

LICENCE 1 MUSICOLOGIE

• LICENCE 1 MUSICOLOGIE

La Licence 1 de Musique et Musicologie offre un enseignement disciplinaire qui permet une première approche de la musique et une initiation à la musicologie.

Langue transversale

Le Centre de Langues propose des cours de langue en 12 langues : allemand, anglais, arabe, catalan, chinois, espagnol, français pour non-francophones, intercompréhension, italien, portugais, suédois et russe. Les cours sont organisés par niveau de langue. [En savoir plus.](#)

Présentation

La Licence 1 de Musique et Musicologie offre un enseignement disciplinaire qui permet une première approche de la musique et une initiation à la musicologie. La formation porte sur la maîtrise technique et théorique de la musique : la formation de l'oreille et de la voix, ainsi que la formation à l'écriture de la musique constituent le versant technique tandis que l'apprentissage de l'histoire de la musique conduit à la connaissance des styles. La pratique musicale de groupe est à l'œuvre par le chant et la participation aux ensembles vocaux et instrumentaux.

Organisation des semestres

Couples proposés au semestre 1	Poursuites d'études au semestre 2
Licence majeure Musique et Musicologie	Licence majeure Musique et Musicologie
Licence majeure Musique et Musicologie (CRR*)	Licence majeure Musique et Musicologie (CRR)

*Conservatoire à Rayonnement Régional de Lyon

Infos clés et site web

Lieu de la formation

- Campus Rachais

Public

Niveau(x) de recrutement

- BAC

Discipline(s)

- Arts de la scène Musique
Culture

Responsable(s) de la formation

[Thomas SOURY](#)

Contact secrétariat

lesla.l1musicologie@univ-lyon2.fr

Coût de la formation

Le montant d'inscription à l'Université Lumière Lyon 2 est composé des droits d'inscription nationaux, plus la contribution Vie Etudiante et de Campus (CVEC). Plus d'informations sur cette [page](#).

Spécificité de la L1

La licence musique et musicologie est couplée au 1er semestre à une seule discipline mineure associée.

Candidature

Modalités de candidature

- Les **élèves de Terminale**, les étudiantes et étudiants en **réorientation**, ainsi que l'ensemble des candidates et candidats **français**, de l'Union Européenne, de l'**Espace Économique Européen** et de la Suisse formulent leurs vœux d'orientation via la plateforme en ligne **Parcoursup**, selon un calendrier défini au niveau national. Retrouvez les dates clés et informations sur notre [page dédiée à Parcoursup](#).
- Les candidates et candidats non européens relèvent de la procédure de [Demande d'Admission Préalable \(D.A.P.\)](#).

Et après ?

Activités visées / compétences attestées

- Identifier les caractéristiques d'une oeuvre musicale et les principales pratiques du passé et contemporaines
- Mobiliser une réflexion théorique et critique portant sur les phénomènes musicaux
- Composer, arranger une oeuvre musicale et son accompagnement
- Harmoniser une mélodie
- Compléter, relever, chanter ou déchiffrer une partition
- Disposer d'une expérience personnelle de pratique musicale