

MASTER 2 MUSICOLOGIE / MUSIQUES APPLIQUEES AUX ARTS VISUELS (MAAAV)

• MASTER 2 MUSICOLOGIE / MUSIQUES APPLIQUEES AUX ARTS VISUELS (MAAAV)

Le Master MAAAV (Musiques Appliquées Aux Arts Visuels) est une formation très spécifique et unique dans le paysage universitaire français. Il accueille chaque année une promotion de 16 étudiantes et étudiants compositeurs,

Compte Personnel de Formation (CPF)

Cette formation est éligible au Compte Personnel de Formation (CPF) :
[consultez les détails](#)



Présentation

Le Master MAAAV (Musiques Appliquées Aux Arts Visuels) est une formation très spécifique et unique dans le paysage universitaire français. Il accueille chaque année une promotion de 16 étudiantes et étudiants compositeurs, se destinant aux métiers de la musique à l'image : Cinéma (animation, prise de vue réelle, documentaire), jeu vidéo, publicité, émissions télévisuelles, monde du multimédia. Il s'adresse à des étudiantes et étudiants, déjà compositeurs, recrutés sur concours : les deux années d'étude permettent de confirmer leur identité artistique, améliorer leur maîtrise technique et élargir leurs approches esthétiques et démarches de création.

spécificités

Infos clés et site web

Lieu de la formation

- Campus Rachais

Public

Niveau(x) de recrutement

- BAC+4

Public ciblé

avoir effectué un master 1 MAAAV.

Discipline(s)

- Libellé inconnu

Responsable(s) de la formation

[Jean-Marc SERRE](#)

Contact secrétariat

lesla.m2maaav@univ-lyon2.fr

Renseignement

<http://www.maaav.fr>



Stage obligatoire au semestre 2 de l'année universitaire. Durée minimum de 12 semaines (temps plein).

Candidature

Modalités de candidature

Les candidatures sont à déposer sur la plateforme [eCandidat](#) selon le [calendrier de candidature](#)

- pour les étudiantes et étudiants non inscrits à l'Université Lumière Lyon 2
- pour les étudiantes et étudiants inscrits à l'Université Lumière Lyon 2
- pour les candidates et étudiants de l'Union Européenne, de l'Espace Économique Européen ou de la Suisse (dossier de "Demande d'accès" via eCandidat)
- pour les étudiantes et étudiants non européens qui résident en France ou dans un pays non équipé de Campus France (dossier de "Demande d'accès" via eCandidat)

Pour les étudiantes et étudiants non européens qui résident dans un pays équipé de Campus France : la procédure CEF/Campus France est en ligne sur le site Campus France de votre pays.

Et après ?

Niveau de sortie

- Master

Activités visées / compétences attestées

Pouvoir composer de manière autonome et professionnelle dans le domaine de la musique à l'image en tant que compositeur et/ou sound designer : musique pour le film (prise de vue réelle, animation, documentaire, séries web), le jeu vidéo, la publicité, le théâtre, la danse, tout produit multimédia. Maîtrise des différents outils numériques (MAO) utilisés dans tous ces domaines professionnels.

Compétences à acquérir

- Maîtriser la lecture de l'image (quelle qu'elle soit), afin de créer une musique adaptée.
- Maîtriser l'orchestration (ensembles musicaux variés)
- Maîtrise technique de tous les outils relatifs à la création et à la production musicale.

Coût de la formation

Le montant d'inscription à l'Université Lumière Lyon 2 est composé des droits d'inscription nationaux, plus la contribution Vie Etudiante et de Campus (CVEC). Plus d'informations sur cette [page](#).

Secteur(s) d'activités ou types d'emploi accessibles

- Compositrice et compositeur de musique de films ou de production vidéo (longs et courts métrages, films d'animation, documentaires, Web-séries...)
- Compositrice et compositeur de musique de scène pour le théâtre, la danse
- Conceptrice et concepteur sonore : habillage musical et sonore de jeux vidéo, habillage sonore de sites internet, de radios, de publicités, etc...