

PLANNING Des Examens de rattrapage (SESSION 2) - L2 - 2023/2024					
SEMESTRE 03					
DATES	HORAIRES	INTITULES DE L'ENSEIGNEMENT	ENSEIGNANTS	SALLES	Modalités
Lundi 24 juin 08h au Mardi 25 juin 23h59		Ecriture	J-M.SERRE	A distance	Dossier - Il faut impérativement que vous contactiez rapidement, par mail à l'adresse suivante : jean-marc.serre@univ-lyon2.fr , votre enseignant pour qu'il puisse, le moment venu, vous transmettre le sujet de l'épreuve à distance.
Rendu Mercredi 26 juin		Analyse	C.CARENCO	A distance	Dossier - Transmis via MOODLE - Il faut impérativement que vous contactiez rapidement, par mail à l'adresse suivante : celine.carenco@univ-lyon2.fr , votre enseignante pour qu'elle puisse, le moment venu, vous transmettre les consignes de l'épreuve à distance.
Mardi 25 juin	15h40-16h50	Chant Choral	L.GREGOIRE	M112	Oral - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignant, à l'adresse suivante : laurent.gregoire@univ-lyon2.fr , en amont de l'examen pour qu'il puisse définir votre heure de passage.
Mercredi 26 Juin	13h-15h	Lecture et voix	S.TERRET-VERGNAUD	M211	Oral Mixte (oral/écrit) - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignante, à l'adresse suivante : sabine.vergnaud@univ-lyon2.fr , en amont de l'examen pour qu'elle puisse définir votre heure de passage.
Jeudi 27 Juin	08h-11h (12h tt)	Musique Médiévale	G.SAINT-CRICQ	M016	Ecrit
Jeudi 27 Juin	13h-16h (17h tt)	Musique Romantique	C.CARENCO	M016	Ecrit
Jeudi 27 Juin	16h15-18h15	pratique du clavier	B.JUSSELME	M208 + M211	Oral - Cet examen concerne les étudiants des TD1 et 2 du 1er semestre - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignant, à l'adresse suivante : baptiste.jusselme@gmail.com , en amont de l'examen pour qu'il puisse définir votre heure de passage.
Jeudi 27 Juin	16h15-18h15	pratique du clavier	P.HORECKA	M208 + M211	Oral - Cet examen concerne les étudiants du TD3 du 1er semestre - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignant, à l'adresse suivante : calou65@hotmail.com , en amont de l'examen pour qu'il puisse définir votre heure de passage.
Mercredi 03 Juillet	09h-11h	Formation Musicale	C.LAFONT-CHAURAY	M208	Ecrit
SEMESTRE 04					
DATES	HORAIRES	INTITULES DE L'ENSEIGNEMENT	ENSEIGNANTS	SALLES	
Du lundi 24 juin 08h au mardi 25 juin 23h59		Ecriture	J-M.SERRE		Dossier - Il faut impérativement que vous contactiez rapidement, par mail à l'adresse suivante : jean-marc.serre@univ-lyon2.fr , votre enseignant pour qu'il puisse, le moment venu, vous transmettre le sujet de l'épreuve à distance.
Rendu le 1er juillet avant 18h		Informatique musicale	F.KAHN		Dossier - Il faut impérativement que vous contactiez rapidement, par mail à l'adresse suivante : f.kahn@free.fr , votre enseignant pour qu'il puisse, le moment venu, vous transmettre le sujet de l'épreuve à distance.
Mercredi 26 Juin	13h-15h	Lecture et voix	S.TERRET-VERGNAUD	M211	Oral Mixte (oral/écrit) - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignante, à l'adresse suivante : sabine.vergnaud@univ-lyon2.fr , en amont de l'examen pour qu'elle puisse définir votre heure de passage.
Mercredi 26 Juin	15h-17h	PPP	P.CORNET	M208 + M211	Mixte oral/écrit - Cet examen concerne les étudiants des TD1 et 2 - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignante, à l'adresse suivante : paule.cornet@conservatoire-lyon.fr , en amont de l'examen pour qu'elle puisse définir votre heure de passage.
Mercredi 26 Juin	15h-17h	PPP	S.TERRET-VERGNAUD	M208 + M211	Mixte oral/écrit Mixte (oral/écrit) - Cet examen concerne les étudiants du TD3 - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignante, à l'adresse suivante : sabine.vergnaud@univ-lyon2.fr , en amont de l'examen pour qu'elle puisse définir votre heure de passage.
Jeudi 27 Juin	16h15-18h15	Pratique du clavier	B.JUSSELME	M208 + M211	Oral - Cet examen concerne les étudiants des TD1 et 2 du 2ème semestre - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignant, à l'adresse suivante : baptiste.jusselme@gmail.com , en amont de l'examen pour qu'il puisse définir votre heure de passage.
Jeudi 27 Juin	16h15-18h15	Pratique du clavier	P.HORECKA	M208 + M211	Oral - Cet examen concerne les étudiants du TD3 du 2ème semestre - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignant, à l'adresse suivante : calou65@hotmail.com , en amont de l'examen pour qu'il puisse définir votre heure de passage.
Lundi 1er juillet	13h-16h (17h tt)	Analyse	C.CARENCO	M112	Ecrit
Mardi 02 juillet	08h-10h	Musique contemporaine	M.JOUBERT	M016	Ecrit
Mardi 02 juillet	11h-13h (13h40 tt)	Esthétique	M.JOUBERT	M016	Ecrit
Mardi 02 Juillet	15h30-16h30	Chant Choral	L.GREGOIRE	M204	Oral - Il faut impérativement vous inscrire auprès de votre enseignant, à l'adresse suivante : laurent.gregoire@univ-lyon2.fr , en amont de l'examen pour qu'il puisse définir votre heure de passage.
Mercredi 03 Juillet	09h-11h	Formation Musicale	C.LAFONT-CHAURAY	M208	Ecrit
Jeudi 04 juillet	15h-17h (17h40 tt)	Acoustique et organologie	C.CHABOT-CANET	M016	Ecrit
Vendredi 05 juillet	13h30-17h30	Musique moderne	J-C.BRANGER	M016	Ecrit
Attention pour les Oraux, il est impératif de prendre contact avec vos enseignants, quelques jours avant le début des épreuves, afin de vous y inscrire. pour les examens en distanciel, il est indispensable de prendre contact, avant le début des épreuves, avec vos enseignants afin de connaître les modalités de récupérations des sujets et consignes.					