

NOM DE L'UFR OU INSTITUT : LESLA - L3 ARTS DU SPECTACLE IMAGES ET SCENES  
PÉRIODE CONCERNÉE : SEMESTRES 6 - SESSION 2

DATE (par ordre chronologique)	CRÉNEAU (durée de l'épreuve + durée du tiers temps)	NOM ET PRÉNOM de l'enseignant.e	CODE APOGEE	INTITULÉ DE L'EXAMEN	SALLE ATTRIBUÉE (réservée au service planning)
Mercredi 28 juin	8h-9h30 + 30 minutes TT	LABÉ Benjamin ROGER Philippe MARCHIORI Dario ROCHE Roger-Yves	36DDAA02TD001- TD002-TD003- TD004	L1 CM Esthétique  <b>L3 Images TD Questions d'esthétique</b>	Amphi F1
Mercredi 28 juin	8h-10h00 + 45 minutes TT	Dario Marchiori - Céline Candiard - Claudia Palazzolo DONIZEAU Pauline	24DDAA01 + 24DDBA01 36DDBC01CM001	L2 CM théorie du cinéma + L2 CM histoire du spectacle vivant et arts de la scène et pratiques sociales <b>L3 Scènes CM Mise en scène théâtrale et esthétiques chorégraphiques</b>	Amphi Lumière
Mercredi 28 juin	10h-11h30 + 30 minutes TT	Sébastien David - Julie Noiroit	24DDAA02 + 24DDAA03 36DDAC02CM001	L2 TD étude de textes théoriques cinéma et L2 TD étude de textes théoriques photographique <b>L3 Images CM Histoire de la photographie</b>	B.133
Mercredi 28 juin	10h-11h30 + 30 minutes TT	Emma Merabet - Marie Quiblier  PALAZZOLO Claudia	24DDBA02 + 24DDBA03 36DDBA03TD001	L2 TD analyse d'œuvres théâtre + L2 TD analyse d'œuvres danse  <b>L3 Scènes TD Analyse d'œuvres internationales-Danse (dossier, prendre contact avec l'enseignante)</b>	B.134
Mercredi 28 juin	14h-15h30 + 30 minutes TT	FOURNIER Martin ROBERT-ATTEBI Perrine SERMON Julie	36DDAB01CM001 35DDBB01CM001	<b>L3 Images CM Production et diffusion</b> <b>L3 Scènes CM Approches théorique des arts de la scène</b>	B.138
Mercredi 28 juin	16h -17h30 + 30 minutes TT	ROBERT-ATTEBI Perrine ATTEBI Olivier MYON Quentin	36DDAB02TD001- TD002	<b>L3 Images TD Production et gestion</b>	B.138
Judi 29 juin	8h-9h30 + 30 minutes TT	DONIZEAU Pauline BUSSY Amélie	24DDAB01 36DDBA02TD001  41DFAA02 36DDAC01CM001	L2 CM avant-gardes scéniques au 20ème siècle <b>L3 Scènes TD Analyse d'œuvres internationales-Théâtre</b> M1 cinéma documentaire <b>L3 Images CM Le cinéma documentaire</b>	Amphi B
Judi 29 juin	10h-11h30 + 30 minutes TT	DONIZEAU Pauline	36DDBA01CM001	<b>L3 Scènes CM Perspectives internationales</b>	B.138
Judi 29 juin	10h-11h30 + 30 minutes TT	<b>VANCHERI Luc</b>	24DDAB02 36DDAA01CM001	L2 TD étude d'œuvres  <b>L3 Images CM Esthétique du cinéma</b>	B.133
Judi 29 juin	12h-13h30 + 30 minutes TT	PONCET Flavien/ TORRES Florian	36DDAB03TD001- TD002	<b>L3 Images TD Programmation et diffusion</b>	B.138
Vendredi 30 juin	8h-9h30 + 30 minutes TT	Martin Barnier  Bérénice Hamidi	24DDAC01 24DDBC01 36DDBB02CM001	L2 CM histoire du cinéma L2 CM étude du champ professionnel : institutions du spectacle vivant <b>L3 Scènes CM Approches culturelles des arts de la scène</b>	B.138
Vendredi 30 juin	10h-11h30 + 30 minutes TT	CASSAR Leïla	36DDBC02TD001	<b>L3 Scènes TD Accompagnement dramaturgique</b>	Amphi B