

UFR Lettres, Sciences du Langage et Arts

Année 2020-2021

**Formation de formateurs
Diplôme Universitaire
Didactique du Français Langue
Etrangère et Seconde
(DIFLES)**

UFR Lettres, Sciences du Langage et Arts

Département des Sciences du Langage

5 avenue Pierre Mendès-France

69676 Bron Cedex

site internet : <http://lesla.univ-lyon2.fr>

rubrique présentation – nos départements

« Sciences Du Langage / Français Langue Etrangère »

Responsable : Véronique RIVIERE, *Maître de Conférences HDR*

Secrétariat : Marie-Danielle DESRAYAUD
Téléphone : (33) 04 78 77 24 73
Courriel : Marie-Danielle.Desrayaud@univ-lyon2.fr
Bureau 106 – bâtiment B – 1^{er} étage
Ouvert le vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 16h30

1. Présentation et objectifs de la formation

Le DU DIFLES est un diplôme de formation continue pour les personnes désireuses de se perfectionner ou de se reconverter professionnellement dans le domaine du français langue étrangère et seconde. Ce diplôme universitaire se prépare en une année. Il vise à développer une compétence d'intervention et de réflexion en lien avec l'enseignement du français oral et écrit à des personnes non ou peu francophones, en France ou à l'étranger.

2. Conditions d'admission

Les candidats doivent avoir un niveau de formation équivalent à celui du Baccalauréat au moins. Les candidatures sont étudiées et sélectionnées au sein d'une commission pédagogique selon les critères suivants :

- Niveau de formation initiale
- Cohérence du projet professionnel dans le domaine du français langue étrangère, de l'alphabétisation et de l'illettrisme.

Le dossier de candidature doit comprendre un CV et une lettre motivant la demande d'inscription au diplôme.

Un entretien complémentaire pourra être réalisé en fonction des candidatures.

3. Organisation de la formation

Le diplôme est constitué de **2 modules** de volume horaire à peu près équivalent (150 heures au total). Toutefois l'échec au module du semestre 1 ne permet pas de préparer le module du second semestre. L'obtention du diplôme est conditionnée par la validation des deux modules.

Un stagiaire désireux de ne préparer que le premier module en garde le bénéfice pendant deux années. Il pourra ainsi se réinscrire au plus tard deux années après l'obtention du premier module.

Exemple : un premier module obtenu en janvier 2016. Le second module pourra être préparé au plus tard à partir de janvier 2018.

La formation ne peut débuter par le second module.

Un **stage obligatoire de 40h** est prévu et fera l'objet d'un rapport. Le stage interviendra entre octobre et mars.

Un tronc commun de 32h est organisé avec le DU DILA. Il s'agit du cours « Approche linguistique » (24h) et du cours de « Préparation au stage » (8h).

Les cours ont lieu le vendredi de 9h à 13h et de 14h à 18h, tous les 15 jours. A certaines périodes, les cours auront lieu chaque vendredi (période de cours de tronc commun).

4. Enseignants et formateurs

Bénédicte KACHEE, Organisme de formation Côté Projets
 Jean-Yves LOQUEN, Centre International d'Etudes Françaises, UL2
 Sophie DUFOUR, Département Sciences du Langage, Faculté LESLA, UL2
 Véronique RIVIERE, Département Sciences du Langage, Faculté LESLA, UL2
 Nooshin BOOSTANI, Université Lyon 3

5. Programme

Module 1 – Premier semestre (septembre à février) 74h	Module 2 – Deuxième semestre (février à juin) 76h
Axe 1 : Réfléchir à la langue et à son apprentissage (48h)	
- Apprentissage d'une nouvelle langue et réflexion sur cet apprentissage 24h	- Approche linguistique : spécificités de l'oral et de l'écrit, langue et communication, analyse d'erreurs 24h (commun dudila/difles)
Axe 2 : Développer des compétences méthodologiques de formation (64h)	
- Méthodologie générale : élaborer une cohérence didactique 24h	- Pratiques de classe : de l'élaboration à l'animation 16h - Analyse de pratiques pédagogiques et didactiques 24h
Axe 3 : Développer des compétences spécifiques de formation (38h)	
- Interculturalité et connaissance des publics 18h - Préparation au stage 8h (commun difles/dudila)	- Français langue d'insertion et langue professionnelle 12h
Axe 4 : Stage	

6. Modalités de validation

Module 1	Apprentissage d'une nouvelle langue et réflexion sur cet apprentissage	Un examen écrit et oral (coef. 1)
	Méthodologie générale : élaboration d'une cohérence didactique	Un dossier individuel (coef. 2)
	Interculturalité et connaissance des publics	Un dossier individuel (coef. 2)
Module 2	Pratiques de classe	Un examen écrit (coef. 2)
	Analyse de pratiques pédagogiques et didactiques	Un dossier individuel (coef. 2)
	Stage	Un rapport (coef. 1)

Il n'est pas prévu de session de rattrapage. Toutefois, en cas d'échec, le jury pourra, au cas par cas, décider d'accorder la reprise de certains travaux évalués à la suite de chaque module.

7. Contenus de formation

SEMESTRE 1

❖ **Apprentissage d'une langue nouvelle et réflexion sur cet apprentissage (24h)** **1DUEA011**, Nooshin Boostani

Objectifs et contenus

Initiation au persan. Cet apprentissage doit être complètement nouveau pour les stagiaires.

L'objectif de cet enseignement est double. Il s'agit d'une part de mettre les stagiaires dans la situation d'apprendre une langue nouvelle et d'autre part, de mettre en perspective cet apprentissage par une réflexion sur ses propres manières d'apprendre et par extension sur tout processus d'appropriation d'une langue étrangère. Ce double objectif permet aux stagiaires de se mettre à la place de leurs apprenants de langue et de comprendre les difficultés d'apprentissage en lien avec la méthodologie et le contexte d'enseignement.

Modalités de validation

Un examen oral et écrit

❖ **Méthodologie générale : élaborer une cohérence didactique (24h)** **1DUEB011**, Véronique Rivière (16h), Sophie Dufour (8h)

Objectifs

Le cours vise à fournir aux stagiaires les outils conceptuels et méthodologiques de base pour concevoir un cours de FLE, c'est-à-dire pour construire une cohérence didactique en fonction d'un public et d'objectifs et planifier une séquence pédagogique

Contenus

- Acquérir des outils de connaissance des contextes d'intervention
- Savoir se repérer dans le panel des outils méthodologiques existant
- Méthodologie générale : comprendre la sélection et l'organisation des contenus didactiques dans les outils (en fonction de la méthodologie d'enseignement)
- Avoir une idée assez précise des 4 compétences langagières.

Modalités d'évaluation

Dossier à la maison. Il s'agit d'analyser un matériel pédagogique (sa cohérence didactique et son degré d'adéquation à un public déterminé), puis d'élaborer des activités didactiques complémentaires en fonction de ce public.

❖ **Interculturalité et connaissance des publics (18h) 1DUEC011**, Bénédicte Kachee

Objectifs et contenus

- Aborder les politiques d'immigration et les dispositifs existants
- Identifier les trajectoires des migrants qui arrivent en région Auvergne-Rhône-Alpes
- Faire évoluer les représentations sur les parcours biographiques, formatifs, professionnels des publics migrants

- Sélectionner / créer des supports adaptés à ces publics
- Travailler sur la posture professionnelle du formateur (andragogie, gestion du groupe)

Modalités d'évaluation : dossier à la maison portant sur la description d'un public et d'un contexte de formation assortis de l'élaboration de quelques activités.

❖ **Préparation au stage (8h Tronc commun) 1DUEC021**, Véronique Rivière

Cet enseignement vise à guider les stagiaires dans la recherche et l'effectuation du stage de 40h. 4 séances de 2h.

Contenus :

- Présentation du stage, des conditions de réalisation et des exigences pédagogiques.
- Tour d'horizon des structures qui peuvent accueillir des stagiaires
- L'observation : comment et pourquoi ?
- Préparation à la rédaction du rapport de stage

Modalités d'évaluation

Un rapport évalué au 2^{ème} semestre

SEMESTRE 2

❖ **Approche linguistique (24h Tronc commun) 1DUEA012**, Jean-Yves Loquen

Objectif : Renforcer ou réactualiser la connaissance de la langue française.

Contenus

Langue orale/langue écrite : spécificités, analyses d'erreurs et implications didactiques

- La prosodie. Rythme et intonation.
 - Les unités sonores : groupes rythmiques, syllabes, sons du français.
 - Développer sa perception et son écoute.
 - Contourner le filtre de l'écrit
- Proposer des activités phonétiques.
- Analyse d'erreurs : porte ouverte sur l'interlangue

❖ **Pratiques de classe : de l'élaboration à l'animation (16h) 1DUEB012**,
Sophie Dufour

Objectifs

Le cours vise à poser ou approfondir les principes méthodologiques de l'approche communicative qui fondent depuis plusieurs décennies les pratiques de classe en FLE, et à entraîner les stagiaires à l'élaboration et la mise en œuvre de séquences de cours.

Contenus

Le cours passe en revue les principes méthodologiques dans les quatre compétences (compréhension orale et écrite, production orale et écrite), la diversité des exercices et activités existant pour chacune, et les modalités de déroulement des activités d'apprentissage. Il clarifie également la complémentarité entre enseignement et apprentissage.

Les étudiants sont amenés à proposer des séquences de cours en présentant supports, consignes et déroulement.

Modalité d'évaluation

Examen sur table

❖ *Analyse de pratiques pédagogiques et didactiques (24h) 1DUEB022,* Véronique Rivière

Objectifs

Rendre compte et analyser le déroulement d'une séquence pédagogique, affiner sa connaissance de la pratique d'enseignement et de formation.

Contenus

A partir d'une démarche d'analyse des pratiques (modèle de Bucheton), chaque stagiaire présentera oralement une description du contexte d'intervention, explicitera et diagnostiquera quelques choix didactiques et pédagogiques faits et réfléchira à la manière d'interagir avec le public concerné.

Ces présentations seront l'occasion de focaliser sur un aspect didactique ou pédagogique : distribution des consignes, gestion de la parole collective, les séquences explicatives, rôle de la reformulation, etc.

Modalité de validation

Les stagiaires produisent un dossier écrit individuel en deux parties ; une première partie est constituée du rapport de stage et une seconde partie reprend le travail de réflexion initié en groupe lors de la présentation orale d'une séquence.

❖ *Français Langue Professionnelle (12h) 1DUEC012,* Sophie Dufour

Objectifs

Savoir préparer une intervention de formation en Français Langue étrangère à visée professionnelle.

Contenus

Le cours initie les stagiaires à la méthodologie permettant d'analyser la part langagière et l'arrière-plan culturel d'un métier pour définir des objectifs de formation.

Il s'appuie, entre autres, sur l'exemple des métiers de la propreté.

Sur le plan des méthodes d'enseignement-apprentissage mises en œuvre, ce cours se combine avec le cours *Pratiques de classe : de l'élaboration à l'animation*.