

MASTER 1^{ÈRE} ET 2^{ÈME} ANNÉE MENTION LETTRES PARCOURS LETTRES ET ENTREPRISE : LETTRES APPLIQUÉES À LA RÉDACTION PROFESSIONNELLE



OBJECTIFS DU PARCOURS

Préparer des étudiant.es issu.es de filières littéraires ou sciences humaines à exercer des tâches de rédaction, et notamment à rédiger en langue française, et en langue anglaise, différents documents et supports de communication au service des entreprises et des administrations.

DÉBOUCHÉS

- Rédacteur/trice professionnel.le (écrits journalistiques, comptes rendus...);
- Rédacteur/trice-concepteur/trice ;
- Chargé.e de communication ;
- Attaché.e de presse ;
- Référencement web.

PUBLICS VISÉS

Pour les parcours « Lettres modernes », « Linguistique et stylistique des textes littéraires » et « Lettres modernes à l'international », les étudiant.es visé.es sont prioritairement issu.es des filières littéraires (Licences de Lettres ou bi-disciplinaires), mais aussi des Sciences du langage, notamment pour le parcours « Linguistique et stylistique des textes littéraires ». Pour le parcours « Lettres et entreprise », le public visé est celui issu des Licences de Lettres ou bi-disciplinaires, mais aussi plus largement, de toutes les filières de Sciences humaines (Sciences du langage, Philosophie, Histoire, Sociologie...). Sont en outre accueilli.es chaque année un.e ou deux étudiant.es formé.es à l'étranger et, plus rarement, des étudiant.es en reprise d'études.

ADMISSION

Suite à la publication de la loi n°2016-1828 du 23 décembre 2016, l'admission en master 1^{ère} année est subordonnée au succès de l'examen d'un dossier de candidature suivi le cas échéant d'un entretien et/ou d'épreuves écrites. Le dossier de candidature est constitué des pièces suivantes : formulaire de candidature, lettre de motivation, curriculum vitae, diplômes et relevés de notes des études supérieures en France ou à l'étranger. Pour certaines mentions de master, des pièces complémentaires peuvent être exigées. Les dates limites de dépôt des dossiers de candidature sont fixées chaque année universitaire et font l'objet d'une publication sur le site internet de l'université Lyon 2.

Sont concerné.es les étudiant.es de l'université Lyon 2, les étudiant.es venant d'un autre établissement d'enseignement supérieur français ou de l'Union européenne, ainsi que les candidat.es à la VAE. Les étudiant.es de nationalité étrangère hors Union européenne suivent la procédure CampusFrance ou déposent un dossier de candidature selon leur situation.

OUVERTURE INTERNATIONALE

La place de l'international dans la formation et l'enseignement se traduit par de nombreuses possibilités d'échanges par l'intermédiaire des programmes ERASMUS+ et MINERVE. Pour les pays non européens ayant signé la convention CEF, l'interlocuteur de l'Université est ÉTUDES EN FRANCE.

Lyon 2 possède également une convention avec l'Université de Genève, ainsi qu'un partenariat avec l'Université de Łódź en Pologne (échange d'enseignants et colloques). Par ailleurs, en collaboration avec la Faculté des Langues de Lyon 2 et en partenariat avec l'université de Leipzig, un master franco-allemand forme des enseignants en Lettres et en Allemand (UFA).

- Le parcours « Lettres modernes à l'international » accueille des étudiant.es venu.es de toutes les parties du monde (Syrie, Algérie, Russie, États-Unis, Brésil, Roumanie, etc.) ;
- Pour le parcours « Création littéraire », des échanges sont envisagés avec les écoles d'art de Copenhague, de Leipzig et de Berne.

CONTENU DE LA FORMATION

Semestre 1 (mobilité ou classique)

UE A1 Littérature

- Littérature : Histoire, théorie et critiques littéraires : Objets de la recherche (CM)

Et 2 Séminaires de spécialisation au choix (TD) :

Littérature française médiévale / Littérature française de la Renaissance / Littérature française du XVIIe siècle / Littérature française du XVIIIe siècle / Littérature française du XIXe siècle / Littérature française du XXe siècle / Littérature française du XXIe siècle / Littérature comparée / Littérature francophone / Langue française médiévale / Langue et stylistique françaises modernes / Littérature et genre

UE B1 Langue

- Français : codes et pratiques

et 1 langue vivante au choix :

- Langue vivante professionnelle anglais
- Espagnol

UE C1 Culture

- Vie économique
- Atelier de lecture

Semestre 2 (mobilité ou classique)

UE A2 Culture et médiation

- Culture et médiation (TD)
- Stage

UE B2 Littérature

• 1 Séminaire de spécialisation au choix (TD) :
Littérature française médiévale / Littérature française de la Renaissance / Littérature française du XVIIe siècle / Littérature française du XVIIIe siècle / Littérature française du XIXe siècle / Littérature française du XXe siècle / Littérature française du XXIe siècle / Littérature comparée / Littérature francophone / Langue française médiévale / Langue et stylistique françaises modernes / Littérature et genre

Et 1 enseignement au choix (TD) :

Séminaire hors séminaires de la mention lettres / Littérature française médiévale / Littérature française de la Renaissance / Littérature française du XVIIe siècle / Littérature française du XVIIIe siècle / Littérature française du XIXe siècle / Littérature française du XXe siècle / Littérature française du XXIe siècle / Littérature comparée / Littérature francophone / Langue française médiévale / Langue et stylistique françaises modernes / Littérature et genre / Séminaire ENS Lettres / Latin concours

UE C2 Compléments professionnalisants

- 1 langue vivante au choix :
Langue vivante professionnelle anglais (TD)
Langue vivante : Espagnol (TD)
- Et écriture web (TIC)

Semestre 3 (mobilité ou classique)

UE A3 Langue et culture

- Codes et pratiques (TD)
- Atelier critique (TD)
- Documentation, Rédaction (TD)

UE B3 Communication - économie

- Stratégie de communication (TD)
- Vie économique (TD)

UE C3 Medias professionnels

- Anglais pour l'entreprise (TD)
- Informatique, écriture web (TD)

Semestre 4 (mobilité ou classique)

UE A4 Stage

- Préparation et suivi de stage et stage
- Mémoire et soutenance

CONTACT : UFR DE LETTRES, SCIENCES DU LANGAGE ET ARTS (LESLA)

Secrétariat

Laurence HIDANI (M1)

Tél. : 04.78.69.72.38

Mail : laurence.hidani@univ-lyon2.fr

Cécile VETTORELLO (M2)

Tél. : 04.78.69.71.22

Mail : c.vettorello@univ-lyon2.fr

Responsable pédagogique

Delphine HAUTOIS

DROITS D'INSCRIPTION :

Droits d'inscription 2019/2020 en master 243 euros

+ Contribution Vie Étudiante et de Campus (CVEC) 91 euros.

LIEU DES COURS

Campus Berges du Rhône

4 bis, rue de l'Université, 69007 Lyon