

50 ans!  
— université  
— Lumière  
— LYON 2

UFR Des Lettres,  
Sciences du  
Langage et arts

# BROCHURE L1 SCIENCES DU LANGAGE 2023-2024



DÉPARTEMENT DES  
SCIENCES DU LANGAGE

Mélody CORREIA  
04 78 77 24 73  
Bureau B106  
Campus PDA



## Responsables Licence SDL

Direction du Département

Mme Anetta KOPECKA

[anetta.kopevka@univ-lyon2.fr](mailto:anetta.kopevka@univ-lyon2.fr)



Responsable pédagogique de la Licence 1

M. Michel BERT

[Michel.bert@univ-lyon2.fr](mailto:Michel.bert@univ-lyon2.fr)

Responsable pédagogique de la Licence 2

M. Bruno MARTINE

[Bruno.martine@univ-lyon2.fr](mailto:Bruno.martine@univ-lyon2.fr)

Responsable pédagogique de la Licence 3

Mme Frédérique GAYRAUD

[Frederique.gayraud@univ-lyon2.fr](mailto:Frederique.gayraud@univ-lyon2.fr)

Bureau de scolarité

Mme Mélody CORREIA

[melody.correia@univ-lyon2.fr](mailto:melody.correia@univ-lyon2.fr)

04.78.77.24.73

Bâtiment B, B106, Campus Porte des Alpes (PDA)

Règlement général des études 2022-2026

<https://www.univ-lyon2.fr/formation/reglement-general-des-etudes-2022-2026>

**UFR Lettres, Sciences du Langage et Arts**

Département des Sciences du Langage

5, avenue Pierre Mendès-France

69676 Bron Cede

# 1<sup>ÈRE</sup> ANNÉE DE LICENCE DE SCIENCES DU LANGAGE

## SEMESTRE 1

---

### CM LINGUISTIQUE GÉNÉRALE, LANGUES ET CULTURES (UE 1.1A - 22H)

---

#### Enseignants :

M. Sylvain Patri Sylvain.Patri@univ-lyon2.fr

#### Objectifs

Le but de cet enseignement est de présenter les langues de la famille indo-européenne en relation aux cultures dans lesquelles elles ont été et demeurent parlées.

Pour chacun des sous-ensembles de cette famille, traite systématiquement l'arrière-plan historique, le cas échéant, préhistorique (archéologique), les témoignages écrits, les cadres sociaux et religieux de leur rédaction, ainsi que les techniques de représentation scripturales qu'ils utilisent. L'enseignement comporte également une familiarisation avec la problématique de l'évolution et de la reconstruction, de la classification et de la diversification dialectale ainsi qu'une présentation des propriétés typologiques majeures des langues considérées.

#### Connaissances à acquérir

Histoire des langues anciennes; Histoire des principaux textes anciens (contenus et transmission); Histoire des systèmes d'écriture.

#### Compétences à acquérir

Principes élémentaires d'analyse et de classement des langues.

#### Modalités pédagogiques

cours magistral appuyé sur des documents illustratifs mis en ligne

#### Modalités de contrôle des connaissances

**Session 1 :** examen terminal durée 1h30

**Session 2 :** examen terminal durée 1h30

### TD LINGUISTIQUE GÉNÉRALE, LANGUES ET CULTURES (UE 1.1B - 20H)

---

## Enseignants :

M. Lolke VAN DER VEEN (resp. pédag.) – [lolke.van-der-veen@univ-lyon2.fr](mailto:lolke.van-der-veen@univ-lyon2.fr)

Mme Alice VITTRANT – [alice.vittrant@univ-lyon2.fr](mailto:alice.vittrant@univ-lyon2.fr)

## Objectifs

- Découverte de l'étude des langues et du langage, découverte de la diversité linguistique du monde et des menaces qui pèsent sur cette diversité ;
- Initiation à la linguistique générale et ses domaines ; introduction aux notions de base et aux méthodes d'analyse linguistique ;
- Introduction à la phonétique articulatoire et à la phonologie ;
- Préparation aux cours plus avancés (L2, L3, M) dans les domaines de la linguistique générale, de la description des langues et de la typologie linguistique.

## Connaissances à acquérir

Ce TD comprend trois parties :

Introduction à l'étude des langues du monde et du langage verbal (environ 2,5 cours) : métier de linguiste, méthodologies mises en œuvre ; diversité linguistique, langues versus dialectes, répartition des langues dans le monde, palmarès des langues les plus parlées, avenir de cette diversité : naissance et mort de langues, vitalité des langues, sauvegarde des langues ; classification des langues ; linguistique générale comme science, définitions, concepts et notions de base ; variation linguistique.

1. Phonétique articulatoire (environ 3,5 cours) : découverte de la diversité des sons des langues du monde ; les organes de la parole (l'appareil phonatoire), les mécanismes de production, la description des sons de la parole, la transcription phonétique à l'aide de l'Alphabet Phonétique International ; exercices.
2. Phonologie (environ 5 cours) : découverte de la manière dont les langues organisent leur matière sonore ; les sons de la parole et leurs fonctions au sein de langues particulières : opposition, variation libre, variation contextuelle ; phonème et variantes ; principes et méthode d'analyse ; exercices.

## Compétences à acquérir

- Capacités à comprendre les objectifs et les démarches de la linguistique générale et des liens que cette dernière entretient avec les linguistiques spécifiques (française, anglaise, etc.).
- Capacités à comprendre la situation linguistique (et culturel) du monde contemporain.
- Capacités d'observation, d'analyse et de description.
  - o Capacités à observer les sons de la parole de différentes langues du monde et à décrire la manière dont ces sons sont produits.
  - o Capacités à analyser des corpus de données linguistiques (le plus souvent authentiques) en transcription phonétique, à détecter des structures récurrentes, des oppositions significatives (contrastes paradigmatiques), des variations contextuelles ou des variations libres, puis à produire des généralisations (i. e. des abstractions exprimées sous forme de règles) sur la base de tels corpus.

## Modalités pédagogiques

Ce TD enseigné au S1 est assuré en *présentiel enrichi* (supports de cours, synthèses, lectures obligatoires ou conseillées, exercices et corrigés d'exercices disponibles sur la plateforme de cours) et comprend trois parties réparties sur 10 semaines de cours pour un total de 20 heures.

## Modalités de contrôle des connaissances

**Session 1** : deux épreuves écrites dans le cadre du contrôle continu : (1) un test de mi-parcours et (2) un examen à la fin du cours. [Présence obligatoire aux deux épreuves.]

**Session 2** : une épreuve écrite récapitulative portant sur l'ensemble des contenus du TD.



## CM LINGUISTIQUE FRANÇAISE (UE 1.2A – 18H)

---

### Enseignants :

M. Michel Bert - [michel.bert@univ-lyon2.fr](mailto:michel.bert@univ-lyon2.fr)

### Objectifs

Les séances d'introduction de ce CM sont consacrées d'une part à la place et au statut du français parmi les langues du monde, et d'autre part au multilinguisme présent en France, une diversité linguistique généralement occultée.

Ce CM décrit ensuite le français oral, tel qu'il est effectivement parlé. A partir de cette langue connue de tous les étudiants, ce CM propose une introduction au domaine de la phonétique et de la phonologie.

### Connaissances à acquérir

Mesurer la place et le statut du français parmi les langues du monde et la diversité linguistique en France.

Phonétique et phonologie :

l'Alphabet Phonétique International (API) pour le français, les principes de notation du français oral (transcription),

l'inventaire et la description des sons utilisés en français, leur mode de production et les organes impliqués (l'articulation des sons), le classement de ces sons en fonction de leur articulation,

phonologie : le système constitué par les sons du français et leurs fonctions, notions d'opposition, de variation libre vs variation contextuelle,

l'accentuation du français, la structure de la syllabe, les liaisons et enchaînements.

### Compétences à acquérir

Développer ses capacités d'écoute, d'analyse, de description du français oral et de ses variations.

Apprentissage des principes de transcription en API.

Acquisition des différentes notions abordées en cours. Les séances du TD de Linguistique française en deuxième partie de semestre (voir ci-dessous) permettent la consolidation de ces notions par une mise en pratique à partir d'exercices de transcription et d'analyse de données orales.

## Modalités pédagogiques

CM en **présentiel**.

Éléments bibliographiques, supports utilisés en cours et exercices à disposition sur la plateforme Moodle.

## Modalités de contrôle des connaissances

**Session 1** : Examen terminal écrit, durée 1h30, validant à la fois le CM et le TD de Linguistique française.

**Session 2** : Examen terminal écrit, durée 1h30, validant à la fois le CM et le TD de Linguistique française.

## TD LINGUISTIQUE FRANÇAISE (UE 1.2B – 10H)

---

### Enseignants :

M. Michel Bert - [michel.bert@univ-lyon2.fr](mailto:michel.bert@univ-lyon2.fr)

### Objectifs

Les séances de TD de Linguistique française sont destinées à la consolidation et au renforcement de l'apprentissage des notions de phonétique et de phonologie présentées dans le CM correspondant de Linguistique française.

### Connaissances à acquérir

Voir CM de Linguistique française,

### Compétences à acquérir

Voir CM de Linguistique française,

### Modalités pédagogiques

TD en **présentiel**.

Éléments bibliographiques, supports utilisés en cours et exercices à disposition sur la plateforme Moodle.

### Modalités de contrôle des connaissances

**Session 1** : Examen terminal écrit, durée 1h30, validant à la fois le TD et le CM de Linguistique française.

**Session 2** : Examen terminal écrit, durée 1h30, validant à la fois le TD et le CM de Linguistique française.



## CM SÉMIOTIQUE (UE 1.2C – 18H)

---

### Enseignants :

Mme Martine Groccia [martine.groccia@univ-lyon2.fr](mailto:martine.groccia@univ-lyon2.fr)

### Objectifs

Mise en perspective historique du développement de la discipline, à travers l'étude des notions clés qui l'ont fondée (issues principalement de la linguistique structuraliste), et de leur évolution.

### Connaissances à acquérir

Étude de l'évolution historique de la discipline, du signe aux ensembles signifiants, de la sémiologie à la sémiotique.

Le signe linguistique chez Saussure et l'apport du structuralisme à la sémiotique ; les différentes représentations du signe ; les fonctions du signe ; les principes de description du signe ; la sémiotique peircienne ; les distinctions conceptuelles (code/système, langue/parole, paradigme/syntaxe, etc.) ; les fonctions de la communication ; les postulats historiques de la sémiotique.

### Compétences à acquérir

Développer ses capacités de réflexion, d'abstraction et de théorisation, dans l'observation des phénomènes liés à la signification.

Savoir distinguer et comparer des concepts proches et/ou complémentaires.

Comprendre l'évolution de la discipline et sa spécificité.

### Modalités pédagogiques

CM en présentiel

Bibliographie et lectures seront déposées sur le Moodle

### Modalités de contrôle des connaissances

**Session 1 :** Examen terminal écrit, durée 1h30, validant à la fois le CM et le TD de Linguistique française.

**Session 2 :** Examen terminal écrit, durée 1h30, validant à la fois le CM et le TD de Linguistique française.

## TD SÉMIOTIQUE (UE 1.2D – 10H)

---

### Enseignants :

Mme Martine Groccia [martine.groccia@univ-lyon2.fr](mailto:martine.groccia@univ-lyon2.fr)

### Objectifs

Consolidation des outils conceptuels mis en œuvre dans le CM de sémiotique. Initiation au processus de la signification et de la communication. Analyse des supports de communication et d'information (signalétique, publicités, textes médiatiques, etc).

### Connaissances à acquérir

Maîtriser les concepts de base nécessaires pour une initiation à l'analyse de la signification : les concepts de définition du signe et ses principes de description ; les concepts de description du fonctionnement de la sémosis (expression, contenu, valeur, opposition, syntagme, paradigme, etc.) ; le fonctionnement de la communication et la prise en compte des situations concrètes de communication.

### Compétences à acquérir

Développer ses capacités de réflexion et de questionnement quant à l'élaboration du sens et de la signification des messages d'information et de communication. Développer une approche proprement sémiotique des phénomènes de communication et de signification, en acquérant une démarche de description des processus d'émergence de la signification.

### Modalités pédagogiques

TD en présentiel. Bibliographie et documents d'analyse seront déposés sur le Moodle.

### Modalités de contrôle des connaissances

**Session 1 :** Examen terminal écrit, durée 1h30, validant à la fois le TD et le CM de Linguistique française.

**Session 2 :** Examen terminal écrit, durée 1h30, validant à la fois le TD et le CM de Linguistique française.

## TD ACCOMPAGNEMENT MÉTHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE (UE 1.6A – 14H)

---

### Enseignant :

(en attente)

### Objectifs

L'enseignement de Méthodologie du premier semestre a pour objectif l'acquisition d'une partie des connaissances et des savoir-faire permettant aux étudiants de première année de réaliser des travaux académiques à la hauteur des exigences du niveau universitaire. Le cours du premier semestre se centre de manière plus particulière sur l'exposé oral, exercice typique du parcours universitaire mais aussi du monde professionnel. Les présentations ont une durée de 5 minutes et ils préparent, en effet, aux exercices de communication orale des recherches académiques dans le monde professionnel et de la recherche, ils sont à l'image de formats célèbres comme « Ma thèse en 180 secondes ». Les thèmes abordés dans ces travaux relèvent des Sciences du langage.

### Connaissances à acquérir

Conditions d'acquisition des savoirs : il faut

connaître les outils de la bibliothèque universitaire (Catalogue Lyon 2)

connaître les outils pour la recherche bibliographiques (SUDOC, Google Scholar, CAIRN, etc.)

savoir constituer et rédiger une bibliographie raisonnée (Zotero)

connaître les conventions formelles du monde universitaire et de la recherche

savoir comment retenir les informations essentielles d'un texte scientifique et comment les présenter à l'oral

### Compétences à acquérir

Il faut être capable :

- d'organiser un agenda de travail pour mener à bien un travail de recherche académique, distinguer les différentes étapes de travail : recherche documentaire, lecture et analyse, élaboration d'un plan de rédaction, rédaction
- de bien interroger les bases de données et les moteurs de recherche documentaire académique pour pouvoir rendre compte de l'état de l'art sur un sujet précis en sciences du langage
- de faire de bonnes fiches de lecture pour chaque document retenu, repérer les informations importantes, bien organiser ses notes (avec des mots clés par exemple), connaître les outils à disposition pour ce faire (Zotero).
- de formuler une problématique adéquate ainsi qu'un plan et un titre pertinents
- d'élaborer un bon support pour une présentation orale
- d'avoir une bonne rhétorique et une bonne élocution pour sa présentation orale
- de travailler en équipe (définir et répartir les tâches à effectuer, définir et respecter un calendrier commun, communiquer efficacement)

## Modalités pédagogiques

Le cours, en présentiel une fois tous les quinze jours, est complété par des exercices en distanciel proposés par le service de documentation de Lyon 2.

Les supports présentés en cours sont disponibles à partir de la veille sur la plateforme Moodle.

## Modalités de contrôle des connaissances

**Session 1** : TD : oral, durée : 5 minutes + supports écrits (plan détaillé avec introduction et conclusion rédigées)

**Session 2** : TD : Examen terminal écrit, durée 1h30

## TD LANGUES (UE 1.5A - 24 h)

- **La langue transversale est obligatoire**

Une langue au choix parmi :

allemand, anglais, arabe, catalan, chinois, espagnol, italien, portugais, russe et suédois.

La langue transversale ne peut pas être sa langue maternelle.

La langue étudiée peut être différente de celle suivie au lycée. Si vous débutez une langue le niveau sera A1.

- **Connaissances à acquérir**

Le niveau affiché est le niveau visé (niveau à atteindre)= **A1**: débutant (aucune expérience de la langue) - **A2**: faux-débutant - **B1**: intermédiaire - **B2**: intermédiaire-avancé C1: avancé

- **Modalités pédagogiques**

TD en présentiel.

- **Modalités de contrôle des connaissances**

**Session 1**: contrôle continu écrit et/ou oral

**Session 2**: une épreuve écrite et/ou une épreuve orale

## SEMESTRE 2

---

### CM LINGUISTIQUE GÉNÉRALE (UE 2.1A - 22H)

---

#### Enseignants :

Mme. Anetta Kopecka ([anetta.kopecka@univ-lyon2.fr](mailto:anetta.kopecka@univ-lyon2.fr))

#### Objectifs

L'objectif de ce cours est d'initier les étudiants à la linguistique générale et à son cadre théorique et empirique. Le cours vise à étudier deux domaines, la morphologie et la syntaxe, et à examiner les différents systèmes linguistiques des langues du monde, avec une attention particulière à leurs similarités et différences.

#### Connaissances à acquérir

- Connaître la diversité des langues du monde appartenant à des familles linguistiques différentes et la variation qu'elles peuvent présenter dans le type de systèmes linguistiques qu'elles utilisent.
- Maîtriser la terminologie et les notions de base de la linguistique générale et de la typologie linguistique, notamment des notions relatives à la morphologie et la syntaxe et savoir les expliquer et les appliquer.

#### Compétences à acquérir

- Connaissances fondamentales sur la diversité des langues du monde et de leurs systèmes.
- Maîtrise du cadre théorique et empirique permettant d'aborder la diversité des langues et d'étudier la variation que les langues appartenant à des familles linguistiques variées manifestent à différents niveaux de leur organisation.

#### Modalités pédagogiques

Ce CM s'appuie sur des supports pédagogiques comprenant les powerpoints qui seront utilisés en cours, ainsi que les synthèses et les lectures obligatoires qui seront mises à la disposition des étudiants sur la plateforme moodle.

#### Modalités de contrôle des connaissances

**Session 1** : un examen terminal de 1h30

**Session 2** : un examen terminal de 1h30



## TD LINGUISTIQUE GÉNÉRALE (UE 2.1B – 20H)

---

### Enseignants :

Mme Anetta Kopecka ([anetta.kopecka@univ-lyon2.fr](mailto:anetta.kopecka@univ-lyon2.fr))

### Objectifs

L'objectif de ce TD est de se familiariser avec des méthodes d'analyse en morphologie et syntaxe et de mettre en pratique les notions découvertes dans le cadre du CM. Pour se faire, les étudiants seront amenés à travailler sur de petits corpus de données linguistiques pour s'initier à des analyses linguistiques simples et apprendre à poser des hypothèses.

### Connaissances à acquérir

- Découverte des méthodes d'analyse en morphologie et syntaxe, et la mise en œuvre de ces méthodes sur de petits corpus de données.
- Décodage des données linguistiques glosées et annotées pour comprendre les spécificités structurelles d'une langue.

### Compétences à acquérir

- Mener des analyses morphologiques et syntaxiques simples à partir de petits corpus des données linguistiques.
- Savoir lire les données linguistiques glosées et annotées pour comprendre les spécificités structurelles d'une langue.
- Poser des hypothèses sur les structures linguistiques simples d'une langue et savoir les vérifier.
- Comparer les structures morphologiques et syntaxiques simples dans des langues différentes et savoir expliquer leurs similarités et différences.

### Modalités pédagogiques

Ce TD est enseigné au S2 et s'appuie sur des exercices pratiques basés sur des données venant des langues qui varient sur les plans généalogique, typologique et aéal.

### Modalités de contrôle des connaissances

**Session 1** : deux épreuves sur table dans le cadre du contrôle continu

**Session 2** : une épreuve écrite portant sur tout le semestre

## CM LINGUISTIQUE FRANÇAISE (UE 2.2A- 22H)

---

### Enseignants :

Mme. Sandra Teston-Bonnard [sandra.teston-bonnard@univ-lyon2.fr](mailto:sandra.teston-bonnard@univ-lyon2.fr)

### Objectifs

Il s'agit de donner aux étudiants une approche linguistique de la grammaire et de la syntaxe du français.

- A la lumière d'une perspective descriptive de la langue, on va revenir sur les notions et sur les contenus de la syntaxe et de la grammaire : en effet, les deux domaines ne doivent pas être confondus, même s'ils ont des lieux de jonction, de recouvrement, et même si, dans le langage courant, on les utilise l'un pour l'autre indifféremment.

- La Syntaxe, du grec *sun taxis* : avec ordre. Il s'agit d'étudier l'organisation ou plutôt les organisations, dont l'existence dans la langue est génétique (naturelle, ontologique) et qu'il est possible d'observer dans la composition des énoncés, ou entre les énoncés : organisation entre les mots, entre les groupes de mots, les principes qui les gouvernent, les relations entre eux, les récurrences, les régularités, les combinatoires, les contraintes, et tout cela dans la langue en général, écrite ou orale, et dans tous ses registres.

### Connaissances à acquérir

Nous reviendrons en CM sur l'étude des catégories grammaticales ou parties du discours dans une première partie (5 cours) non seulement dans un esprit de révision (ces éléments de connaissance ont été la plupart du temps oubliés ou mal acquis) mais aussi dans une perspective critique et réflexive, notamment *via* le comparatif des textes des grammairiens les plus référents (Grevisse/Goosse, Riegel, Gardes-Tamine, Le Goffic, Wagner et Pinchon, Wilmet etc.) .

Nous étudierons les fonctions grammaticales et les agencements des groupes de mots dans une seconde partie du cours (5 cours) toujours dans la même perspective linguistique de regard croisé, de réflexion et de remise en question.

### Compétences à acquérir

L'étudiant·e devra être capable peu à peu, dans la suite de son parcours universitaire, à la lumière de connaissances de base grammaticales et syntaxiques revues et approfondies, d'avoir une lecture plus critique, et réflexive des règles de grammaire et des applications qui en sont faites, dans la littérature, dans l'écrit quotidien comme à l'oral, quel que soit le registre de langue.

### Modalités pédagogiques

Le cours a été écrit et actualisé à partir de l'étude de différentes grammaires de référence qui sont utilisées dans les disciplines des sciences du langage et des lettres. La bibliographie utilisée réunit par conséquent les ouvrages essentiels pour l'étude linguistique du français.

### Modalités de contrôle des connaissances

Ce CM est relié à un TD donné aussi au S2. Un examen sur table d'une heure et demi pour le semestre validera les connaissances.

**Session 1** : un examen terminal de 1h30

**Session 2** : un examen terminal de 1h30

## TD LINGUISTIQUE FRANÇAISE (UE 2.2B - 20H)

---

### Enseignants :

Mme. Sandra Teston-Bonnard [sandra.teston-bonnard@univ-lyon2.fr](mailto:sandra.teston-bonnard@univ-lyon2.fr)

### Objectifs

En lien direct avec les connaissances théoriques délivrées en CM, il s'agit de faire entrer les usages "de tous les jours", oraux comme écrits, dans l'étude de la syntaxe et de la grammaire.

Dans les pays de langues occidentales à forte tradition littéraire, les chercheurs ont fait de la « langue de tous les jours » un de leurs objets d'étude favori, en développant notamment des enquêtes sur la syntaxe de la langue parlée et sur les usages non standard ; mais cette volonté de faire « entrer l'oral » dans la grammaire est longtemps restée vaine en raison d'un certain nombre de préjugés qui couraient, et courent encore sur la langue parlée.

Nous tenterons d'évacuer ces préjugés en adoptant un point de vue réflexif, critique avec différents nouveaux angles de vue pour étudier les phénomènes langagiers dits non standards, qui se démarqueraient de la grammaire normative..

### Connaissances à acquérir

Il faut aider les étudiants à constater et à analyser qu'il existe dans la langue :

1° des organisations qui n'ont pas encore été codifiées par la grammaire :

→Des organisations non normatives : par exemple, les organisations qu'on appelle discursives c'est-à-dire qu'on les retrouve à l'oral, et on les y retrouve avec régularité, ce qui prouve qu'elles font partie du système « avant et malgré l'apprentissage » : « le voisin, je lui fais confiance » ou « ma sœur son chat c'est genre tout le temps chez le véto ». Ces énoncés sont organisés, contrairement à ce qu'on pourrait penser au premier abord.

→Des organisations très complexes à représenter ou à décrire pédagogiquement (littérature, chansons, poésie, discours...)

2° des organisations qui auraient été mal codifiées : par exemple, certains nommés « compléments » qui souvent ne sont pas du tout des "compléments" comme les autres, ou ce qu'on appelle les périphériques, les "hors syntaxe" etc. , alors qu'ils font partie du même système.

Soit parce que l'observation des faits de langue a été insuffisamment approfondie (manque de moyens, environnement et pression culturelle...), soit parce que les faits semblent trop complexes pour pouvoir entrer dans le modèle proposé, c'est-à-dire La Grammaire.

### Compétences à acquérir

Il est proposé de décrire tous les faits de langue, même les plus complexes, même ceux qui semblent les plus inaccessibles.

En intégrant ces faits de langue, il est attendu une compréhension meilleure dans l'utilisation d'une grammaire plus « linguistique », une appréhension plus juste et plus apaisée de la langue française actuelle : il s'agit d'amener le public étudiant à essayer, par une réflexion commune, de clarifier les questions difficiles et d'étendre le champ des règles et des relations syntaxiques, en éliminant les idées reçues et les principes erronés et réductifs.

## Modalités pédagogiques

Une grande partie de chaque séance de TD sera consacrée à des exercices, de manière la plus ludique possible, pour mettre en application les connaissances théoriques données en CM (clitiques, adverbes, prépositions, découpage en grands constituants etc.) et permettre à l'étudiant-e de réfléchir plus concrètement sur les aspects évolutifs et complexes du langage contemporain.

## Modalités de contrôle des connaissances

**Session 1 :** un examen terminal de 1h30

**Session 2 :** un examen terminal de 1h30

## CM SENS ET LANGAGE (UE 2.3A - 22H)

---

### Enseignant :

M. Santiago GUILLÉN [s.guillen@univ-lyon2.fr](mailto:s.guillen@univ-lyon2.fr)

### Objectifs, connaissances et compétences à acquérir

L'analyse du sens est, sous le nom de « sémantique », la dernière-née des disciplines de Sciences du Langage. Pourtant, comme le dit Benveniste de la langue, on ne peut y échapper : « Que n'a-t-on tenté pour éviter, ignorer, ou expulser le sens ? On aura beau faire : cette tête de Méduse est toujours là, au centre de la langue, fascinant ceux qui la contemplant » - fascinante tête en effet que le sens, si central, si évident, mais quasi-impossible à appréhender « pour lui-même ».

On proposera rapidement une distinction langues/langage et langues/langages : traditionnellement, les premières sont à la fois d'une part des observables correspondant à une faculté humaine, le langage (aptitude à avoir une compétence linguistique), et d'autre part des illustrations tout à fait particulières (linguistiques) d'ensembles de signes non forcément linguistiques, les langages donc, que cette compétence peut manœuvrer.

Les cours s'efforceront de saisir ce qui du sens appartient au langage mais pas forcément à une langue. Particulièrement intéressant est ce territoire du sens que nous partageons avec les animaux, qui n'ont pas de langue.

On envisagera trois grandes manières de signifier : *montrer, indiquer, dire* (Wittgenstein, Constantin de Chanay)

On envisagera aussi trois grands types de signes : *icônes, indices, symboles* (Peirce)

Et on envisagera, enfin, trois dimensions constitutives de tout langage, linguistique ou non : *forme, substance, matière* (Hjelmslev) - tripartition qu'on illustrera à différents niveaux de l'analyse linguistique, en se penchant plus particulièrement sur celui du sens.

On prendra principalement de exemples non verbaux (gestes, images, états de fait) en se demandant ce qu'ils partagent ou non avec les expressions linguistiques qui pourraient approximativement correspondre.

Pour mener l'analyse de ces objets culturels polysémiotiques nous élaborerons une méthodologie basée sur l'apport de plusieurs auteurs venus de diverses disciplines au sein des sciences du langage et de la

sémiotique, dont, notamment : Hugues Constantin de Chanay, Ludwig Wittgenstein, Louis Hjelmslev, Charles Sanders Peirce.

---

*Quelques références bibliographiques :*

---

- Bouvet D., (2001) La dimension corporelle de la parole. Les marques posturo-mimo-gestuelles de la parole, leurs aspects métonymiques et métaphoriques, et leur rôle au cours d'un récit, Paris : Peeters.
- Calbris G., (2003) « L'expression gestuelle de la pensée d'un homme politique », Paris : CNRS Éditions.
- Constantin de Chanay, H. de, Colas-Blaise, M., & Le Guern, O. (2013). *Dire / Montrer : Au coeur du sens*. Université de Savoie, UFR lettres, langues, sciences humaines, Laboratoire langages, littératures, sociétés.
- Constantin de Chanay, H. (2005). 15. « Associations et dissociations énonciatives entre geste et parole : polyphonie et dialogisme dans une interview de Jean-Claude Van Damme ». Dans : Jacques Bres éd., *Dialogisme et polyphonie: Approches linguistiques* (pp. 231-246). Louvain-la-Neuve: De Boeck Supérieur. <https://doi.org/10.3917/dbu.bres.2005.01.0231>
- Constantin de Chanay H., (2004), « Oralité de Jean-Claude Van Damme : rhétorique, sémiotique, pragmatique », in A.-M. Houdebine (éd.) *Actes du colloque Sémiologie 2003*, Paris V, 27-29 nov. 2003.
- Hjelmslev, L. (1943); tr. fr. *Prolégomènes à une théorie du langage : La Structure fondamentale du langage*. Paris: Éditions de minuit, 2000. Bianco Lunos Bogtryk (tr.).
- Mangueneau, D. (1996). *Les termes clés de l'analyse du discours*. Seuil.
- Peirce, C. S. (1931). *Collected papers* (C. Hartshorne, P. Weiss, & A. W. Burks, Éd.; Electronic Edition, Charlottesville, Virginia, USA: IntelLex Corporation, 1994, 1-8). Harvard University Press. <http://pm.nlx.com./xtf/view?docId=peirce/peirce.OO.xml;chunk.id=div.peirce.pmpreface.1;toc.dept=h=2;toc.id=div.peirce.pmpreface.1;hit.rank=0;brand=default>
- Wittgenstein, L., (2001); tr. fr. *Tractatus logico-philosophicus*, Gallimard trad. G. G. Granger, 121 p. (ISBN 978-2-07-075864-7) en [ligne](#).

## Modalités pédagogiques

Cours en **présenciel**

## Modalités de contrôle des connaissances

**Session 1 :** Examen Terminal. Ecrit sur place.

**Session 2 :** Examen Terminal. Ecrit sur place.



## TD SENS ET LANGAGE (UE 2.3B – 20H)

---

### Enseignant :

M. Santiago GUILLÉN [s.guillen@univ-lyon2.fr](mailto:s.guillen@univ-lyon2.fr)

### Objectifs, connaissances et compétences à acquérir

Les cours de travaux dirigés « mettront en pratique » les connaissances théoriques exposées pendant le cours magistral. Il s'agira plus particulièrement de l'apprentissage et l'application d'une méthodologie d'analyse des objets linguistiques et polysémiotiques ainsi que de l'élaboration d'un corpus d'étude dans le cadre d'un travail de recherche. À travers des exercices pratiques nous confronterons les cadres théoriques généraux aux analyses situées. Nous nous demanderons en quoi les analyses locales permettent de revenir sur certains modèles théoriques généraux pour les confirmer ou les infirmer. Nous combinerons ainsi des parcours logiques à la fois inductifs et déductifs.

Nous nous intéressons aux problématiques relevant de l'élaboration d'un corpus d'étude selon une démarche scientifique. On fera la distinction entre : *corpus d'analyse* et *corpus d'encadrement* (Rastier). Les étudiants, organisés en groupes, choisiront et s'intéresseront le long du semestre à des objets linguistiques et polysémiotiques pouvant nous permettre de prolonger ou de revenir sur les schématisations théoriques proposées par les auteurs et présentées pendant le cours magistral.

Les travaux pratiques de chaque séance permettront aux étudiants de préparer le travail de fin de semestre qui consistera en un document écrit élaboré par groupes de deux ou trois personnes et d'une longueur d'environ 15 pages. Ce travail final devra être conforme aux normes méthodologiques du monde universitaire et de la recherche en sémantique et en sciences du langage en général. Il sera constitué notamment d'une problématique de recherche bien élaborée et d'un corpus d'analyse.

---

### Quelques références bibliographiques :

---

Rastier, F. (2011). La mesure et le grain : Sémantique de corpus. H. Champion.

### Modalités pédagogiques

Cours en **présentiel**

### Modalités de contrôle des connaissances

**Session 1 :** Contrôle continu. 1 écrit sur place, 1 dossier à rendre en fin de semestre.

**Session 2 :** Examen Terminal. Ecrit sur place.

## TD ACCOMPAGNEMENT DISCIPLINAIRE MÉTHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE (UE 2.4A- 20H)

---

### Enseignants :

(en attente)

### Objectifs

L'enseignement de Méthodologie du second semestre est une continuation de celui du premier semestre. Il a pour objectif d'élargir et d'approfondir les connaissances et les savoir-faire permettant aux étudiants de première année de réaliser des travaux académiques à la hauteur des exigences du niveau universitaire. Le cours du second semestre se centre de manière plus particulière sur la rédaction d'un document écrit à la suite d'une recherche encadrée, exercice typique du parcours universitaire. Les écrits ont une extension d'une dizaine de pages et respectent les conventions formelles du monde académique de la recherche.

### Connaissances à acquérir : il faut

- connaître les conventions du monde académique et de la recherche
- connaître les principaux outils pour la recherche et la veille documentaire (SUDOC, Google Scholar, CAIRN, etc.) ainsi que les conventions symboliques nécessaires à l'interrogation des catalogues et bases de données ("et", "ou", "/", etc.)
- connaître les principaux outils pour la gestion bibliographique (Zotero)
- connaître les normes de rédaction du milieu académique et scientifique (savoir citer correctement, savoir comment bien présenter une bibliographie, etc.)
- connaître les éléments indispensables pour rédiger une bonne introduction (définir le cadre et l'optique de l'étude, poser la problématique, synthétiser l'état de l'art sur le sujet de recherche choisi, présenter le corpus d'étude et le justifier, annoncer les grandes lignes du travail)
- connaître les éléments indispensables pour une bonne conclusion (résumé des principales étapes de la recherche et bilan de la démarche adoptée, mise en perspective de la méthode utilisée, de la démonstration et des principaux résultats de l'étude, synthèse des difficultés rencontrées d'ordre théorique mais aussi pratique, et des questions qui demeurent en suspens).
- connaître les fonctionnalités principales des logiciels de traitement de texte (Word, Open office, Libre office) : gestion automatique de la bibliographie (plug-in Zotero), en-tête et bas-de-page, table des matières, gestion des styles (titres, sous-titres), notes de bas de page, etc.

### Compétences à acquérir :

Il faut être capable :

- d'organiser un agenda de travail pour mener à bien un travail de recherche académique, distinguer les différentes étapes de travail : recherche documentaire, lecture et analyse, élaboration d'un plan de rédaction, rédaction
- de bien interroger les bases de données et les moteurs de recherche documentaire académique pour pouvoir rendre compte de l'état de l'art sur un sujet précis en sciences du langage
- de faire des bonnes fiches de lecture pour chaque document retenu, repérer les informations importantes, bien organiser ses notes (avec des mots clés par exemple), connaître les outils à disposition pour ce faire (Zotero).
- de formuler une problématique adéquate ainsi que de rédiger un plan avec pour chaque partie des titres pertinents
- de rédiger un texte de manière adéquate
- de travailler en équipe (définir et répartir les tâches à effectuer, définir et respecter un calendrier commun, communiquer efficacement)

## Modalités pédagogiques

TD en **présentiel**.

Les supports présentés en cours sont disponibles à partir de la veille sur la plateforme Moodle.

## Modalités de contrôle des connaissances

### **Session 1 :**

- travail écrit de mi-semester (plan détaillé avec bibliographie et introduction et conclusions rédigées), travail final de fin de semester (document écrit complet d'une dizaine de pages), les deux sont à déposer sur Moodle

### **Session 2 :**

- travail écrit (d'entre 5 et 10 pages) à déposer sur Moodle

## TD TERRAINS ET PRATIQUES EN LINGUISTIQUE (UE 2.4A - 20H)

---

### Enseignants :

Mme. Sandra Teston-Bonnard [sandra.teston-bonnard@univ-lyon2.fr](mailto:sandra.teston-bonnard@univ-lyon2.fr)

### Objectifs

Sensibiliser plus vite les étudiants qui arrivent à l'Université aux différents aspects des métiers académiques hors enseignement, alors qu'ils les connaissent peu ou pas du tout: les pratiques de la recherche, ses enjeux, ses liens avec le monde sociétal.

#### Moyens :

Avec un langage accessible, il s'agira de présenter un ou deux projets de recherche finis ou en cours, qui ont été financés, ont donné lieu à des exposés communications en colloque (partages et échanges de travaux avec les pairs), à des publications (articles, ouvrages papier ou numérique), qui ont offert aux partenaires sociétaux des résultats que ceux-ci attendaient et dont ils étaient demandeurs.

#### Intérêts :

Montrer ce qu'une meilleure connaissance de notre langage, de nos interactions, des dimensions écrites et orales, (comment celles-ci fonctionnent, évoluent, pourquoi elles réussissent ou échouent) apporte à la plupart des métiers et des domaines professionnels.

Sensibilisation à l'interdisciplinarité, cadre obligatoire des projets de recherche qui prend en compte le monde sociétal dans son ensemble - pas seulement le monde académique.

Montrer à quoi est utile la recherche en sciences du langage/linguistique (question fréquente des étudiants).

Offrir une motivation supplémentaire à celle de l'intérêt pur pour l'étude de la langue.

#### Exemples :

1) Projet Santé/Interactions/langages professionnels

Projet CIPSY: étude des interactions et des rapports écrits entre soignants de l'hôpital psychiatrique

Demande et sollicitation de l'hôpital - Mise en place du projet et partenariat avec les équipes soignantes - Autorisations obligatoires pour filmages et enregistrements - Anonymisations: différents procédés - Transcriptions et traitements des données recueillies - Fouilles et requêtes du corpus constitué en fonction de l'objectif - Méthodes inductives et/ou déductives - Quelques retours après les analyses: exemples.

2) Projet Entreprise/langages et langues différentes/ communication en Afrique de l'ouest (Burkina Faso)

Projet LIRICS : études des interactions dans l'entreprise de Dédougou entre différents services, entre membres du personnel dans les ateliers, en réunion avec la direction et les partenaires.

Problématiques : contraintes linguistiques (utilisation de langues différentes), contraintes culturelles (où se situent les hiérarchies ?), examen d'un sentiment d'insécurité linguistique exprimé...

Demande et sollicitation de l'entreprise - Mise en place du projet et partenariat avec les équipes sur place - Autorisations obligatoires pour filmages et enregistrements - Anonymisations : différents procédés - Transcriptions et traitements des données recueillies - Fouilles et requêtes du corpus constitué en fonction de l'objectif - Méthodes inductives et/ou déductives - Quelques retours après les analyses : exemples.

## Connaissances à acquérir

Pouvoir communiquer, échanger sur les différents aspects des métiers académiques hors enseignement, alors que les étudiants qui arrivent à l'université les connaissent peu ou pas du tout : les pratiques de la recherche, ses enjeux, ses liens avec le monde sociétal.

Saisir les enjeux et des montages de quelques projets de recherche finis ou en cours, qui ont été financés, qui ont donné lieu à des exposés communications en colloque (partages et échanges de travaux avec les pairs), à des publications (articles, ouvrages papier ou numérique), qui ont offert aux partenaires sociétaux des résultats que ceux-ci attendaient et dont ils étaient demandeurs.

## Compétences à acquérir

Commencer à appréhender ce que peut être un terrain de recherche, comment se montent concrètement les projets au sein d'un laboratoire (ce que signifie «laboratoire» de recherche en SHS), ce que la recherche en SHS apporte à la société, et, plus spécifiquement, ce que peuvent être les apports pour la société, de la recherche en science du langage, grâce à une meilleure connaissance du fonctionnement du langage et des interactions humaines.

## Modalités pédagogiques

TD en **présentiel**.

Éléments bibliographiques, supports utilisés en cours et exercices à disposition sur la plateforme Moodle.

## Modalités de contrôle des connaissances

**Session 1** : examen terminal écrit, durée 1h30.

**Session 2** : examen terminal écrit, durée 1h30.