

MASTER 1^{ÈRE} ET 2^{ÈME} ANNÉE MENTION ÉTUDES SUR LE GENRE PARCOURS GENRE, LITTÉRATURES, CULTURES



OBJECTIFS DU PARCOURS

Le parcours « Genre, Littératures, Cultures » est conçu comme une formation poussée à l'articulation des études littéraires et des études de genre, tant dans une perspective de recherche (poursuite vers le doctorat) que dans une perspective professionnelle (formation aux métiers de la culture, de la conservation, de l'animation artistique, de l'éducation et de l'enseignement).

Partant du constat que les apports scientifiques des études de genre enrichissent et renouvellent les études littéraires, ce parcours propose aux étudiant.es tout à la fois une formation aux concepts généraux, nécessairement transversaux et transdisciplinaires, des études de genre, et un approfondissement des compétences et connaissances des études littéraires.

L'originalité de ce parcours tient en particulier à l'attention accordée à la dimension historique des productions culturelles de l'écrit (belles lettres pour l'Ancien Régime, puis littérature à partir de la période romantique), aux conditions matérielles de la pratique littéraire (histoire du livre, histoire de l'édition), ainsi qu'aux déterminations globales des pratiques herméneutiques (critique de la réception, histoire des idées esthétiques et linguistiques).

L'accent est mis en particulier sur les dispositifs matériels de production du savoir littéraire (éditions critiques, travail sur l'archive, humanités numériques) et de réception (historicisation), afin de souligner l'importance du champ symbolique dans l'aperception et la compréhension des catégories de sexe, de genre et de sexualités, et l'intelligence des rapports de genre à même de penser les évolutions et infléchir les actions de transformation.

Pour plus d'informations, consulter le site mastergenrelyon.univ-lyon2.fr

DÉBOUCHÉS

Les débouchés offerts par ce parcours sont variés :

- Poursuite d'études : doctorats de Lettres ou doctorats en Études sur le genre ;
- Métiers de l'enseignement : Agrégations de Lettres, préparation CAPES (Master Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation (MEEF) ;
- Métiers de la culture et de la communication : programmation de spectacles, bibliothèques, librairies, maisons d'éditions, associations culturelles.

PUBLICS VISÉS

Effectif attendu : Cette mention recrute, tous parcours confondus, environ 160 étudiant.es.

Profil des étudiant.es attendu : Étudiant.es titulaires d'une Licence ayant un intérêt pour les questions de genre et d'égalité. Les parcours sont ouverts aux étudiant.es en formation initiale et en formation continue (des dispositifs

spécifiques sont mis en place pour les parcours EGALITES FC et EGALAPS).

Le recrutement se fait sur dossier, éventuellement complété par un entretien pour certains parcours.

Deux sessions de recrutement sont organisées en mai-juin et août-septembre, à l'exception du Parcours EGALÉS (un seul recrutement en mai-juin).

Pour EGALITES FC, l'accès se fait directement en Master 2 grâce à la validation par le jury de sélection de l'expérience professionnelle.

ADMISSION

Suite à la publication de la loi n°2016-1828 du 23 décembre 2016, l'admission en master 1^{ère} année est subordonnée au succès de l'examen d'un dossier de candidature suivi le cas échéant d'un entretien et/ou d'épreuves écrites. Le dossier de candidature est constitué des pièces suivantes : formulaire de candidature, lettre de motivation, curriculum vitae, diplômes et relevés de notes des études supérieures en France ou à l'étranger. Pour certaines mentions de master, des pièces complémentaires peuvent être exigées. Les dates limites de dépôt des dossiers de candidature sont fixées chaque année universitaire et font l'objet d'une publication sur le site internet de l'université Lyon 2.

Sont concerné.es les étudiant.es de l'université Lyon 2, les étudiant.es venant d'un autre établissement d'enseignement supérieur français ou de l'Union européenne, ainsi que les candidat.es à la VAE. Les étudiant.es de nationalité étrangère hors Union européenne suivent la procédure CampusFrance ou déposent un dossier de candidature selon leur situation.

OUVERTURE INTERNATIONALE

L'ouverture à l'international pour l'ensemble de la mention se fait par la présence d'étudiant.es étranger.es dans le cadre de ces DPI et par un module intensif européen d'une semaine à Lyon pour certains parcours.

CONTENU DE LA FORMATION

Semestre 1

UE Études de genre : introduction

- Concepts généraux (CM)
- Lectures critiques (TD)

UE Études littéraires : introduction

- Littérature : histoire, théorie et critiques littéraires : objets de la recherche (CM)
- Lettres : séminaire genre et littérature (TD)

UE Professionnalisation :

- Méthodologie de la recherche : formation aux ressources documentaires, bibliographie, plan (TD)
- Projet collectif (TD)
- Panorama transdisciplinaire de méthodes (Lyon 1) (CM)

UE Ouverture internationale : Langue vivante (TD)

Semestre 2

UE Études de genre : approfondissement

- Concepts généraux (Lyon 1) (CM)
- Controverses (Lyon 1) (TD)

UE Études littéraires : approfondissement

- Lettres : séminaire genre et littérature (TD)
- Séminaire de spécialisation d'un autre parcours de la mention
- Lettres (TD)

UE Professionnalisation :

- Séminaire d'accompagnement (à distance)
- Dossier de recherche (mémoire)
- Séminaire de spécialisation d'un autre parcours de la mention
- Lettres (TD)

UE Ouverture internationale :

- Critical readings (TD)
- Langue vivante (TD)

Semestre 3

UE Études de genre : genre et littérature

- Lettres : séminaire genre et littérature (TD)
- Séminaire de spécialisation (autre parcours mention Lettres) (TD)

UE Études littéraires : épistémologie

- Littérature : histoire, théorie et critique littéraires : objets de la recherche (CM)

UE Recherche et professionnalisation :

- Recherche appliquée 1 (TD)
- Critical readings (TD)

UE Projet individuel : étape 1

- Séminaire d'accompagnement (à distance)
- Et 1 enseignement au choix parmi :
- Pré-projet de mémoire
- Stage

Semestre 4

UE Études de genre : genre et littérature

- Lettres : séminaire genre et littérature (TD)
- Séminaire de spécialisation (autre parcours mention Lettres) (TD)

UE Recherche et professionnalisation :

- Recherche appliquée 2 (TD)
- Atelier de recherche (TD)

UE Projet individuel : étape 2

- Séminaire d'accompagnement (TD)
- Et 1 enseignement au choix parmi :
- Stage et mémoire professionnel
- Mémoire de recherche

CONTACT : UFR D'ANTHROPOLOGIE, DE SOCIOLOGIE ET DE SCIENCE POLITIQUE (ASSP)

Secrétariat

Fatima HADDANE

Tél. : 04.78.77.31.73

Mail : fatima.haddane@univ-lyon2.fr

Responsables pédagogiques

Corinne ROSTAING

Cécile FAVRE

DROITS D'INSCRIPTION :

Droits d'inscription 2019/2020 en master 243 euros

+ Contribution Vie Étudiante et de Campus (CVEC) 91 euros.

LIEU DES COURS

Campus Porte des Alpes

5, avenue Pierre Mendès-France 69500 Bron