

LICENCE 2 HUMANITÉS (LETTRES CLASSIQUES)

· LICENCE 2 HUMANITÉS - ANTIQUITÉ ET HUMANITÉS

La licence Humanités (Lettres classiques) propose une découverte des cultures antiques, grecque et latine, dans leurs différents aspects (langue, histoire, littérature, civilisation). Elle offre aux étudiants, sur les six semestres qui la composent,

Langue transversale

Le Centre de Langues propose des cours de langue en 12 langues : allemand, anglais, arabe, catalan, chinois, espagnol, français pour non-francophones, intercompréhension, italien, portugais, suédois et russe. Les cours sont organisés par niveau de langue. [En savoir plus](#)

Et après ?

La mention de licence prévoit la possibilité de poursuite d'étude dans une L3 spécialisée ou encore une licence professionnelle (accès soumis à l'examen d'un dossier de candidature).

Présentation

La licence Humanités (Lettres classiques) propose une découverte des cultures antiques, grecque et latine, dans leurs différents aspects (langue, histoire, littérature, civilisation). Elle offre aux étudiants, sur les six semestres qui la composent, un apprentissage progressif des langues anciennes, latin et grec, à différents niveaux, débutant ou confirmé. Elle est structurée autour de trois disciplines fondamentales et indissociables: langue et littérature françaises; langue, littérature et civilisation latines; langue, littérature et civilisation grecques. Elle propose aussi, dans le cadre des UE de spécialité, une ouverture vers d'autres disciplines telles que la paléographie et l'épigraphie (L2) ainsi qu'une initiation au sanskrit et à l'indo-européen (L3). La question de la réception moderne des cultures antiques sera abordée tout au long du cursus.

Infos clés et site web

Lieu de la formation

Campus Berges du Rhône pour les cours relatifs à l'antiquité (mercredi et jeudi)
Campus Porte des Alpes pour le reste de la formation

Public

Public ciblé

La licence Humanités s'adresse aux étudiants intéressés par les langues et cultures de l'antiquité, et plus généralement à tous ceux qui souhaiteraient se doter d'une solide culture humaniste.

Durée de la formation

500

Responsable(s) de la formation

[Anne FRAISSE](#)

Contact secrétariat

[Claire PELLETIER](#)

Tél. : 04.78.77.23.78

Coût de la formation

Droits d'inscription 2020 /2021 en licence 170 euros + [Contribution Vie Étudiante et de Campus \(CVEC\)](#) 92 euros.

Candidature

Modalités de candidature

Pour les étudiants non inscrits à l'Université Lyon 2 et les étudiants de notre Université souhaitant changer d'orientation, les candidatures sont à déposer sur la plateforme [eCandidat](#)

Inscription des étudiant.es internationaux.ales

Candidat.es de l'Union Européenne, de l'Espace Économique Européen ou de la Suisse

Inscription en L2, L3, M1, M2 ou doctorat : dossier de "Demande d'accès" (téléchargeable courant mai sur le site des composantes ou via [eCandidat](#)).

Étudiant.es non européen.nes

Inscription en L2, L3, M1, M2, Doctorat :

- Vous résidez dans un pays équipé de Campus France : la procédure CEF /Campus France est en ligne sur le site Campus France de votre pays
- Vous résidez en France ou dans un pays non équipé de Campus France : vous devez déposer un dossier "Demande d'Accès" (téléchargeable courant mai sur le site des composantes ou via [eCandidat](#)).

Et après ?

Activités visées / compétences attestées

La licence Humanités met les étudiants en condition d'acquérir un certain nombre de compétences et de savoirs disciplinaires: maîtrise des langues anciennes et de la traduction ; connaissance de la littérature, de l'histoire et de la civilisation des mondes anciens ; connaissance des grands textes et courants de la littérature française. La pratique des principaux exercices techniques (traduction, analyse et commentaire de document, dissertation, exposé oral) ainsi que la maîtrise de la recherche documentaire et des ressources numériques sont également au cœur du dispositif.

De manière générale, les compétences visées sont les suivantes :

- Identifier dans un texte les éléments linguistiques et thématiques qui en déterminent la structure, la signification, la visée.
- Situer un texte, et dans une moindre mesure une image, dans un contexte historique, culturel, socio-politique précis.
- Mobiliser les méthodes et outils de l'analyse littéraire, de la rhétorique, de l'analyse de discours pour étudier des textes et documents écrits.
- Mobiliser une intelligence critique dans l'interprétation et la discussion de textes variés (littérature, discours, essais).
- Décrire l'évolution de mouvements et genres littéraires et leurs rapports avec une culture ou une société dans le cadre d'une étude, présentation écrite ou orale, analyse de texte.
- Comparer des systèmes linguistiques et culturels différents et penser leur relation.