

MASTER 2 CINEMA ET AUDIOVISUEL / CINEMA ET CULTURE VISUELLE

· MASTER 2 CINEMA ET AUDIOVISUEL / CINEMA ET CULTURE VISUELLE

La formation proposée en études cinématographiques s'associe au développement des études visuelles dans le champ académique et s'élabore autour d'une pensée épistémocritique des images et des représentations.

Présentation

La formation proposée en études cinématographiques s'associe au développement des études visuelles dans le champ académique et s'élabore autour d'une pensée épistémocritique des images et des représentations. Le parcours Cinéma et culture visuelle se compose d'enseignements théoriques en lien avec l'activité de recherche menée par les enseignants-chercheurs du département. Il est ouvert aux étudiant.e-s qui choisissent de poursuivre leurs études universitaires en thèse, aux enseignant.e-s du secondaire qui décident de se préparer à la certification complémentaire mention arts, cinéma et audiovisuel de l'enseignement des premier et second degrés, ainsi qu'à toutes celles et tous ceux qui souhaitent bénéficier d'une formation théorique de haut niveau destinée aux métiers des industries et des institutions culturelles. Le premier semestre s'organise autour de séminaires de spécialités en esthétique et en histoire du cinéma, tandis que le deuxième semestre est dédié à l'écriture du mémoire de recherche qui fait l'objet d'une soutenance en fin d'année. La formation est adossée au programme de séminaires de recherche du Laboratoire Passages XX-XXI.

spécificités

Le stage est facultatif au deuxième semestre

Candidature

Modalités de candidature

Les candidatures sont à déposer sur la plateforme [eCandidat](#) selon le [calendrier de candidature](#)

- pour les étudiant.es non inscrit.es à l'Université Lumière Lyon 2
- pour les étudiant.es inscrit.es à l'Université Lumière Lyon 2
- pour les candidat.es de l'Union Européenne, de l'Espace Économique Européen ou de la Suisse (dossier de "Demande d'accès" via eCandidat)

Infos clés et site web

Lieu de la formation

- Campus Porte des Alpes (PDA)

Public

Niveau(x) de recrutement

- BAC+4

Public ciblé

Master 1 en études cinématographiques

Discipline(s)

- Arts de la scène Musique Culture

Responsable(s) de la formation

[Luc VANCHERI](#)

Contact secrétariat

[Rosa DA SILVA](#)

Coût de la formation

Le montant d'inscription à l'Université Lumière Lyon 2 est composé des droits d'inscription nationaux, plus la contribution Vie Etudiante et de Campus (CVEC). Plus d'informations sur cette [page](#).

- pour les étudiant.es non européen.nes qui résident en France ou dans un pays non équipé de Campus France (dossier de "Demande d'accès" via eCandidat)

Pour les étudiant.es non européen.nes qui résident dans un pays équipé de Campus France : la procédure CEF/Campus France est en ligne sur le site Campus France de votre pays

Et après ?

Niveau de sortie

- Master

Activités visées / compétences attestées

Les compétences recherchées doivent permettre aux étudiant.e-s de maîtriser l'environnement professionnel des métiers de la culture et leur donner la possibilité de s'orienter dans un paysage artistique et culturel contemporain en pleine mutation. Pensées à partir de situations professionnelles concrètes, elles visent à développer leur esprit d'analyse et de synthèse, mais aussi, de manière plus spécifique, la prise de parole en public, l'art du débat contradictoire ainsi que l'éthique de la vie professionnelle. L'UE de Méthodologie contiendra un cours dédié à la mise en œuvre des compétences dédiées (organisationnelles, communicationnelles et relationnelles) sur le principe de la mise en situation professionnelle.