

PLANNING Des Examens de rattrapage (SESSION 2) - L3 - 2023/2024					
SEMESTRE 05					
DATES	HORAIRES	INTITULES DE L'ENSEIGNEMENT	ENSEIGNANTS	SALLES	Modalités
Lundi 24 juin 08h au Dimanche 30 juin 23h59		Orchestration et arrangement	J-M.SERRE	A distance	Dossier - Il faut impérativement que vous contactiez rapidement, par mail à l'adresse suivante : jean-marc.serre@univ-lyon2.fr , votre enseignant pour qu'il puisse, le moment venu, vous transmettre le sujet de l'épreuve à distance.
Du Lundi 24 juin 17h au Dimanche 30 juin 17h		Composition assistée par ordinateur	L.GARRIC	A distance	Dossier - Il faut impérativement que vous contactiez rapidement, par mail à l'adresse suivante : laetitia.garric@univ-lyon2.fr , votre enseignante pour qu'elle puisse, le moment venu, vous transmettre le sujet de l'épreuve à distance.
Rendu le Mercredi 26 juin		Analyse	C.CARENCO	A distance	Dossier - Transmis via MOODLE - Il faut impérativement que vous contactiez rapidement, par mail à l'adresse suivante : celine.carenco@univ-lyon2.fr , votre enseignante pour qu'elle puisse, le moment venu, vous transmettre les consignes de l'épreuve à distance.
Lundi 24 juin	09h-12h	Musique Baroque et classique	T.SOURY	M112	Ecrit
Lundi 24 juin	14h-17h	Ecriture	D.LE TOUZE	M016	Ecrit
Mardi 25 juin	08h30-10h30	Musique et arts	J.ROSSI	M211	Oral - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignant, à l'adresse suivante : jerome.rossi@univ-lyon2.fr , en amont de l'examen pour qu'il puisse définir votre heure de passage.
Mardi 25 juin	10h30-11h	Direction de Chœur	L.GREGOIRE	M112	Oral - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignant, à l'adresse suivante : laurent.gregoire@univ-lyon2.fr , en amont de l'examen pour qu'il puisse définir votre heure de passage.
Mardi 25 juin	11h-12h50	Lecture et culture vocal	L.GREGOIRE	M112	Mixte oral/ecrit - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignant, à l'adresse suivante : laurent.gregoire@univ-lyon2.fr , en amont de l'examen pour qu'il puisse définir votre heure de passage.
Mardi 25 juin	14h-16h	Commentaire comparé	N.ESTIENNE	M204	Ecrit
Mercredi 26 Juin	08h00-10h00	Initiation à la recherche	G.SAINT-CRICQ	M203	Ecrit
Mercredi 26 Juin	15h-17h	PPP	P.CORNET	M208 + M211	Mixte oral/ecrit - Cet examen concerne les étudiants des TD2 et 3 - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignante, à l'adresse suivante : paule.cornet@conservatoire-lyon.fr , en amont de l'examen pour qu'elle puisse définir votre heure de passage.
Mercredi 26 Juin	15h-17h	PPP	S.TERRET-VERGNAUD	M208 + M211	Mixte oral/ecrit Mixte (oral/écrit) - Cet examen concerne les étudiants du TD1 - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignante, à l'adresse suivante : sabine.vergnaud@univ-lyon2.fr , en amont de l'examen pour qu'elle puisse définir votre heure de passage.
Jeudi 27 juin	08h-11h	Musique Renaissance	G.SAINT-CRICQ	M016	Ecrit
Jeudi 27 juin	13h-16h	Musique Romaniue	C.CARENCO	M016	Ecrit
Jeudi 27 Juin	16h15-18h15	Accompagnement piano	P.HORECKA	M208 + M211	Oral - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignant, à l'adresse suivante : calou65@hotmail.com , en amont de l'examen pour qu'il puisse définir votre heure de passage.
Mercredi 3 juillet	14h-17h	Accompagnement Guitare	C.OLIVERES	M204	Oral - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignant, à l'adresse suivante : chris.oliveres@free.fr , en amont de l'examen pour qu'il puisse définir votre heure de passage.
Jeudi 04 juillet	13h-15h	Formation Musicale	C.LAFONT-CHAURAY	M208	Mixte oral/ecrit - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignante, à l'adresse suivante : christine.lafont-chauray@univ-lyon2.fr , en amont de l'examen pour qu'elle puisse définir votre heure de passage.
SEMESTRE 06					
DATES	HORAIRES	INTITULES DE L'ENSEIGNEMENT	ENSEIGNANTS	SALLES	
Du lundi 24 juin 08h au dimanche 30 juin 23h59		Composition pour l'image animée	J-M.SERRE	A distance	Dossier - Il faut impérativement que vous contactiez rapidement, par mail à l'adresse suivante : jean-marc.serre@univ-lyon2.fr , votre enseignant pour qu'il puisse, le moment venu, vous transmettre le sujet de l'épreuve à distance.
Rendu le 26 juin à 20h		Introduction à la pédagogie	S.TERRET-VERGNAUD	A distance	Dossier - Il faut impérativement vous inscrire à l'épreuve auprès de votre enseignante, à l'adresse suivante : sabine.vergnaud@univ-lyon2.fr , en amont de l'examen pour qu'elle puisse définir votre heure de passage.
Du lundi 1er juillet 9h au dimanche 7 juillet 17h		Composition assistée par ordinateur	L.GARRIC	A distance	Dossier - Il faut impérativement vous inscrire à l'épreuve auprès de votre enseignante, à l'adresse suivante : laetitia.garric@univ-lyon2.fr , en amont de l'examen pour qu'elle puisse définir votre heure de passage.
Lundi 24 juin	14h-17h	Ecriture	D.LE TOUZE	M016	Ecrit
Mercredi 26 Juin	17h-18h30	Musique et institutions	S.TERRET-VERGNAUD	M211	Ecrit
Lundi 1er juillet	10h20-12h20	Musique moderne	J.ROSSI	M016	Ecrit
Lundi 1er juillet	13h-17h	Musique et arts	J.ROSSI	M016	Oral - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignant, à l'adresse suivante : jerome.rossi@univ-lyon2.fr , en amont de l'examen pour qu'il puisse définir votre heure de passage.
Lundi 1er juillet	17h10-19h10	Bibliothéconomie	A.PETIT	M211	Ecrit
Mardi 02 juillet	08h-10h	Musique contemporaine	M.JOUBERT	M016	Ecrit
Mardi 02 juillet	11h-13h	TIC	C.CHABOT-CANET	M012	Ecrit
Mardi 02 juillet	13h50-15h50	Musique actuelles	C.CHABOT-CANET	M112	Ecrit
Mardi 02 Juillet	16h30-17h	Direction de Chœur	L.GREGOIRE	M204	Oral - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignant, à l'adresse suivante : laurent.gregoire@univ-lyon2.fr , en amont de l'examen pour qu'il puisse définir votre heure de passage.
Mardi 02 Juillet	17h-18h	Lecture et culture vocal	L.GREGOIRE	M204	Mixte oral/ecrit - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignant, à l'adresse suivante : laurent.gregoire@univ-lyon2.fr , en amont de l'examen pour qu'il puisse définir votre heure de passage.
Mercredi 03 juillet	08h30-11h	Analyse	G.SAINT-CRICQ	M112	Ecrit
Mercredi 03 juillet	14h-17h	Accompagnement Guitare	C.OLIVERES	M204	Oral - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignant, à l'adresse suivante : chris.oliveres@free.fr , en amont de l'examen pour qu'il puisse définir votre heure de passage.
Jeudi 04 juillet	10h-12h	Accompagnement piano	L.GARRIC	M204 (pr mise e	Oral - Il faut impérativement vous inscrire à l'épreuve auprès de votre enseignante, à l'adresse suivante : laetitia.garric@univ-lyon2.fr , en amont de l'examen pour qu'elle puisse définir votre heure de passage.
Jeudi 04 juillet	13h-15h	Formation Musicale	C.LAFONT-CHAURAY	M208	Mixte oral/ecrit - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignante, à l'adresse suivante : christine.lafont-chauray@univ-lyon2.fr , en amont de l'examen pour qu'elle puisse définir votre heure de passage.
Attention pour les Oraux, il est impératif de prendre contact avec vos enseignants, quelques jours avant le début des épreuves, afin de vous y inscrire. pour les examens en distanciel, il est indispensable de prendre contact, avant le début des épreuves, avec vos enseignants afin de connaître les modalités de récupérations des sujets et consignes.					