation, et (5) les fiches de lecture les plus importantes pour le sujet à traiter (en étroite concertation avec le directeur). [Il s'agit donc ici d'un **premier travail de recherche préparant le mémoire de recherche de M2**, même si certains étudiants peuvent décider par la suite de valider leur M2 par un rapport de stage.]
- un **résumé scientifique de la problématique en français**.
- un **résumé scientifique de la problématique en anglais**.
- un **résumé « tout public » en français** : un exercice d'écriture orientée vers la vulgarisation, accessible à un public non académique ou non spécialisé.
- un **Curriculum vitae (CV) professionnel** établi selon les normes en vigueur.

Pour la réalisation de ces différents éléments, le **respect rigoureux des normes enseignées dans le cours de Méthodologie de la rédaction et de l'exposé scientifiques** s'impose.

Validation : l'ensemble des éléments du dossier, rendu fin mai/début juin OU en septembre (pour les dates exactes, se référer au calendrier des fiches de suivi !), sera noté par le directeur du mémoire. Ce dernier transmettra au secrétariat une note unique (i.e. la moyenne des notes attribuées aux différents éléments constitutifs du dossier).

N.B. Ce dossier intitulé « Projet de Mémoire de Recherche » **n'est pas à confondre avec le dossier demandé dans le cadre du TD de Méthodologie de la Rédaction et de l'Exposé scientifiques**. Il s'agit de deux dossiers différents. Le dossier du TD de Méthodologie correspond à un travail d'entraînement qui, le plus souvent, aide l'étudiant à préparer le Dossier de réflexion thématique et de préparation à la recherche dont il est question ici. *Dans de nombreux cas, le dossier intitulé « Projet de Mémoire de Recherche » (PMR) constitue une version plus élaborée et finalisée du travail réalisé pour le TD de Méthodologie de la Rédaction et de l'Exposé scientifiques.*

Master 2^e année

Semestre 3

UE FONDAMENTAUX LINGUISTIQUE GENERALE 2 (53DCAUA1)

53DCAA01 – CM Phonologie générale 2 (cours dispensé en anglais de la discipline)

Enseignant responsable : Lolke VAN DER VEEN (lolke.van-der-veen@univ-lyon2.fr)

Objectifs et programme : le cours comprend deux volets principaux. Le PREMIER VOLET constitue un rappel de la phonétique et des fondamentaux de la phonologie générale (cf. description du CM de Phonologie générale 1 : objectifs, historique, concepts et notions de base, prosodie, contrastivités paradigmatique et syntagmatique, méthodologie/démarche, typologie, etc.). Le SECOND VOLET propose un aperçu de quelques développements poststructuralistes en phonologie dûment illustrés : phonologie générative et transformationnelle (illustrée par l'ouvrage de Hayes (2009)), phonologie plurilinéaire, modèles de la syllabe, tonologie, violations de contraintes et réparation, etc.

Validation : au titre du contrôle continu, pour la session 1 un examen terminal portant sur les différentes parties du cours (théorie, lectures, illustrations et exercices). Session 2 : épreuve écrite terminale.

Lecture obligatoire :

- HAYES, Bruce (2009). *Introductory Phonology*. Blackwell Textbooks in Linguistics. Oxford: Wiley-Blackwell.

Lectures recommandées :

- BRANDÃO DE CARVALHO, Joaquim, Nguyen, Noël & Wauquier, Sophie (2010). *Comprendre la phonologie*. Collection « Linguistique nouvelle ». Paris : PUF. [Tout spécifiquement le chapitre IV, puis selon les besoins et en concertation avec l'enseignant.]
- CRYSTAL, David (2007). *How Language Works. How babies babble, words change meaning and languages lives or die...* Londres: Penguin Books. [Lire pp. 18-96 de cette excellente introduction à l'étude du langage et des langues.]
- GUSSENHOVEN, Carlos & JACOBS, Haike (2017). *Understanding Phonology*. 4e Edition. Understanding Language Series. Londres, New York: Routledge. [Nouvelle édition réorganisée et révisée de cette excellente introduction. La lecture des chapitres 1-4 est fortement recommandée. D'autres chapitres pourront être lus en fonction des besoins.]

53DCAA02 – PEA Phonologie générale 2

Projet en autonomie en lien avec le CM Phonologie générale 2. Lecture d'ouvrages et d'articles en anglais sur la phonologie (générative, plurilinéaire, autre). Thème : les traits distinctifs.

53DCAA03 – CM Syntaxe générale 2

Enseignante responsable : Alice VITTRANT (alice.vittrant@univ-lyon2.fr)

Objectifs : en continuation du cours de M1, l'objectif de cet enseignement est d'approfondir les connaissances liées à l'analyse morphosyntaxique dans une perspective typologique.

Programme : (1) rappel sur les universaux linguistiques ; (2) focalisation sur le changement linguistique (interne, externe, grammaticalisation...) ; (3) analyse de la diversité des constructions syntaxiques majeures à travers les langues ; étude de cas : la classification nominale ou la prédication complexe.

Validation : au titre du contrôle continu, un dossier et un examen terminal.

Bibliographie : une liste d'articles et extraits d'ouvrages portant sur les différents phénomènes objet d'analyse sera fournie en cours.

53DCAA04 – PEA Syntaxe générale 2

Projet en autonomie en lien avec le CM Syntaxe générale 2. Les étudiants devront effectuer les lectures indiquées par l'enseignante afin de consolider et approfondir leurs connaissances dans le domaine de ce cours. Ces lectures sont obligatoires et feront l'objet de questions à l'examen. Les étudiants auront par ailleurs un ouvrage de linguistique à lire et à résumer pour la fin du semestre.

53DCAA05 – CM Linguistique historique : langues et histoire

Enseignant responsable : Sylvain PATRI (sylvain.patri@univ-lyon2.fr)

Objectifs et programme : le but de ce cours est d'approfondir les problématiques relatives à l'évolution et à la reconstruction des langues débutées en L3 et poursuivies en M1: techniques de reconstruction; modèles d'évolution (typologie); classification des langues; bases du changement (causalités linguistiques et extralinguistiques); implications de la reconstruction linguistique pour l'histoire et la préhistoire des sociétés (changements lexicaux, migrations des populations, utilisation des témoignages écrits). Ces notions sont fondées sur une approche visant à mettre l'étude concrète des données linguistiques (phonologie, morphologie, syntaxe) en relation avec les généralisations relatives à l'évolution émises dans la littérature classique (Brugmann, Saussure, Meillet, Benveniste) et actuellement en cours de discussion (cognition, auto-organisation, modélisation logique, etc.).

Validation : contrôle continu : exposés en cours de semestre.

Lectures :

- Lecture obligatoire : Meillet, Antoine. 1925. *La méthode comparative en linguistique historique*. Paris : Champion, viii-117 pp. [nombreuses rééditions et traductions dans toutes les bibliothèques] ;
- Une quarantaine d'articles et de chapitres d'ouvrages servant de base aux exposés sont mis en ligne.

53DCAA06 – PEA Linguistique historique

Projet en autonomie en lien avec le CM de Linguistique historique. Note de synthèse effectuée sur une thématique quelconque en rapport avec le cours utilisant les textes mis à disposition ainsi que d'autres sources qu'il incombera à l'étudiant de rechercher et d'exploiter.

UE FONDAMENTAUX SEMIOTIQUE, PRAGMATIQUE, INTERACTIONS & SENS (53DCAUB1)

53DCAB01 – CM Sémiotique 2

Enseignant responsable : Pierluigi BASSO (pierluigi.basso@univ-lyon2.fr)

Objectif: dans la tradition disciplinaire, on trouve des linguistiques/sémiotiques éminemment « subjectives » et d'autres qui cherchent à pratiquer une économie radicale de la subjectivité afin

d'enquêter la profondeur des textes. Ce cours est une petite introduction à la subjectivité dans les langages, notamment sur le plan énonciatif et interprétatif. En ce sens, le cours vise à aborder plusieurs dimensions de la subjectivité : l'intentionnalité (dimension cognitive), l'instanciation (dimension pragmatique), l'expressivité (dimension affective). Ainsi, le cours se propose de travailler sur l'appropriation individuelle du sens, en cherchant d'élucider des problématiques liées (i) au caractère incarné des instances discursives, (ii) aux pratiques d'interprétation, (iii) à la production textuelle et (iv) à la gestion des valeurs affectives en discours.

Validation : une épreuve écrite, en fin de semestre.

Bibliographie :

- Coquet, Jean-Claude (1997), *Phusis et Logos. Une phénoménologie du langage*, Paris, Presses universitaires de Vincennes, coll. La Philosophie hors du soi.
- Eco, Umberto (1979), *Lector in fabula ou la Coopération interprétative dans les textes narratifs*, Paris, Grasset, 1985.
- Fontanille, Jacques (2003), « Sémiotique des passions », in A. Hénault (éd.), *Questions de sémiotique*, Paris, PUF, 2001.

53DCAB02 – PEA Sémiotique 2

Projet en autonomie en lien avec le CM Sémiotique 2. Les modalités de fonctionnement et de validation seront communiquées au début du CM.

53DCAB03 – CM Sémantique du français 2

Enseignante responsable : Nathalie ROSSI-GENSANE (nathalie.rossi-gensane@univ-lyon2.fr)

Objectifs et programme : à la faveur d'un fait de langue particulier, les constructions détachées comportant une forme verbale non finie (participe, gérondif, infinitif) non conformes à ladite « règle de coréférence » (selon laquelle le sujet du verbe recteur doit contrôler la forme verbale non finie), on approfondira les notions de détachement, de prédication (notamment seconde) et de portée sémantique (par opposition à celle d'incidence syntaxique). L'examen de ce fait de langue amènera également à prendre en compte variation diaphasique (à travers certains genres textuels) et variation diachronique (à travers certains états de langue, tels le français moderne et contemporain et le français du XVIIe siècle).

Validation : au titre du contrôle continu, une épreuve écrite, en fin de semestre.

Bibliographie :

- Arnavielle T. (2003), sous la dir. de, *Participe présent et gérondif*, *Langages*, n° 149.
- Cadiot P. & Furukawa N. (2000), sous la dir. de, *La prédication seconde*, *Langue Française*, n° 127.
- Combettes B. (1998) *Les constructions détachées en français*, Gap-Paris, Ophrys.
- Gross G. & Prandi M. (2004) *La finalité – Fondements conceptuels et genèse linguistique*, Bruxelles, De Boeck-Duculot.
- Guimier C. (1996) *Les adverbes du français – Le cas des adverbes en -ment*, Gap-Paris, Ophrys.
- Halmøy O. (2003) *Le gérondif en français*, Gap-Paris, Ophrys.

53DCAB04 – PEA Sémantique du français 2

Projet en autonomie en lien avec le CM Sémantique du français 2. Les étudiants devront effectuer des lectures scientifiques régulières indiquées par l'enseignante afin de consolider et approfondir leurs connaissances dans le domaine de ce cours. Ces lectures sont obligatoires et feront l'objet de questions à l'examen.

53DCAB05 – CM Langues en action et en interaction 2

Enseignant responsable : Heike Baldauf-Quilliatre (heike.baldauf@univ-lyon2.fr).

Objectifs et programme : le cours portera sur les fondamentaux de la linguistique interactionnelle et de l'analyse conversationnelle multimodale. Il propose une lecture et discussion de quelques textes de base, l'introduction à la transcription et l'analyse des données interactionnelles sous forme de *data session* et la présentation de projets en cours.

Validation : un dossier à rendre en fin de semestre.

Bibliographie indicative :

- Traverso, V. (2016). *Décrire le français parlé en interaction*. Paris, Éditions Ophrys.
- Schegloff, E. A. (2007). *Sequence organization in interaction: A primer in conversation analysis*. Cambridge University Press..
- https://emcawiki.net/Encyclopedia_of_Terminology_for_CA_and_IL

Des compléments de bibliographie seront donnés en cours.

53DCAB06 – PEA Langues en action et en interaction 2

Projet en autonomie avec le CM Langues en action et en interaction 2. L'étudiant.e devra effectuer des lectures qui agrémenteront les séances. Des questions sur les lectures à travailler en autonomie seront posées lors de l'examen écrit.

UE METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE 2 (53DCAUC1)

53DCAC01 – TD Approches en SDL 3 : sémiotique

Enseignant responsable : Pierluigi BASSO (pierluigi.basso@univ-lyon2.fr)

Objectif : ce cours est complémentaire au CM de Sémiotique 2 consacré à la subjectivité ; en effet, il vise à thématiser le circuit public du sens grâce à ses formes d'institutionnalisation et à ses pratiques d'interaction. En particulier, on veut étudier les tensions praxéologiques entre appropriation et délégation du traitement du sens, pendant les négociations *in vivo*. De manière plus générale, l'objectif est d'étudier les formes de négociation objectivée du sens (accords et désaccords) et les stratégies discursives de mise en scène de la **socialisation** des valeurs. Les corpus privilégiés concernent les discours programmateurs, les pratiques discursives institutionnelles, les communications internes des collectifs.

Validation : dossier à rendre en fin de semestre avec deux fiches de lecture

Bibliographie :

- Douglas, Mary, 1986, *How institutions think*, Syracuse (NY), Syracuse University Press ; tr. fr. Comment pensent les institutions, Paris, La Découverte, 2004.
- Goffman, Erving, *Frame analysis*, London: Harper and Row; tr. fr. *Les cadres de l'expérience*, Paris, Minuit, 1991
- *Créativité sémiotique et institution du sens dans la dialectique entre l'individuel et le collectif*, P. Basso Fossali (éd.), Limoges, PULIM, 2021.

53DCAC02 – TD Approches en SDL 4 : psycholinguistique

Enseignant responsable : Christophe dos Santos (christophe.dos-santos1@univ-lyon2.fr)

Objectifs : comprendre les enjeux de la recherche en développement du langage sur la base de corpora.

Programme : les séances porteront sur l'utilisation d'outils pour le traitement de corpus (p. ex. Phon, Jasp) dans l'étude du développement du langage. Des données issues d'enregistrement oraux seront utilisés. Dans un premier temps sera questionné et mis en pratique la transcription et l'analyse linguistique via un logiciel dédié. Dans un second temps, il s'agira pour l'étudiant d'apprendre à utiliser des outils statistiques simples et adaptées aux données linguistiques et à analyser et interpréter des données statistiques.

Les étudiants choisiront une problématique précise en développement du langage, en concertation avec l'enseignant, permettant de mettre en pratique les outils vus en cours.

Validation : contrôle continu, un mini dossier avec présentation orale.

Bibliographie :

- Behrens, H. (Ed.). (2008). *Corpora in language acquisition research: History, methods, perspectives* (Vol. 6). John Benjamins Publishing.
- Goss-Sampson, M. A. (2024). *Statistical Analysis in JASP 0.18.3: A Guide for Students*. March 2024.
- Hoff E. (2012) *Guide to Research Methods in Child Language*. London: Blackwell-Wiley; 2012.
- Rose, Y. & MacWhinney, B. (2014). The PhonBank Project: Data and Software-Assisted Methods for the Study of Phonology and Phonological Development. In Jacques Durand, Ulrike Gut & Gjert Kristoffersen (eds.), *The Oxford Handbook of Corpus Phonology*. Oxford: Oxford University Press. 308-401.
- Yamaguchi, N. (2018). What is a representative language sample for word and sound acquisition?. *Canadian Journal of Linguistics/Revue canadienne de linguistique*, 63(4), 667-685.

UE SPECIALISATIONS PARCOURS 2 (53DCAUD1) (2 EP au choix)

53DCAD04 – TD Linguistique comparée langues indo-européennes (mut. Master Mondes anciens)

Responsable : Jean HADAS (jean.hadas-lebel@univ-lyon2.fr)

Objectifs et programme : le cours d'initiation à la linguistique indo-européenne comparée sera consacré, cette année, aux langues sabelliques, plus précisément à l'osque et à l'ombrien. Les langues sabelliques font partie de la branche italique du groupe indo-européen, comme le latin. À ce titre, l'osque et l'ombrien peuvent être considérés comme les cousins les plus proches du latin. Ces langues, parlées en Italie il y a plus de deux mille ans, finirent par être évincées par le latin. Comme on le verra, elles présentent de nombreuses similitudes grammaticales et lexicales avec le latin. Toutefois, elles s'en démarquent suffisamment pour constituer des langues à part entière, inintelligibles pour quiconque ne les a pas étudiées. Dans ce cours, il sera proposé une initiation à la grammaire de ces deux langues, très proches l'une de l'autre. Cette initiation se fera à partir d'une série d'inscriptions provenant d'Ombrie, de Campanie (et notamment de Pompéi), du Samnium et du Sud de la botte italienne. Ce cours permettra de voir ce que ces langues ont de commun avec le latin, mais aussi plus généralement avec les autres langues indo-européennes. Pour le suivre, la connaissance du latin est certes utile, mais non nécessaire.

Validation : un examen terminal.

53DCAD02 – TD Etudes visuelles (mut. Master MUSE)

Enseignant responsable : Pierluigi BASSO (pierluigi.basso@univ-lyon2.fr)

Objectif : les cours d'Études visuelles, ou Théories de l'image, travail sur la dualité image / écriture et sur les différences entre langues naturelles et langages visuels, à partir des codifications fortes du visuel (ex. la pasigraphie) pour arriver à la notion de *densité* (Goodman) qui empêche de répertorier des formes discrètes de l'expression iconique. Le cours vise à présenter une série de cadres théoriques relevant de la sémiotique visuelle et des *visuals studies* afin d'aborder le statut culturel, l'organisation discursive et le potentiel pragmatique des images. Les approches utilisées auront trois objectifs principaux : (i) présenter des instruments d'analyse pour décrire les différents paliers d'organisation d'une image ; (ii) aborder l'étude d'un corpus d'image ; (iii) problématiser la signification des images à partir de leur médiatisation et de leurs usages. Le cours veut offrir des compétences pour articuler une macroanalyse (situer les images dans une généalogie de pratiques et dans un domaine social) avec une microanalyse (distinguer des niveaux figuratifs, plastiques et figuraux de la signification des images). À ce propos, la dernière séance sera consacrée à la simulation d'un travail de recherche en équipe sur un corpus d'image : la première partie sera réalisée en petits groupes sur l'intégralité du corpus afin de distribuer, à partir d'un document partagé, les tâches d'analyse sur des images spécifiques ; dans la dernière partie, ces analyses seront rédigées de manière individuelle à partir des cadres méthodologiques présentés dans le cours.

Évaluation : écrit sur table (voir les documents – l'un collectif, l'autre individuel – rédigés dans la dernière séance).

Bibliographie :

- Revue *La part de l'œil*, n° 32 – 2018/2019 : Dossier : « L'œuvre d'art entre structure et histoire » et « Greimas et la sémiotique de l'image ».
- Revue *Signata*, n° 10 – 2019 : Dossier : « Image et connaissance ».

53DCAD03 – TD Langage et processus cognitifs

Enseignant responsable : Christophe dos Santos (christophe.dos-santos1@univ-lyon2.fr)

Objectifs : Perception du langage chez l'enfant, bilinguisme et trouble du langage et construction d'un protocole expérimental incluant des variables en lien avec le développement cognitif.

Programme : Après avoir rappelé les bases de la perception du langage oral chez l'adulte et l'enfant, sera abordée la question de la possible influence des processus cognitifs comme la mémoire de travail sur la performance des enfants à des tâches langagières. Le cas des enfants bilingues avec ou sans trouble du langage sera particulièrement discuté.

Validation : une présentation orale ainsi qu'un dossier à rendre en fin de semestre.

Bibliographie :

- Almeida, L. D., Ferré, S., Morin, E., Prévost, P., Santos, C. dos, Tuller, L., Zebib, R. & Barthez, M. A. (2017). Identification of bilingual children with specific language impairment in France. *Linguistic Approaches to Bilingualism*, 7(3-4), 331-358.
- Kassir, R., Bedoin, N., & Santos, C. dos. (2022). *Déséquilibres des traitements visuels global/local chez des enfants dyslexiques bilingues et bilingues arabe/français au Liban*. In SHS Web of Conferences (Vol. 138, p. 09004). EDP Sciences.
- Santos, C. dos, Frau, S., Labrevoit, S., & Zebib, R. (2020). *L'épreuve de répétition de non-mots LITMUS-NWR-FR évalue-t-elle la phonologie?*. In SHS Web of Conferences (Vol. 78, p. 10005). EDP Sciences.
- Santos, C. dos, & Ferré, S. (2018). A nonword repetition task to assess bilingual children's phonology. *Language Acquisition*, 25(1), 58-71.

- Tuller, L., Abboud, L., Ferré, S., Fleckstein, A., Prévost, P., Santos, C. dos, Scheidnes, M. & Zebib, R. (2015). Specific language impairment and bilingualism: Assembling the pieces. *Language acquisition and development: Proceedings of GALA 2013*, 533-567.
- Tuller, L., Hamann, C., Chilla, S., Ferré, S., Morin, E., Prevost, P., Santos, C. dos, Ibrahim, L. A., & Zebib, R. (2018). Identifying language impairment in bilingual children in France and in Germany. *International journal of language & communication disorders*, 53(4), 888-904.

Semestre 4

UE RECHERCHE & VALORISATION 2 (54DCAUA1) – choix entre :

54DCAA01 – Mémoire de recherche

Il s'agit de la réalisation d'un mémoire de recherche (minimum 250 000 signes hors espaces, ce qui correspond à un document de 100 pages minimum), présenté ensuite en soutenance orale devant un jury composé du directeur du mémoire et d'un autre (enseignant-)chercheur. (Le jury devra inclure au moins un professeur (PR) ou HDR (personne habilitée à diriger des recherches).) En règle générale, l'étudiant devra prévoir 3 exemplaires papier du mémoire : deux pour les membres du jury et un exemplaire personnel. Selon les enseignants, une version PDF du mémoire pourra également être demandée.

Validation : un mémoire de recherche (première note) et soutenance orale du mémoire (deuxième note). La moyenne des deux notes figurera sur le relevé des notes de l'étudiant.

54DCAA02 – Rapport de stage

Il s'agit de la réalisation d'un rapport de stage long (minimum 180 000 signes hors espaces, ce qui correspond grosso modo à 75 pages), fondé sur le stage effectué au cours de l'année du M2 (voir ci-dessous), présenté ensuite en soutenance orale devant un jury composé de deux personnes : le maître de stage en entreprise et le tuteur universitaire du stage. L'étudiant devra prévoir 3 exemplaires du rapport : deux pour les membres du jury et un exemplaire personnel. Selon les enseignants, une version PDF du rapport pourra également être demandée.

Validation : un rapport de stage (première note) et soutenance orale du rapport (deuxième note). La moyenne des deux notes figurera sur le relevé des notes de l'étudiant

UE RECHERCHE & VALORISATION 3 (obligatoire) (54DCAUB1)

54DCAB01 – Stage

Le stage obligatoire de M2 doit être intimement lié au projet personnel de l'étudiant. La durée de ce stage, à effectuer au titre du second semestre du M2 et de préférence pendant cette période, et de 150 heures mais ne doit en aucun cas excéder 200 heures (correspondant, théoriquement, à 2 mois). Quel que soit le moment précis de la réalisation du stage, il sera validé *au titre du second semestre du Master 2*. Des **cas spécifiques** devront être systématiquement soumis au responsable de la formation au moment de la rentrée.

Fondamentalement, il existe **trois options** :

- Un **stage en entreprise ou en milieu associatif** (environnement choisi par l'étudiant !). L'étudiant aura un maître de stage (entreprise, association) et un tuteur universitaire (ce dernier étant le directeur de mémoire ou le responsable (universitaire) du stage).
- Un **stage en milieu scolaire**. N.B. Cette option nécessite une démarche assez longue.
- Un **stage en laboratoire de recherche** (le cas de figure qui convient probablement le mieux pour les étudiants qui préparent un mémoire de recherche dirigé par un membre d'ICAR ou de DDL). Dans ce cas, le stage s'effectuera dans l'un des deux laboratoires auxquels la formation s'adosse (i.e. DDL ou ICAR). En règle générale, il s'agira du laboratoire de recherche auquel appartient la personne ayant accepté d'assurer l'encadrement du mémoire de recherche de M2 de l'étudiant. [Dans ce cas, il est recommandé de répartir les heures du stage sur la totalité de l'année du M2. Pour cette raison, l'étudiant devra manifester le plus tôt possible dans quel laboratoire il ou elle souhaite effectuer son stage. Le stage sera suivi par le directeur de mémoire.]

La première option (**entreprise ou association**) correspondra en règle générale à celle retenue par les étudiants souhaitant renforcer la dimension professionnalisante à leur parcours de Master. (Ces étudiants produiront un **rapport long (de stage)** au lieu d'un mémoire de recherche (cf. ci-dessus).) Le stage et le rapport feront l'objet d'évaluations séparées (infra).

Dans le cas d'un stage effectué en **laboratoire de recherche** (troisième option), il s'agira d'un *temps de découverte du fonctionnement d'un laboratoire de recherche et d'initiation au monde de la recherche*. Ce stage se fera en règle générale **en lien étroit avec le mémoire de recherche de M2** (cf. ci-dessus). L'étudiant participera aux diverses activités du laboratoire, en fonction de ses intérêts mais aussi en fonction des besoins existant au sein du laboratoire : entre autres, stage de sensibilisation à la recherche (SSR), organisation de colloques ou d'autres événements scientifiques (par ex. Fête de la Science), conférences et séminaires, réunions d'axe ou d'équipe, échanges avec des doctorants du laboratoire et avec des chercheurs en visite, formations spécifiques, création de flyers, observation de soutenances de mémoire et de thèses, recherches documentaires, enquêtes, transcription et/ou saisie de données, constitution et/ou exploitation de corpus, travaux de codage, analyses, mais aussi séances régulières d'encadrement dans le cadre du suivi de l'étudiant, préparation du mémoire (ou du rapport) et rédaction du mémoire (ou du rapport).

Le stage et le mémoire de recherche/rapport long de stage feront l'objet d'**évaluations différentes** (i.e. deux notes). Chaque directeur de mémoire / tuteur universitaire indiquera à ses propres étudiants quelles activités entreprendre. *La nature et le contenu du stage pourront donc varier considérablement d'un étudiant à l'autre*. Le travail sera **individuel**, mais régulièrement des activités collectives (par petits groupes) seront proposées autour de la méthodologie, des recherches documentaires, de l'observation de manipulations ou d'expérimentations précises, etc.

Validation du stage : seront évaluées l'assiduité (l'investissement et l'implication personnels dans les activités du stage) et la qualité du travail fourni par l'étudiant. Un **compte rendu de 5 à 10 pages** (= petit rapport de stage) sera demandé, récapitulant les activités auxquelles l'étudiant aura participé et présentant, de manière synthétique et avec un minimum de recul, les observations faites par l'étudiant. Ce compte-rendu de type académique présentera aussi, bien que succinctement, les différents métiers de la recherche (CR, DR, MCF, PR, IR, etc.) en lien avec l'organigramme du laboratoire choisi OU le fonctionnement et l'organisation de l'entreprise / association. L'étudiant cherchera dans tous les cas à porter un regard de linguiste ou de sémioticien sur son stage. Le compte-rendu de 5 à 10 pages sera évalué et noté par le responsable universitaire du stage, si besoin en concertation avec le maître de stage ou le/la responsable du laboratoire choisi.

Cas de figure possibles :

1. Stage de M2 + petit rapport de stage (5 à 10 pages)
Mémoire de recherche de M2 (100 pages minimum)
2. Stage de M2 + petit rapport de stage (5 à 10 pages)
Rapport long (de stage) tenant lieu de mémoire de recherche (75 pages minimum)

N.B. Pour les FORMALITES A ACCOMPLIR en vue de ce stage, se renseigner au secrétariat de la formation, dès la rentrée.

RECOMMANDATION IMPORTANTE

Etant donné le calendrier universitaire très serré, il est **fortement conseillé d'entamer la rédaction du mémoire ou du rapport le plus tôt possible** au cours du second semestre du M2 et de remettre régulièrement des ébauches du travail à l'enseignant-chercheur ou le chercheur qui dirige et encadre les recherches ou la constitution du projet professionnel.

Pour les étudiants dont le mémoire de recherche porte sur un corpus linguistique à constituer il est recommandé de commencer le travail de constitution de corpus en amont du M2 (par exemple, lors de la période des vacances d'été entre les deux années du Master). Le directeur du mémoire sera à même de fournir des indications plus précises.