

DATE (par ordre chronologique)	CRÉNEAU (durée de l'épreuve + durée du tiers temps)	NOM ET PRÉNOM de l'enseignant.e	CODE APOGEE	INTITULÉ DE L'EXAMEN	SALLE ATTRIBUÉE (réservée au service planning)
Mercredi 21 juin	8h-9h30 + 30 minutes TT	N. Moussaoui	23DDAA01 35DDAB01	L2 CM Les genres cinématographiques <b>L3 Images CM Approches culturelles des films</b>	Amphi F1
Mercredi 21 juin	10h-11h30 + 30 minutes TT	V. Mortari - P. Roger - N. Moussaoui - R-Y Roche	23DDAA02 23DDAA03 35DDAA02TD001- TD002-TD003 35DDAA03TD001	L2 TD approche d'un genre cinématographique et photographique <b>L3 Images TD Auteurs/Acteurs cinéma</b> <b>L3 Images TD Etude d'un auteur (cinéma/photo)</b>	B.133
Mercredi 21 juin	10h-11h30 + 30 minutes TT	C. Candiard et F. Seyve HAMIDI Bérénice	23DDBA01 23DDBA02 35DDBB01CM001	L2 TD étude des genres dramatiques et chorégraphique <b>L3 Scènes CM Socio-économie du spectacle vivant</b>	B.134
Mercredi 21 juin	14h -15h30 + 30 minutes TT	HERVIER Elodie PALAZZOLO Claudia	35DDBC02TD001 35DDBC03TD001	<b>L3 Analyse d'œuvres-Théâtre</b> <b>L3 Analyse d'œuvres-Danse (dossier, prendre contact avec l'enseignante)</b>	B.138
Mercredi 21 juin	14h -15h30 + 30 minutes TT	VANCHERI Luc  <b>ROCHE Roger-Yves</b>	35DDAC02TD001- TD002-TD003 35DDAC03TD001	<b>L3 Images Pratique de l'analyse de film</b> <b>L3 Images Pratique de l'analyse de la photo</b>	B.133
Mercredi 21 juin	16h-17h + 20 minutes TT 16h-17h30 + 30 minutes TT	NOIROT Julie/DUMONT-LEWI Laetitia	35DDAA01CM001	L1 CM Spectacle vivant <b>L3 Images et L3 Scènes CM Histoire et théorie du jeu de l'acteur</b>	Amphi F1
Jeudi 22 juin	8h-9h30	M. Fournier et C. Candiard  MARCHIORI Dario	23DDAB01 23DDBB01  35DDBA01TD001  35DDAC01CM001	L2 CM Economie du cinéma et de l'audiovisuel + L2 CM histoire des métiers du spectacle <b>L3 Scènes TD Questions et pratiques d'interprètes-Théâtre (dossier, prendre contact avec l'enseignante)</b> <b>L3 Images CM Histoire des formes filmiques</b>	Amphi B
Jeudi 22 juin	10h-11h30 + 30 minutes TT	M. Fournier et E. Merabet  MARCHIORI Dario  SERMON Julie	23DDAB02 23DDBB02  35DDAB02TD001- TD002-TD003- TD004  35DDBC01CM001	CM l'écriture des films + CM étude du champ professionnel Histoire des politiques culturelles <b>L3 Images TD Cinématographies européennes ou extra-européennes</b> <b>L3 Scènes CM Création théâtrale et chorégraphique</b>	Amphi N
Jeudi 22 juin	14h - 15h30 + 30 minutes TT	CHIANCA Sergio	35DDBB02TD001- TD002	<b>L3 Scènes TD Mise en œuvre d'un projet culturel</b>	B.134
Vendredi 23 juin	14h-15h30 + 30 minutes TT	M. Barnier et M. Quiblier	23DDAC01 23DDBC01  35DDBA02TD001	L2 CM histoire du cinéma + L2 CM penser le spectateur <b>L3 Scènes TD Questions et pratiques d'interprètes- Danse (dossier, prendre contact avec l'enseignante)</b>	Amphi B