

**UFR Lettres, Sciences du Langage et Arts**

**Année 2020-2021**

**Formation de formateurs  
Diplôme Universitaire  
Didactique, Illettrisme et  
Alphabétisation  
(DU DILA)**

**UFR Lettres, Sciences du Langage et Arts**

Département des Sciences du Langage

5 avenue Pierre Mendès-France

69676 Bron Cedex

site internet : <http://lesla.univ-lyon2.fr>

rubrique présentation – nos départements

« Sciences Du Langage / Français Langue Etrangère »

**Responsable :** Véronique RIVIERE, *Maître de Conférences HDR*

**Secrétariat :** Marie-Danielle DESRAYAUD  
Téléphone : (33) 04 78 77 24 73  
Courriel : [Marie-Danielle.Desrayaud@univ-lyon2.fr](mailto:Marie-Danielle.Desrayaud@univ-lyon2.fr)  
Bureau 106 – bâtiment B – 1<sup>er</sup> étage  
Ouvert le vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 16h30

## 1. Présentation et objectifs de la formation

Le DU DILA est un diplôme de formation continue pour les personnes désireuses de se perfectionner ou de se reconverter professionnellement dans le domaine de l'illettrisme ou de l'alphétisation.

Ce diplôme universitaire se prépare en une année. Il vise à développer une compétence d'intervention et de réflexion dans le domaine de la formation aux savoirs de base (compétences clés) destinée aux publics peu alphabétisés ou ayant besoin de renforcer des compétences à l'écrit.

## 2. Conditions d'admission

Les candidats doivent avoir un niveau de formation équivalent à celui du Baccalauréat au moins. Les candidatures sont étudiées et sélectionnées au sein d'une commission pédagogique selon les critères suivants :

- Niveau de formation initiale
- Cohérence du projet professionnel dans le domaine du français langue étrangère, de l'alphabétisation et de l'illettrisme.

Le dossier de candidature doit comprendre un CV et une lettre motivant la demande d'inscription au diplôme.

Un entretien complémentaire pourra être réalisé en fonction des candidatures.

## 3. Organisation de la formation

Le diplôme est constitué de **2 modules** de volume horaire à peu près équivalent (150 heures au total). Toutefois l'échec au module du semestre 1 ne permet pas de préparer le module du second semestre. L'obtention du diplôme est conditionnée par la validation des deux modules.

Un stagiaire désireux de ne préparer que le premier module en garde le bénéfice pendant deux années. Il pourra ainsi se réinscrire au plus tard deux années après l'obtention du premier module.

Exemple : un premier module obtenu en janvier 2016. Le second module pourra être préparé au plus tard à partir de janvier 2018.

La formation ne peut débuter par le second module.

Un **stage obligatoire de 40h** est prévu et fera l'objet d'un rapport. Le stage interviendra entre octobre et mars.

**Un tronc commun de 32h** est organisé avec le DU DIFLES. Il s'agit du cours « Approche linguistique » (24h) et du cours de « Préparation au stage » (8h).

**Les cours ont lieu le vendredi** de 9h à 13h et de 14h à 18h, tous les 15 jours. A certaines périodes, les cours auront lieu chaque vendredi (période de cours de tronc commun).

## 4. Enseignants et formateurs

Marie-Hélène LACHAUD, Pôle ECLER, LIDILEM

Xavier LAMEUSE, Formateur

Jean-Yves LOQUEN, Centre International d'Etudes Françaises, UL2

Elise GANDON, Département Sciences du Langage, Faculté LESLA, UL2

Anne MESSÉGUÉ, Préfecture Rhône-Alpes-Auvergne / Agence Nationale de Lutte Contre l'Illettrisme

Véronique RIVIERE, Département Sciences du Langage, Faculté LESLA, UL2

Sandra SEGUIN-NANTAS, Centre Ressources Illettrisme 69

## 5. Programme

<b>Module 1 – Premier semestre</b> (septembre à février) 74h	<b>Module 2 – Deuxième semestre</b> (février à juin) 80h
<b>Axe 1 : Réfléchir à la langue et à son apprentissage (46h)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Approche sociolinguistique : écrits et pratiques sociales 10h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Approche linguistique : spécificités de l'oral et de l'écrit, langue et communication, analyse d'erreurs 24h (<b>commun dudila/difles</b>)</li> <li>- Approche psychologique : psychologie et développement cognitif 12h</li> </ul>
<b>Axe 2 : Développer des compétences méthodologiques de formation (58h)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Approches didactiques de l'écrit 24h</li> <li>- Techniques de formation : de la conception à l'animation pédagogique 12h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dégrammaticaliser l'apprentissage 10h</li> <li>- Accès à l'écrit numérique et illectronisme 12h</li> </ul>
<b>Axe 3 : Développer des compétences spécifiques de formation (50h)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Approche institutionnelle et ingénierique : contextes, dispositifs, référentiels, financements 20h</li> <li>- Préparation au stage 8h (<b>commun difles/dudila</b>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation de démarches ou outils spécifiques de formation 8h</li> <li>- Situations et pratiques de l'écrit au travail 12h</li> <li>- Préparation du dossier transversal 2h</li> </ul>

## 6. Modalités de validation

<b>Module 1</b>	Approches didactiques de l'écrit	Dossier (préparation d'activités) (coef. 2)
	Approche institutionnelle et ingénierique	Examens sur table (coef. 1)
	Préparation au stage	Rapport de stage (coef. 2)
<b>Module 2</b>	Un dossier transversal à tous les enseignements + soutenance devant jury (coef. 2)	

Il n'est pas prévu de session de rattrapage. Toutefois, en cas d'échec, le jury pourra, au cas par cas, décider d'accorder la reprise de certains travaux évalués à la suite de chaque module.

## 7. Contenus de formation

### SEMESTRE 1

#### ❖ **Approche sociolinguistique : écrits et pratiques sociales (10h) 1DUAA011,** Elise GANDON

##### **Objectifs et contenus**

- Contribuer à une prise de conscience des représentations et des lieux communs qui affectent le domaine de l'écrit
- Donner quelques repères stables sur les usages sociaux de l'écrit et de caractériser la *compétence scripturale* et les *écrits (extra)ordinaires*.

##### **Contenus :**

Les écrits et leurs usages inscrits dans des objectifs sociaux et des pratiques culturelles  
Rapport à l'écrit et contextes sociaux  
Comment se repérer dans la diversité des textes ?

#### ❖ **Approches didactiques de l'écrit (24h) 1DUAB011,** Elise GANDON et Xavier Lameuse

##### Elise GANDON

##### **Objectifs et contenus**

Après avoir caractérisé ce que peut être une didactique de l'écrit, et quelques dichotomies fondatrices (oral / écrit, production / réception), on s'intéressera aux processus rédactionnels sous l'angle des brouillons afin de mettre en évidence la complexité de la fabrique scripturale. Dans un deuxième temps, on s'appuiera sur différents référentiels (France, Suisse, Belgique) destinés à la formation de base ainsi que sur les contextes professionnels des membres du groupe pour élaborer des séquences didactiques permettant de développer la littératie d'adultes peu lettrés.

##### M. Lameuse

##### **Objectifs**

- Se construire une représentation simple des ressources et des processus mobilisés dans la lecture et l'écriture ;

- Pouvoir mettre en œuvre une démarche pédagogique et une approche méthodologique favorisant l'entrée dans l'écrit ;
- Développer des capacités d'analyse des activités d'apprentissage existantes ; et des capacités de production d'activités originales pour l'apprentissage de la lecture et de l'écriture et pour l'entrée dans l'écrit ;
- Mieux comprendre et mieux anticiper les réactions parfois déroutantes des apprenants non-lecteurs et non-scripteurs.

### **Contenus**

« Entrer dans l'écrit », une démarche pour qui ? Pour quoi ?

Utiliser des écrits. De quels écrits parlons-nous ?

Les ressources et les processus mobilisés dans la lecture et l'écriture

Méthodologie : adopter une approche par domaines d'apprentissage

Construire des activités pour une séquence pédagogique

### **Modalités d'évaluation commune :**

Production d'activités d'apprentissage s'inscrivant dans la démarche et la méthodologie présentées.

## **❖ *Techniques de formation : de la conception à l'animation pédagogique (12h)***

**1DUAB021**, Elise GANDON

### **Objectifs**

« J'entends et j'oublie, je vois et je me souviens, je fais et je comprends. » C'est avec la pratique que nous travaillerons afin de se mettre le plus possible en situation d'enseignement, qu'il s'agisse de jouer, de parler, de comprendre.

### **Contenus**

Travail sur l'utilisation des éléments du quotidien, de l'environnement extérieur dans la classe de Français Langue Etrangère. Réflexion sur la place à l'oral dans la classe, sur la facilitation de l'accès à la compréhension orale et écrite.

## **❖ *Approche institutionnelle et ingénierique : contextes, dispositifs, référentiels, financements (20h) 1DUAC011***, Anne Mességué et Sandra Seguin-Nantas

### **1) La maîtrise l'écrit, une priorité ? (10h)**

#### **Objectifs**

- Se repérer dans les différents concepts (illettrisme, analphabétisme, FLE, Littératie, compétences de base, etc.)
- Comprendre les enjeux de la politique de lutte contre l'illettrisme
- S'approprier le contexte actuel de cette politique

#### **Contenus**

Historique de la lutte contre l'illettrisme jusqu'à la création de l'ANLCI

Chiffres et ressources existantes

Définitions et compréhension des impacts des différentes situations de maîtrise des compétences de base sur l'apprentissage

## 2) Le système de la formation (10h)

### Objectifs

- S'approprier le contexte législatif de la formation
- Identifier les principaux dispositifs de formation, leurs financeurs et leurs référentiels
- Identifier les éléments essentiels d'une démarche d'ingénierie de formation

### Contenus

Eléments de contexte, financeurs, acteurs, dispositifs  
Première approche de l'ingénierie de formation et pédagogique.

4h seront consacrées à la présentation du Centre Ressources Illettrisme 69 sur place par Sandra Seguin-Nantas.

### Modalités d'évaluation

Un examen sur table

## ❖ *Préparation au stage (8h Tronc commun) 1DUEC021*, Véronique Rivière

### Objectif

Cet enseignement vise à guider les stagiaires dans la recherche et l'effectuation du stage de 40h.  
4 séances de 2h.

### Contenus

- Présentation du stage, des conditions de réalisation et des exigences pédagogiques.
- Tour d'horizon des structures qui peuvent accueillir des stagiaires
- L'observation : comment et pourquoi ?

### Modalités d'évaluation

Un rapport évalué au 1<sup>er</sup> semestre

## SEMESTRE 2

## ❖ *Approche linguistique (24h Tronc commun) 1DUEA012*, Jean-Yves Loquen

**Objectif** : Renforcer ou réactualiser la connaissance de la langue française.

### Contenus

**Langue orale/langue écrite : spécificités, analyses d'erreurs et implications didactiques** (J-Y. Loquen)

- La prosodie. Rythme et intonation.
  - Les unités sonores : groupes rythmiques, syllabes, sons du français.
  - Développer sa perception et son écoute.
  - Contourner le filtre de l'écrit
- Proposer des activités phonétiques.
- Analyse d'erreurs : porte ouverte sur l'interlangue

❖ **Approche psychologique : psychologie et développement cognitif (12h)**  
**1DUAA012**, Anne Mességué

**Objectifs et contenus**

- Se repérer dans les différentes « catégories » de difficultés d'apprentissage (illettrisme, troubles dys-) et cerner les enjeux pédagogiques
- Situer la formation et l'apprentissage dans une optique intégrative : mobilisation de plusieurs dimensions psychologiques -en particulier cognitive et affective - et sociales
- Evaluer sous l'angle de l'appropriation de l'écrit (compétences plutôt que performances)
- S'approprier les différents processus en jeu dans l'écrit à partir des principaux modèles existants pour pouvoir construire des situations d'apprentissage adaptées aux difficultés des apprenants.

❖ **Dégrammaticaliser l'apprentissage (10h) 1DUAB012**, Jean-Yves Loquen

**Objectifs**

Développer des pratiques de grammaires implicites en classe de langue pour des publics peu scolarisés

**Contenus**

Etude théorique des notions de grammaire à partir des recherches linguistiques actuelles.

Présentation d'approches favorisant le réinvestissement des acquisitions.

Les notions linguistiques de base : nom, verbe, phrase.

De la théorie à la pratique : des outils.

❖ **Accès à l'écrit numérique et illectronisme (12h) 1DUAB022**, Elise Gandon

**Objectifs**

Le cours vise à initier les stagiaires à l'accès au numérique pour des publics en insertion, en situation d'illectronisme, d'alphabétisation ou public ayant des besoins en remise à niveau (référentiel ANLCL, Compétences Clés).

Les stagiaires seront formés aux enjeux didactiques, sociaux, professionnels du concept d'« illectronisme » et des compétences numériques. Ce cours présentera les compétences à mobiliser et à faire acquérir aux apprenants mais également des outils numériques en tant que supports pédagogiques permettant de favoriser l'appropriation de la lecture et de l'écriture via d'autres modalités d'apprentissage.

Le cours vise aussi à élaborer des séquences, à concevoir des outils pédagogiques mettant en œuvre les compétences numériques auprès de ces publics.

**Contenus**

Le cours passe en revue les enjeux didactiques liés aux compétences numériques pour des publics faiblement scolarisés ou en difficulté avec l'écrit. Il abordera l'utilisation des outils numériques, la diversité des activités et les modalités de déroulement des activités d'apprentissage liées au numérique.

Les étudiants seront amenés à réfléchir à la mise en œuvre de séquences et d'outils pédagogiques permettant de développer :

- ce qui est appelée la « lecture numérique »,
- les compétences numériques indispensables au quotidien et au travail,
- des modalités pédagogiques selon les publics et les niveaux.

**Modalité d'évaluation formative (non noté)**

Les stagiaires seront évalués en « contrôle continu ».

La formatrice demandera aux stagiaires de présenter une séquence pédagogique et/ou un outil axé(s) sur la mobilisation des compétences numériques auprès des personnes en situation d'illectronisme. Ce travail

sera réalisé selon des modalités d'échange et de partage entre les étudiants et la formatrice, lors du dernier cours.

❖ ***Présentation de démarche ou outils spécifiques de formation (8h)***

**1DUAC012**, Marie-Hélène Lachaud et Sandra Seguin-Nantas

1° Présentation de la démarche ECLER (Ecrire, Communiquer, Lire, Exprimer, Réfléchir).

2° Analyse d'outils et ressources pour l'entrée dans l'écrit ou le renforcement des compétences écrites.

❖ ***Situations et pratiques de l'écrit au travail (12h) 1DUAC022***,

Marie-Hélène Lachaud

**Objectif**

Analyser un poste de travail à partir des compétences langagières, prendre appui sur les compétences d'employés dits en difficulté avec l'écrit pour élaborer des contenus de formation.

**Contenus**

Le langage au travail : quels écrits ? quelles interactions langagières ? quels gestes professionnels affiliés à l'écrit ? Les compétences des employés dits en difficulté avec l'écrit : quelles compétences ? comment les identifier ?

La didactisation des écrits professionnels : de l'oral vers l'écrit, travail prescrit/travail réel.